

<u>هاب ميزي</u> زمريلاحصار سكماناول

ایم'لے داحت

المنرف بك طولو باكليك

جمله حقوق تجق اداره محفوظ ہیں

اس ناون کے تمام نام، متام، کردالر، واقعات اور پیش کردہ سچ میشنز قطعی فرضی بیں - کس قسم کی جزوی یا کلی مطابقت خمن اتفاقیہ ہوگی جس کے لیے پہلشز، مستف، پرشرز قطعی ذمہ دار نہیں ہوں گے۔ پرشرز قطعی ذمہ دار نہیں ہوں گے۔

> ناشران ----- محمد ارسلان قریش ------ محمد بلال قریش پرنٹر ----- محمد یونس طابع ----- ندیم یونس پرنٹرز لاہور قیمت ----- -/ 45 روپے

پاکیشیا، آئرون اور ایروکی کے وزرائے خارجہ کانفرنس ہال میں داخل ہوگئے اور مخصوص جگہوں پر بیٹھ گئے تو کانفرنس کاآغاز ہو گیا۔ پاکیشیا کے وزیر داخلہ، وزیر دفاع پہلے سے کانفرنس ہال میں موجو دتھے۔ آئرون اور ایروکی کے وزرائے خارجہ کے چہروں پر کشیدگی پائی جاتی تھی۔ یا کیشیا کے وزیر داخلہ نے کہا۔

" یہ بات پورے و توق سے کہی جا سکتی ہے کہ زمین کے سیسنے کا اسور، اسرائیل مسلسل مسلم دنیا کے پیچے لگا ہوا ہے۔ نہ صرف وہ بلکہ دوسری کئی قو میں تو یہ بات جانتی ہیں کہ مسلم دنیا آلیس میں متحد ہو گئی تو بہت سے اقتدار خطرے میں پڑجائیں گے۔اس لئے وہ لوگ ہمارے درمیان کشیدگی کے لئے کوشاں رہتے ہیں "۔

" لیکن جس میزائل نے آئرون کی گھنی آبادی پر گر کر سینتالیس انسانی زند گیوں کو ختم کیا ہے اس کے بارے میں ہم وثوق ہے کہتے ہیں کہ وہ ایروک ساختہ ہے "۔آئرون کے وزیرخارجہ نے کہا۔

ایروک کے وزیرخارجہ نے فوراً ہی کچھ بولنا چاہا لیکن پاکسیٹیائی وزیرداخلہ نے اسے روکتے ہوئے کہا۔

رو منہ سے سے روس ہوسے ، " نہیں جناب سید دور بہت ایڈوانس ہے۔ لیکن میرے خیال میں

، یں مناب سے یہ دوروہ سے میروں کہت یاں بیر سے بیاں یں دونوں ملکوں کے در میان کشیدگی پیدا کرنے والوں نے زبر دست حماقت کا ثبوت دیا ہے "۔

" وه کسیے ".....آئرونی وزیرخارجہ نے کہا۔

" اس میزائل پر کچھ نشانات تھے "۔ پاکسیٹیا کے وزیرداخلہ نے تھا۔

" ہاں تھے "۔

" کیسے نشا نات "۔

" اس پر ایروک کے نشانات تھے جہنیں کھرچ کر مٹا دیا گیا تھا"۔ آئرون کے وزیرخارجہ نے کہا۔

" پچرآپ کو به بات کسیے معلوم ہوئی کہ وہ میزائل ایروک ساختہ

تھا"۔ پا کیشیا کے وزیر داخلہ نے پو چھا۔

" وہ نشانات بھر بھی محسوس کئے جا سکتے تھے "۔ آئرون کے وزیرخارجہ نے کہا۔

" اس کے باوجود آپ اسے ایک گھناؤنی سازش نہیں کہتے۔ مجھے تعجب ہے کیا اتنے بڑے پیمانے پر کوئی سازش کرتے ہوئے اتنی سی بات کا خیال نہیں رکھاجا سکتا۔ میں تو سجھتا ہوں کہ یہ اسکول کے پوں جیسی بات ہے۔ صرف یہ باور کرایا گیا ہے کہ یہ سازش ایروک نے کی ہے "۔

آئرون کا وزبرخارجہ سوچ میں ڈوب گیا۔ اس کے بعد دیر تک خاموشی چھائی رہی۔ پاکیشیا کے وزبرداخلہ نے کہا۔

" میری درخواست ہے کہ اس نکھتے پر عور کیا جائے۔ ہمیں دشمن کی سازش سے باخبر رہناپڑے گا"۔

"میرے ملک نے برادرانہ طور پر درخواست کی ہے کہ عکومت
پاکسیٹیا اپنے بہترین دماغ اس سازش کا سپر لگانے کے لئے بھیج ۔ ہم
اس سے مکمل تعاون کریں گے۔ حکومت پاکیشیا ہملے بھی مسلم برادر
ملکوں کو آپس میں لڑنے بھگڑنے سے روک چی ہے اور تمام ہی مسلم
ممالک نے حکومت پاکیشیا سے مکمل تعاون کیا ہے۔ اس وقت اس
بگڑی ہوئی صور تحال کو سنجالنے کے لئے ضروری ہے کہ حکومت
پاکیشیا ہم سے تعاون کرے " ۔ ایروکی کے وزیرداخلہ نے کہا۔
پاکیشیا ہم سے تعاون کرے " ۔ ایروکی کے وزیرداخلہ نے کہا۔
«میں نے صدر مملکت اور وزیراعظم یا کیشیا سے مکمل طور پر

سیس سے صدر سنت اور دربر میں باتیا ہے۔ اس سلسلے میں نہ صرف اجازت اور اختیارات حاصل کرلئے ہیں۔ ہم اس سلسلے میں نہ صرف زبانی طور پر بلکہ عملی طور پر بھی کام کرنے کے لئے تیار ہیں کیونکہ ہم نہیں چاہتے کہ مسلم برادر ممالک آپس میں غلط فہمیوں کاشکار ہو کر کوئی ایسا قدم اٹھا بیٹھیں کہ دشمنوں کو ہم پر ہنسنے کا موقع طے۔ ہمیں

سوچ سجھ کرید متام کام سرانجام دینے چاہیئں "۔ ۔

" تو كيا آپ اس بات كے لئے تيار ہيں كه حكومت پا كيشيا كے

نمائندے اس سلسلے میں تحقیقات کرکے رپورٹ پیش کریں گے تاکہ ہمارے دلوں سے غلط فہی نکل سکے "۔آئرون کے وزیرخارجہ نے کہا۔

" بے شک، ہمیں اس پر کوئی اعتراض نہیں ہے۔ لیکن اس کی الک ہی صورت ہے وہ یہ کہ اس دوران کسی جانب سے کوئی الیمی کارروائی نہ کی جائے جو ایک دوسرے کو نقصان "ہنچانے کے مترادف ہو"۔

" ہم یہ نتام تفصیلی رپورٹ اپنے ممالک کو پہنچا دیں گے اس سلسلے میں جو کارروائی ہواسے تحریری طور پر درج کر لیاجائے "۔
پتانچہ اس معاملے میں سجھوتہ ہو گیا اور اس کے بعد یہ میٹنگ برخاست ہو گئ ۔لیکن پھر پا کمیشیا کے وزیر داخلہ اور دوسرے بڑوں نے غیر ملکی وزرائے خارجہ کے جانے کے بعد آپس میں صلاح و مشورے کئے اور اس کے بعد آپ مکمل رپورٹ صدر مملکت کو پیش کر دی ۔
کئے اور اس کے بعد اپنی مکمل رپورٹ صدر مملکت کو پیش کر دی ۔
اس کے بعد تھوڑی دیر تک اس موضوع پر گفتگو ہوتی رہی ۔ یہاں اس کے وزیر داخلہ کو ہدایت ملی کہ ایکسٹو کو اس کام کے لئے مختص کیا جائے ، وزیر داخلہ نے کہا۔

" اور جب کوئی ذیے واری ایکسٹو کو سو نپی جاتی ہے جناب تو پھر اسے مکمل اختیارات بھی دینے پڑتے ہیں "۔

" اپنے طور پر ہم ہر طرح سے ایکسٹو کو مکمل اختیارات دے دیا کرتے ہیں، لیکن یہ ایک غیرممالک کا معاملہ ہے "۔ "آپ کامطلب کیا ہے"۔وزیر داخلہ نے باادب کہج میں پو چھا۔ "ایکسٹو کو وہ تنام ضروریات پوری کرنا ہوں گی جو کسی ملک کی طلب پر ہوتی ہیں"۔

" بعنی آپ کا مطلب یہ ہے کہ ایکسٹو آئرون یا ایروک جا کر وہاں کی سیکرٹ سروس کے ساتھ مل کر کام کرے "۔

"آپ سمجھتے کیوں نہیں یہ ضروری ہے....."

" سبچھ میں نہیں رہا بلکہ آپ نہیں سبچھ رہے ہیں جناب کیا اس سے پہلے کبھی ایکسٹو کو اس کی مرضی کے خلاف مجبور کیا گیا ہے "۔ " ویکھئے، یہ بہت اہم معاملات ہیں۔ایکسٹو کے لینے اصول اپنی

جگه کیکن "

"میں سجھتا ہوں میری بد کو شش کار گر نہیں ہوگی"۔ "آخرید ایکسٹواس قدر مغرور کیوں ہے"۔

"احربیہ ایستنواس فدر متعرور نیوں ہے"۔ " اس لئے جناب کہ اس نے لاتعداد بار اپنی حکمت عملی سے

یا کمیشیا کاوقار بلند کیاہے "۔

" میں مانتا ہوں اور اس میں کوئی شک بھی نہیں ہے۔لیکن آپ اس سے گفتگو کر کے تو دیکھیں "۔

"بہت بہتر ہے۔آپ کے عکم کی تعمیل کئے لیتا ہوں۔لیکن میری طرف سے آپ یہ بات نوٹ کر لیجئے کہ ایکسٹوجو کچھ بھی کرے گا اپن مرضی ہے ہی کرے گا"۔

"تو مُصلِ ہے آپ بات کیجئے اس سے"

اوریہ بات بھلا وزیر داخلہ کیا کرتے کیونکہ وہ جانتے تھے کہ صرف ہوم سیکرٹری ہی اس سلسلے میں کارروائی کر سکتے ہیں۔ چنانچہ بات ہوم سیکرٹری تک بہنچی اور اس کے بعد بھلا اس بات کی کیا گنجائش تھی کہ سرسلطان عمران کو نہ طلب کرلیتے۔الدتہ انہوں نے یہ کیس بڑے مختلف انداز میں عمران کے سامنے پیش کیا تھا۔

" میں آپ کے ہر حکم کی تعمیل کرنے کے لئے تیار ہوں جناب، اس کے علاوہ حکومت پاکیشیا کے شانوں پرجو ذمے داری آپڑی ہے وہ میرے شانوں پر ہے۔لیکن اس ایک ذراس وہی بات، ظاہر ہے اگر میں دنیا میں کسی ایک ملک کے سلمنے آ جاؤں گا تو چر میری اپن شخصیت برقرار نہیں رہ سکے گی "۔

"ليكن عمران، كچه نه كچه توكرناي باس سلسله مين "-

" تو پھرآپ عمران کو بھیج دیجئے ایکسٹوکے نمائندے کی حیثیت سے وہاں "۔عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور سرسلطان چونک کر اسے

" کیا تم سیکرٹ سروس کے نمائندے کی حیثیت سے آئرون جانا پیند کروگے "۔

" کوئی حرج بھی نہیں ہے"۔

" اوه ليكن "

"جی لیکن کیا "۔

"میرامطلب ہے کہ تم تم سی

" میں میں "...... عمران نے انہی کے انداز میں کہا۔ " دیکھو بھئی مجھ سے مذاق مذکیا کر د "۔ " بہتر ہے "۔ عمران نے گر دن جھکادی ۔

« کیا تم واقعی »

"اب بيرآپ بار بار مجھے مجبور کر رہے ہیں "۔

" نہیں عمران اگر تم سمجھتے ہو کہ یہ طریقہ کار ٹھسکے رہے گا تو میں یہ بات جا نتا ہوں کہ یہ بھی ایکسٹوی کی تجویز ہے "۔

"بس تو پيراس معاملے سين خاموشي اختيار كر ليجئے "۔

"اختیار کر لی " - سرسلطان مسکرا کر ہوئے ۔ " بر

« تو کیا میں میاریاں کروں »۔ .

" نہایت مناسب ولیے تہا ہی جاؤگے "۔

" تہنا ہی آیا تھا، تہنا ہی جانا بھی پڑے گا "۔عمران نے جواب دیا اور سرسلطان ایک گہری سانس لے کر خاموش ہوگئے۔

برف کے نضے ننمے ذرات گاڑی کے سامنے والے شیشے پر دھند کی د بیزتهمه چرمها دینتے تھے ، لیکن وائیر ضروری حصه فوراً صاف کر دینتے اور برف سے وصی ہوئی سڑک صاف نظر آنے لگتی، تار کول کی شفاف سڑک پر برف کی سڑک بن گئی تھی۔ کئی کئی انچ موٹی تہہ میں کار کے ٹائر کمی لکیریں بناتے علے جارہےتھے۔اس برف پر رفتار تیز نہیں رکھی جاسكتى تھى۔ليكن جمشيہ صمداني كواب فاصلے كى فكر نہيں تھى، سامنے ی وہ علاقہ نظر آ رہا تھا جہاں تک کا اسے سفر کرنا تھا۔ اونچے اونچ بیناروں والے مکانوں والی خوبصورت بستی جو فوجی جھاؤنی تھی۔برف سے دھندلائی چاندنی میں میناروں کی بستی بے حد حسین نظرآ رہی تھی۔ لمي لمي برف بينار ذرات سے بنے ہوئے محسوس ہوتے تھے۔جمشيراس بستی کے بارے میں بہت کچھ سن حیاتھا۔عام لو گوں کو اس کے حسن ہے قربت نہیں حاصل ہوتی تھی لیکن انتہائی خفییہ سرکاری آباری میں

یہ بستی فوجی رازوں کی بستی درج کی جاتی تھی۔ ملکی دفاع کی متام سکیمیں یہیں تیار ہوتی تھی اور ملک کی نقاء و سلامتی کے لئے اہم فیصلے یہیں ہوا کرتے تھے اس لئے نہ صرف عام آدمی بلکہ پرندوں کو بھی یہاں سے گزرنے کی اجازت نہیں تھی۔ایک مخصوص عمارت کی جانب اس گاڑی کا سفرجاری رہا اور وہاں سے تھوڑے فاصلے پر ایک اور آبادی نظر آ رہی تھی۔جس کے کنارے سمندر آباد تھا۔ وہاں کے سمندری علاقے میں صاحب حیثیت لوگ سیروتفری کرنے آ جاتے تھے۔ لیکن ان کے لئے بھی حد بندی کر دی گئی تھی اور ایک وسیع و عریض علاقہ ممنوعہ علاقہ کہلاتا تھا۔ وہاں کے بارے میں عام لو گوں کے لئے نوٹس بورڈ لگے ہوئے تھے کہ اس علاقے سے گزر نا خطرناک ہے، کیونکہ وہاں فوجی مشتنیں بھی ہوتی رہتی ہیں اور کسی وقت بھی کوئی حادثہ پیش آسکتا ہے اس لیے عام لوگ ادھر کارخ کرنے سے بھی گھبراتے تھے۔ طویل وعریفی خطرناک ویرانے کے بعد بستی کی چڑھائی شروع ہو جاتی تھی اور بستی کو جانے والی یکی سڑک یہیں سے شروع ہوتی تھی۔اس سڑک کے شروع میں ایک زبردست فوجی چو کی تھی اور اس سے بعد یہ سڑک بلندی کی جانب چڑھتی چلی جاتی تھی۔سڑک کے دونوں طرف گہرائیاں تھیں جو سڑک کی بلندی کے ساتھ اور گہری ہوتی جاتی تھیں۔اس طرح یہ گہرائیاں ایک ایساانداز اختیار کرلیتیں کہ اگر کوئی قسمت کا مارا چیپ کر اس بستی کی طرف رخ کرے تو اسے مرنے کے بعد بھی اپنی نماقت کا افسوس ہو تارہے۔ان متام انتظامات

ے باوجو داس بستی کو جانے والی سڑک پر ہر تنین میل کے فاصلے پر ا کِ بحکی بوسٹ بنائی گئی تھی جہاں فوجی ہروقت مستعدر ہے تھے۔ آج تو موسم صح ہی ہے برف آلو وتھااور جمشید صمدانی وقت پر حل پڑا تھالیکن برف کے ذرات شایداس کے گھرسے نگلنے کا ی انتظار کر رہے تھے۔ کیونکہ جو نہی اس کی خوبصورت کار کو ٹھی سے نگلی فضانے برف ا گلنا شروع کر دی۔لیکن بیہ کوئی انو تھی بات نہیں تھی برفباری اس شہر کے لئے کوئی نئی چیز نہیں تھی اور یہاں کے رہنے والے اسے کوئی اہمیت نہیں دیتے تھے۔اس مخصوص عمارت کی جانب سفر کرتے ہوئے آگے کا ویران ٹکڑا طے کرے جمشیہ صمدانی پہلی چو کی پر پہنچا۔ کاغذات چمکی کرانے میں صرف چند منٹ صرف ہوئے ۔اس کے بعد بستی میں آمد کے سلسلے میں دوسری چو کیوں کو ہدایت کر دی گئی تھی۔ چنانچہ وہ سکون سے سفر کر تارہا۔اس کی کار کی رفتار زیادہ تیز نہیں تھی لیکن پھر بھی وہ اپنے مقررہ وقت پر ہی بستی پہنچ رہا تھا۔ یہاں تک کہ بستی کی آخری چرمهائی بھی طے ہو گئی اور اب سامنے بی ایک چوڑی دیوار نظرآ ری تھی جواس بستی کو چاروں طرف سے محاصرہ کئے ہوئے تھی۔برف کی مانند سفید دیوار میں سلصنے کی طرف تیزروشنیاں نصب تھیں۔ چاروں طرف سرچ ٹاور لگے ہوئے تھے جن پر لگی ہوئی سرچ لائٹیں برف کے ذرات کو چاندی کی طرح روشن کرتی ہوئی گھوم رہی جمشید صمدانی کی کار بستی کے سامنے والے دروازمے پر پہنچ گئ

جہاں اعلیٰ تراش کے سوٹ میں ملبوس دو نوجوان اور اسمارٹ آدمی اس کے منتظرتھے۔ دونوں نے آگے بڑھ کر جمشیہ صمدانی کا پر تپاک استقبال کیا اور پھراپنا تعارف کراتے ہوئے ان میں سے ایک نے کہا۔

"میرانام میجر حمد راضی ہے "۔

" اور مجھے میجر فیضان کہتے ہیں "۔ دوسرے نے اپنا تعارف کراتے ہوئے کہا۔ جمشیہ صمدانی نے اپنا بھاری ہاتھ باری باری دونوں سے ملا یا اور دونوں بے تکلفی سے کار کا عقبی دروازہ کھول کر اندر بیٹیھ گئے۔ کارا کیب بار پھرآگے بڑھ گئی تھی۔چاروں طرف میناروں والی عمارتیں بکھری ہوئی تھیں۔ یہ مینار آتش دانوں کی چمنیوں کے معلوم ہوتے تھے۔لیکن بستی کو دوسری بستیوں سے منفر د کرنے کے لئے انہیں ایک خصوصی شکل دے دی گئ تھی۔جو بلاشبہ آنکھوں کو بھلی معلوم ہوتی تھی۔ حالانکہ خود جمشیہ صمدانی ایک انتہائی اہم سرکاری آفسیر تھا۔اسے ملک کے بے شمار راز معلوم تھے جو اس کے چوڑے سپینے میں پوشیدہ تھے اور انہیں صمدانی کے منہ سے سننے والے شاید ہمدیثہ این کو ششوں میں ناکام رہےتھے۔صمدانی ایسی بی قوت ارادی کا مالک تھا اور اس کا محکمہ اس پر مکمل اعتماد کر یا تھا۔ لیکن اس کے باوجو داس کا کبھی اس بستی میں آنا نہیں ہوا تھا۔ کسی بھی سرکاری افسر کو کبھی غیرضروری طور پریہاں مدعو نہیں کیاجا تا تھا، چنانچہ اس طرح جمشید صمدانی بھی یہاں پہلی ہی بارآیا تھا۔

" بائیں سمت جناب "۔ میجر فیضان نے کہا اور صمدانی نے اطمینان سے کار بائیں سمت موڑ دی۔شیشے کی طرح چمکنے والی سڑ کیں برف سے ڈھکی ہوئی تھیں۔ یوری بستی میں خاموشی اور سناٹا طاری تھی۔ میجر کے اشارے پر ایک خوبصورت اور عریض عمارت کے گیٹ کی طرف کارموڑ دی گئی۔گیٹ پر کھڑے ہوئے چو کیدار نے کار کا رخ اس طرف ہوتے ہی گیٹ کھول دیا تھا۔ کار برف سے محفوظ یور ٹیکو میں جا کھڑی ہوئی۔ یورٹیکو کے برابر ہی صدر گیٹ تھا۔ صدر کیٹ پر کچھ اور لوگ بھی کھڑے ہوئے تھے۔ یہ بھی سادہ اباس میں تھے۔ بھاری جسامت اور پررعب چہرے والے ، کارسے اترنے والے دونوں میجر، جمشیہ صمدانی کے ساتھ چلتے ہوئے ان تک پہنچ اور پھر انہوں نے غیر فوجی انداز میں گردن خم کی۔ پھر میجر راضی نے جمشید صمدانی کا تعارف کراتے ہوئے کہا۔

«مسٹرصمدانی »۔

« ہیلو مُسٹر صمدانی۔ جنرل سیما بی آپ کو اس بستی میں خوش آمدید

کہتاہے"۔

. . . " میں یہاں آکر خوش ہوں "۔ صمدانی نے گردن جھکا کر مصافحہ کرتے ہوئے کہا۔

" میرے ساتھی ہیں بریگیڈیئر ہشام، کرنل سہیل، کرنل برق اور کیپٹن طاہری اور " ۔اس نے وہاں موجو دہتام افراد کا تعارف کرایا اور صمدانی نے ان سب سے بھی مصافحہ کیا بھردونوں میجر باہر ہی رہ گئے کیونکہ ان سے اعلیٰ رینک کے لوگ صمدانی کو لے کر اندر داخل ہو
گئے تھے۔ ایک شفاف راہداری سے گزر کر وہ ایک بڑے گول ہال
کرے کے دروازے پرجا کررکے اور پھر طاہری نے جلدی سے دروازہ
کھول دیا۔ پہلے جزل سیمانی اندر داخل ہوئے پھر جمشید اوراس کے بعد
دوسرے لوگ۔ کیپٹن طاہری نے باہر سے دروازہ بند کر دیا۔ پورے
ہال میں صرف ایک گول میزپڑی ہوئی تھی جس کے گرو پانچ کرسیاں
تھیں۔ہال ساؤنڈ پروف تھا۔بریگیڈ بیر ہشام نے میزکی طرف صمدانی
کی رہمنائی کی اور تنام لوگ ایک ایک کرے کر سیوں پر بیٹھ گئے۔
جزل سیمانی نے میزپر رکھے سگار بکس سے ایک سگار نکالا اور پھر سگار
کیس صمدانی کی جانب بڑھا دیا۔

" شکرییا میں اس نعمت سے محروم ہوں "۔صمدانی نے کہا ایک کرنل نے جنرل سیمانی کاسگار سدگا دیا تھا۔ جنرل گہرے گہرے کش لیتے ہوئے بولا۔

" ہم فوجی لوگ دروں، پہاڑوں اور جنگوں میں زندگی بسر کرنے کی وجہ سے مہذب دنیا کے آداب واخلاق تقریباً بھول جاتے ہیں اس لئے مسٹر صمدانی میں کوئی لمحہ ضائع کئے بغیر گفتگو شروع کر دینا چاہتا ہوں "۔

" بقيناً جناب بيه نهايت بهتر بهو گا" به

" آپ ایک معزز اور اہم سرکاری افسر ہیں۔ سیکرٹ سروس سے ایک اعلیٰ رکن، ملک کے محفظ کے لئے آپ کا کر دار کسی بھی طرح فوج سے کم نہیں ہے۔لیکن ہم یہ جانتے ہیں کہ ہمیں اس قدر گفتگو کرنی چاہئے جتنی ضرورت ہو '۔

" میں آپ سے اتفاق کر تاہوں "۔

"چنانچہ میں پہلے آپ کو اس تکلیف دہی کی وجہ مختصر الفاظ میں بتا دوں۔ ملک کو در پنیش مسائل کا مکمل علم آپ کو ہو گا۔ ہمارے دشمن ہمسینہ رلینہ دوانیوں میں مصروف رہتے ہیں اور ہمیں ان کی حرکتوں سے باخبر رہنے کے لئے ہزار آنکھوں سے جاگنا ہوتا ہے۔ ہمارے بہترین دماغ ہمسینہ دشمن کے ناپاک ارادوں کو نماک میں ملانے اور اس کی حرکتوں سے باخبر رہنے میں کوشاں رہتے ہیں۔ پھلے دنوں ایروک کی طرف سے آئرون کے خلاف جو حرکت کی گئی ہے اس میں میں عالات ایکدم خراب ہونے گئے تھے "۔

جى محم معلوم ہے " صمدانی نے کہا۔

" اوریه بھی آپ کو ضرور معلوم ہو گا کہ ایک برادر اسلامی ملک نے اس سلسلے میں بھرپور مداخلت کرکے ہمارے درمیان حالات خراب ہونے سے روکے ہیں "۔

"جی"۔جمشیر صمدانی نے جواب دیا۔

" پا کیشیا نے اس سلسلے کی تحقیق کے لئے اپنی خدمات بھی پیش کی ہیں "۔

"جي بالكل "۔

" ہمیں اس موضوع پر بات کرنی ہے "۔

" مجیے ہدایت ملی ہے کہ میں اس سلسلے میں آپ کو مطمئن کرنے کی کو شش کروں "۔صمدانی نے پرادب لیج میں کہا۔

" تو پھر براہ کرم آپ مجھے بتاہیئے مسٹر جمشید صمدانی کہ پاکیشیا کی جانب سے جو پیشکش ہمیں کی گئی تھی اس کا کیا نتیجہ نکلا"۔

" حكومت پاكيشياني اپنے ايك منائندے كو تحقيق كے لئے بھيجا

"صرف ایک نمائندے کو ".....بریگیڈیئر ہشام نے سوال کیا۔ "جی سر، صرف ایک نمائندے کو "۔جمشیہ صمدانی نے جواب دیا اور بریگیڈیئر کے چرے پر عجیب سے تاثرات پھیل گئے۔اس نے بے چین لیج میں کہا۔

بین میبی ، "آپ خود سوچیئے مسٹر جمشیہ صمدانی۔ ہم پر راکٹ سے تملہ کیا گیا، میزائل نے ہماری بے گناہ عوام کو موت سے ہمکنار کر دیا اور بیا بات ثابت ہو گئ کہ یہ میزائل ایروک کی طرف سے فائر کیا گیا ہے۔ ہم اس کے بارے میں محدود تفصیلات بھی جانتے تھے۔ مسٹر صمدانی بات اتنی معمولی نہیں ہے۔ اگر وقت ضائع کرنے کی کوشش کی جا رہی ہے تو آپ خود سوچیئے کیا ہم وقت ضائع کر سکتے ہیں۔ اگر کسی ایک نمائندے کو اس تحقیق کے لئے بھیج دیا گیا ہے تو کیا وہ نمائندہ ہمام حقیقتوں کو ہمارے سلمنے پیش کر دے گا"۔

'' حکومت پا کیشیا ک بنا نب سے اس بات کا دعویٰ کیا گیاہے ''۔ '' میں سبھتا ہوں ہمیں لالی پاپ دے دیا گیا ہے۔ ہم پورے اعتمادت یہ بات نہیں کہ سکتے، میں جانتا ہوں حکومت پاکیشیا ہم
سے مخلص ہے۔ ہم بھی جانتے ہیں کہ برادر اسلامی ملکوں کو آپس میں
ایک دوسرے سے نہیں الحینا چاہئے۔ لیکن اگر ہمارے ساتھ جارجیت
کی جائے تو ہم کس طرح خاموش رہیں۔ وہ لوگ ہمیں کمزور سجھ لیں
گے اس کے بعد ہمارے ساتھ اور سختی کی جائے گی۔ تو کیا ہم اپنے ہاتھ
کمریر باندھ کر بیٹھ جائیں "۔

" وزرائے خارجہ کی میٹنگ میں یہ بات طے پا گئ ہے جناب کہ پاکیشیا کی طرف سے تحقیق اور صلح کی پیشکش قبول کر لی جائے اور متفقہ طور پراس قرار داد پر دستظ کر دینئے گئے ہیں۔ہمیں لازمی طور پر دینئے گئے وقت کا پاس تو کرناہو گا "۔

"ہاں میں یہی جانناچاہتا ہوں اور مجھے ہائی کمان سے ہدایت ملی ہے کہ میں یہ سب جاننے کے لئے آپ سے رجوع کروں "۔

"ميري خدمات آپ ڪيائے حاضر ٻيس "۔

" میں کچھ عرض کر نا چاہتا ہوں جناب "۔ کر نل برق نے کہا اور سب کی گردنیں اس کی جانب گھوم گئیں۔

"فرمايية كرنل "-اس بارجنرل سيماني نے كما-

" بحناب عالیٰ اپا کیشیا میں ایک ایسی شخصیت موجو دہے جو بین الاقوامی حیثیت کی حامل ہے اور اس کے بارے میں جو رپورٹیں ہیں وہ یہی ہیں کہ اس نے دنیا کے بیشتر ممالک میں بڑے بڑے مسئلے چٹکی بجاتے ہوئے حل کر دیسے ہیں "۔ "آپ کی مراد ایکسٹوسے ہے "-بریگیڈیئر ہشام نے سوالیہ انداز میں کہا-

"جي جناب" -

" ٹھیک ہے، بھلااس سے کون انکار کر سکتا ہے کہ پاکیشیا کے پاس ایکسٹوی شکل میں ایک بہت بڑی قوت موجود ہے، لیکن یہ بات تو مسرُ جمشید صمدانی بتا سکتے ہیں کہ کیا پاکیشیا کی طرف سے ایکسٹو کو بھیجا گیا ہے "۔

" جناب عالیٰ! ایکسٹو تو وہ شخصیت ہے جو کبھی منظرعام پر نہیں اور آتی۔اس کے بارے میں تو بڑی عجیب وغریب روایات مشہور ہیں اور یہ کہا جاتا ہے کہ پاکیشیا کے اعلیٰ ترین حکام بلکہ صدر مملکت اور وزیراعظم بھی ایکسٹو کو نہیں پہچان سکتے، وہ ان سب کے سلمنے بھی رویوش رہتا ہے "۔

" تو کیا آپ یہ کہ سکتے ہیں مسٹر جمشید صمدانی کہ آنے والی شخصیت ایکسٹوکی ہے"۔

"ان رپورٹوں کی موجو دگی میں نہیں جناب" - بمشید صمدانی نے کہا اور بے اختیار مسکرا دیا۔ اس وقت بریگیڈیئر، جنرل اور دوسرے متام لوگوں کے چرے بمشید صمدانی کی طرف ہی تھے۔ بریگیڈیئر نے خاص طور سے صمدانی کی مسکراہٹ کو محسوس کیااور بولا۔

" معاف کیجئے ذرا ذاتی سوال ہے اس سنجیدہ گفتگو میں آپ کی مسکراہٹ میری سبچھ میں نہیں آئی "۔

' یہ ذاتی سوال ہے جناب ''.... جمشیہ صمدانی نے پو چھا۔ ''سو فیصدی ''۔

" تو پھر ذاتی طور پر ہی میں جواب دے رہا ہوں۔ یا کیشیا سے جو شخصیت یہاں آئی ہے میں نے اس کا استقبال کیا ہے۔ وہ یہاں کے فائیو اسٹار ہوٹل میں ایک عام شض کی حیثیت سے قیام پذیر ہے اور اس کا نام علی عمران ہے۔اس کے بارے میں جو تفصیلی ریورٹ ہے وہ یہ ہے کہ یا کیشیا کی ایک عظیم شخصیت کا بدیا ہے، لیعن وہاں کے محكمه سراغ سانى كے ڈائر يكثر جنرل سر عبدالر حمان صاحب كا بديا۔ وہ کون ہے، کیا ہے، یہ ہم نہیں جانتے۔ یا کیشیا سیرٹ سروس سے اس کا کوئی تعلق ہے یا نہیں یہ بھی نہیں معلوم لیکن یا کیشیا کی جانب سے اسے بی رواند کیا گیاہے اور میری مسکراہٹ کی بنیادیہ ہے کہ وہ تو ا کی نہایت سیدھا سادہ اور معصوم سا آدمی ہے ایک بالکل ہی شوبوائے جو عمدہ سوٹ پہنتا ہے ادر معصوم حرکتیں کرتا ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ خودمیری سمجھ میں کچھ نہیں آیا"۔

" اور اس کے بعد آپ یہ کہتے ہیں کہ پاکیشیا نے ہمارے مسئلے پر توجہ دی ہے "۔

" جناب عالیٰ اسی اپنی رپورٹ آپ کو پیش کر رہا ہوں۔وزرائے خارجہ کی میٹنگ میں پاکیشیا کی پالسی کو قبول کر لیا گیا ہے اور اس شخص کو اختیارات دے کر جھیجا گیا ہے۔اب یہ کون ہے کیا کر تا ہے یہ میں نہیں جانیا "۔ " معاملے کو غیر سنجیدہ شکل دے دی گئ ہے۔ میری سمجھ میں نہیں آنا کہ اعلیٰ حکام نے اسے نظرانداز کیوں کیا ہے "۔

" غالباً اس کی بنیاد یہ ہے کہ پاکیشیا اس سلسلے میں بالکل غیرجا نبدار ہے اس کی طرف سے تمام تفصیلی ریورٹ مہیا کرنے کا وعدہ کیا گیاہے۔شابدا بک اچھے تعاون کے لئے دونوں حکومتیں اس ير تيار ہو گئي ہوں "۔

" اور اس کے لئے پا کیشیانے اپنی ون مین آرمی بھیجی ہے "۔ بریگیڈیر مشام نے طزیہ لیج میں کہا۔ جمشد صمدانی اس بار ہنس پرا تھا لیکن باقی لوگ سنجیدہ ہی رہےتھے۔الدتبہ ان کی تکاہوں میں تیکھا . ین پیدا ہو گیا تھا۔

" ون مین آرمی پر میں ہنس رہا ہوں، آنے والا، اب میں آپ سے کیا

عرض کروں..... »

"آپ اس سے تعاون کر رہے ہیں "۔

" ابھی تو میں نے اسے مہمان بنایا ہے۔ ایئر پورٹ پر میں نے سادہ لباس میں اسے خوش آمدید کہا اور پروٹو کول کے مطابق اسے گلے نگایا تو وه چھوٹ چھوٹ کر رونے لگا۔ آپ بقین کیجئے میں تو مششدر رہ گیا تھا۔ میں نے حیرت سے اسے دیکھااس کی آنکھوں سے باقاعدہ آنسو بہہ رہے تھے اور رخسار ترہورہے تھے۔بہرحال اس وقت تو میں کچر نہیں سجھ سکا، کار میں بٹھا کر ایٹر تورث سے لاتے ہوئے میں نے اس سے رونے کی وجہ یو تھی تو کہنے لگاآپ میرے ماموں جان کے ہمشکل ہیں۔

میں نے پوچھا کہ آپ کے ماموں کا ہمشکل اگر ہوں بھی تو اس میں رونے کی کیا بات ہے۔ تو اس نے جواب دیا کہ ماموں جان ایک ہوائی حادثے کاشکار ہوگئے ہیں۔بہرحال میں نے افسوس کا اظہار کیا ادراس سے پوچھا کہ اس ہوائی حادثے کو کتناعرصہ ہواہے تو کہنے لگا كه الجمي بوا نبيس ب- ظاهر ب محج حيرت بوني چاسئ تمي جناب، میں نے کما اگر ہوائی حادثہ ہوا نہیں ہے تو کیا ماموں جان زندہ ہیں۔ اس نے کہا کہ ہاں وہ زندہ ہیں تو پھر میں نے یو چھا کہ اس میں رونے کی کیا بات ہے اور ہوائی حادثہ اگر ہوا ہی نہیں ہے تو پھر وہ کیسے شکار ہو گئے ہیں توجواب میں اس نے کہا کہ اس نے خواب میں یہ دیکھا تھا کہ ماموں جان اس سے چھور گئے ہیں اور وہ اپنے ماموں جان سے بہت زیادہ محبت کرتا ہے۔اس کے بعد وہ پھر سسکیاں لیسے لگا تھا۔ کسی طرف سے نہیں کی آواز ابھری تو بریگیڈیئر ہشام نے گور کر ادھر دیکھا اوريو لاس

"برحال میں اس بارے میں اپنی کسی رائے کا اظہار نہیں کرنا چاہتا یہ بڑے لوگوں کے معاملات ہیں الدنتہ کیونکہ اس والے کو میں خود بھی پینڈل کر رہا ہوں۔اس لئے مسٹر جمشیہ صمدانی کم از کم اتنا ضرور کرنا ہے مجھے کہ میں اس شخص کا ٹیسٹ لوں گا۔یہ اندازہ لگاؤں گا کہ وہ ہمارا کام کرنے کے قابل ہے بھی یا نہیں، حالانکہ میں جانتا ہوں کہ یہ وقت ضائع کرنے کی کو شش ہے اگر صرف ایک آدمی کو ایک استے اہم مسئلے کہ سلسلے میں بھیجا گیا ہے تو اندازہ تو ہمیں فوراً ہی لگا

يناچلېئے "۔

"میرے لئے کیا حکم ہے بریگیڈیر ہشام"۔

لیڈی عزالہ فرزندہ، فیرون کے دولت مند حلقوں میں بردی اہمیت ر کھتی تھی۔اس کا ماضی کیا تھا ہے کوئی نہیں جانثا تھالیکن اس کا حال بے حد شاندار تھا۔ ایک عالی شان محل نما کو تھی میں رہمتی تھی۔ در جنوں نیاد مائیں اس کے ارد گر درہا کرتی تھیں۔اس شان و شو کت ہے زندگی بسر کرتی تھیں، کہ دیکھنے والے رشک کریں۔ شوہر کے انتقال کے بعداہے ایک ہیوہ کی حیثیت حاصل ہوئی تھی اور عکومت آئرون نے اسے بڑی مراعات دی تھیں اس کی کو تھی پر باقاعدہ سیکورٹی گارڈ ہوتے تھے اوراس کی دولت کے ذرائع نامعلوم تھے۔لیکن یہ بات بہت کم حلقوں میں جانی جاتی تھی بلکہ شاید ہی چند افراد کو اس کا علم ہوگا کہ عزالہ در حقیقت ایک سرکاری اہمیت کی حامل ہے اور کچھ پراسرار معاملات اس کے سیرد کئے گئے ہیں جہنیں وہ سرانجام دی ہے۔ بہرحال اس وقت بھی وہ این ایک خاص ملازمہ کے سابھ ہوٹل میں داخل ہوئی تھی۔ویسے تو شکل وصورت میں بھی بے مثال تھی، `

لیکن اس نے اپنی کو تھی میں جو میک اپ آرٹسٹ رکھی ہوئی تھی وہ اس پر شدید محنت کرتی تھی اور اس بی شخصیت کو اس نے ایک الیسا روپ دے دیا تھا جو لاجواب تھا۔ ہوٹل کے ہال میں داخل ہوئی تو بہت سی نگاہیں اس کی جانب اٹھ گئیں۔ ان نگاہوں میں محبت اور حسن کی قبولیت کے آثار تھے۔

عزاله نخوت سے آگے بڑھتی رہی اور اپنی میز پر پہنچ گئی، اس نے ناص طور سے اس میز کو مخصوص کرایا تھااور بات سجھ میں آری تھی دوسری میزیر بینهها به وا نوجوان بلاشیه دلکش شخصیت ۱ٔ مالک تها، وه تنها یکٹھا ہوا تھا اور اس کے انداز میں شہزادوں کی سی شان تھی۔اس کے سامنے مشروب کے برتن رکھے ہوئے تھے اور وہ لاا بالی انداز میں کبھی کہمی گلاس اٹھا کر ہو نٹوں ہے لگالیتا تھا۔لیڈی عزالہ نے اپنی کرسی اس کے عین سلصنے رکھی تھی اور وہ اس کا جائزہ لے رہی تھی۔ نوجو ان بے خیالی کے انداز میں بیٹھا ہوا تھا، یوں لگتا تھا کہ جیسے خلا میں گھور رہا ہو یا اس کی حسین آنکھیں بے نور ہوں۔اچانک اس نے گلاس اٹھا یا اور کان سے نگالیا، وہ گلاس کو جھکا تا رہا اور اس کے ہو نٹ اس انداز میں ملتے رہے جیسے وہ مشروب کو اپنے ہو نٹوں میں سمیٹ لینا چاہتا ہو۔گلاس جھکانے سے مسروباس کے کان کے پاس گر کر بہنے لگا، تو وہ جلدی سے سیرھا ہو گیا اس نے چھٹی چھٹی آئکھوں سے گلاس کو دیکھا اور پھرہا تھ سے اپنی گردن کو ٹٹولا۔ پھربرا سامنہ بنا کر گلاس میز برر کھا اور جیب سے رومال نکال کر گردن صاف کرنے نگا۔ نیڈی

عزالہ بے اختیار ہنس پرئی تھی۔سامنے بیٹھی ہوئی لڑکی بھی اس کی طرف دیکھ رہی تھی۔عزالہ نے کہا

" په کيا بهوا....."

«كيابوا مادام.....»

"اس نے مشروب کو اٹھا کر کان سے نگالیا "۔

"کان سے..... "

" بال "۔

"مگر کیوں "۔

"غالباً وہ اسے کان سے پنیاچاہتا ہوگا "۔

"ارے تو بہ تو بہ، کیا واقعی "۔

" نہیں گھومنے کی کو مشش مت کرو، اس انداز میں اسے نہیں دیکھنا چاہئے " لیڈی عزالہ نے ہنسی کو متنشر نہ ہونے کے لئے اپنا رومال ہو شوں سے لگا لیا۔ نوجوان نے کان وغیرہ صاف کیا اور پھر پر لیشان نگاہوں سے ادھر ادھر دیکھنے لگا، پھر اس نے پھرتی سے گلاس خالی کر ڈالا تھا، اسے خالی دیکھر کر اس کے ہو نٹوں پر مسکر اہث پھیل گئے۔ پھراس نے گلاس کو آنکھ مار کر کھے کہا۔

" يه کياچيز ہے آخر "۔

" ديكھوں تو متپہ حليے ميڈم "۔

" تم اپنی کرسی کی ڈائریکشن تھوڑی سی بدل لو، وہ واقعی ایک انو کھی شخصیت ہے، ایسالکتاہے کہ جسے جسے "لیڈی عزالہ ایک ٹھنڈی سانس لے کر خاموش ہو گئی۔اس کی ساتھی لڑکی نے کرسی کو تھوڑا سا گھمالیا تھااوراس کے بعد ایک ٹھنڈی سانس لی تھی۔ " کمیں سے ماہد میں جس میں نہ میں نہ میں میں ہوتا ہے۔

" کیوں، کیا بات ہے تمہاری سانس بڑی معانی خیزہے، تمیرا"۔ تقد اللہ

"واقعی بے حدولکش ہے مادام "۔

" تو پھراسے حاصل کر لو "۔

" نہیں مادام الیماتو ممکن نہیں ہے "۔

" ولیے وہ کچھ بدحواس سا نوجوان ہے، کیا خیال ہے۔ کیا تم اسے ہماری میز پرلاسکتی ہو "۔

"آپ حکم دیجئے "۔

" حکم دیا " ۔ لیڈی عزالہ نے اپن خادمہ سے کہااور وہ فوراً ہی کرسی پتھے کھسکا کر اٹھ کھڑی ہوئی ۔ چند کمحوں کے بعد وہ نوجوان کے سامنے تھی۔

" مهمیلو "۔

" نہیں ہلاجا تا "۔نوجوان نے جواب دیا۔

" نہیں، میرامطلب ہے میں آپ کو خوش آمدید کہتی ہوں "۔

" كہتى رہئيےاس سے كيا فرق پڑتا ہے " - نوجوان لاپروا ہى سے بولا -

جى "ملازمه نے حيراني سے كمار

"آپ کون ہیں اور کیاچاہتی ہیں "۔

"ادهر ديكھئے "۔

" کُدُّھر"۔

"سلميغ" س

" تو حمہارا کیا خیال ہے میری آنکھیں کیا سرے چکھلے حصے میں لگی ہوئی ہیں "۔

" کیاآپ نے خانم عزالہ فرزندہ کو دیکھا"۔ "میرا کوئی فرزند نہیں ہے" سنوجوان نے کہا۔

« نہیں وہ جو سامنے بینٹی ہیں »۔

"انهين تومين بهت ديرسے ديكھ رماہون"

" کیاآپ ان کی شخصیت سے متاثر نہیں ہوئے "۔

" میں عورتوں کو تل کر نہیں کھا تا "۔

"بي "۔

"ميرامطلب ہے كه ميں صرف تجھينس كا گوشت كھا تاہوں"۔

"آپ ناجانے کسی باتنیں کر رہے ہیں جناب"۔

"لڑوگی مجھ سے "۔

"ارے نہیں نہیں، خانم عزالہ نے آپ کو طلب کیاہے "۔

« کیا وہ میری مالکہ ہیں "-

" نہیں ،آپ سے مناثر ہیں وہ "۔

"توآپ کا کیا خیال ہے ان کے بارے میں "۔

"وه بهت بردی شخصیت کی مالک بیس "۔

" اور اگر میں آپ سے کہوں کہ ان سے بڑی شخصیت آپ کی ہے تو "۔ نوجو ان نے کہا اور ملازمہ ایک کمجے کے لئے دھڑک اٹھی۔ نوجو ان واقعی بہت خوبصورت تھااوروہ اسے جو جملے کہہ رہاتھاوہ بھی عجیب سے تھے، وہ بولی۔

" میں تو ان کی ملازمہ ہوں "۔

" چھوڑ دینکئے ان کی ملازمت، ان سے دس گنا معاوضہ میں آپ کو دوں گا۔آیئے بیٹھئے،آپ ان سے کہیں زیادہ حسین ہیں "۔

' پلیزآپ ان کی میزپر چلیئے "۔

" نہیں، میں نہیں جا سکتا۔آپ اگر بیٹھنا چاہیں تو یہاں بیٹھیں۔ پیشکش میں نے آپ کو کر دی ہے " ۔ ملازمہ نے اسے عجیب ہی نگاہوں سے دیکھا اور اس کے بعد واپس مڑگئ۔لیڈی عزالہ ملازمہ کی طرف دیکھ رہی تھی۔ملازمہ ایک گہری سانس لے کر بیٹھ گئے۔

"وه تو بہت عجیب ہے مادام "۔

" کیا گفتگو ہوئی اس سے "۔

"اس نے آپ کی پلیٹنکش ٹھکرادی "۔

" اچھا، کیا کہااس نے "۔اورجواب میں ملازمہ نے وہ ہمام گفتگو دوہرا دی۔ لیکن عزالہ کے ہو نٹوں پر مسکراہٹ سی پھیل گئی تھی۔ پھراس نے لینے پرس سے چھوٹی سی چٹ نکالی، پھراس پر کچھ لکھا اور ویٹر کو قریب آنے کااشارہ کر دیا، ویٹر قریب آیا تو اس نے آہستہ سے کہا۔

" يەچت لىپنے يىنجر كو دے دو "۔

"يس ميذم" - ويرف ادب سے كردن خم كى اور چث لے كر جلا

گیا۔ تھوڑی دیر کے بعد وہی ویٹرواپس پلٹا اور نوجوان کی میز کے پاس پہنچ گیا۔

" کیاآپ کے بیہ برتن ہٹا دوں جناب " ساس نے سوال کیا۔ " یار، کچھ گزیڑ ہو گئی ہے " -" کیا " -

> " تمہارا بیہ مشروب بہت تھوڑا ساتھا، ختم ہو گیا"۔ " تو میں اور پیش کئے دیتا ہوں جناب "۔

" پیش کر دو "۔ نوجوان نے کہا اور ویٹر معانی خیز انداز میں مسکراتا ہوا وہاں سے آگے بڑھ گیا، تھوڑی دیر کے بعداس نے وہ حگب مسکراتا ہوا وہاں سے آگے بڑھ گیا، تھوڑی دیر کے بعداس نے وہ حگب دوبارہ بھر کر ون جھکا کر حلاگیا بڑے اہتمام سے مشروب کا گلاس بھر دیا۔ پھروہ کردن جھکا کر حلاگیا تھا۔ نوجوان ماحول پر نظر ڈالتا ہوا مشروب کے گھونٹ لینے لگا۔ پھراس نے چند ہی گھونٹ لینے لگا۔ پھراس نے چند ہی گھونٹ لیے تھے کہ اس کے پلک ہو جھل ہونے لگے اور وہ آہستہ سے بولا۔

"رب کاشکر ادا کر بھائی جس نے ہماری بھینس..... بھینس "-اس کی آنگھیں جھکتی چلی گئیں اور بھراس نے اپنی پیشانی میزسے ٹکا دی۔ویٹر جلدی سے اس کی میز کے پاس آیا تھا۔

" جناب عالیٰ جناب عالیٰ " لیکن جناب عالیٰ تو انثا غفیل ہو گئے تھے ویٹرنے ادب سے برتن اٹھائے اور حلا گیا۔ تھوڑی دیر کے بعد دو نوجوان آئے انہوں نے ہوٹل کے عملے کالباس پہنا ہوا تھا۔ ہوٹل کے عملے کے لباس میں ملبوس ان دونوں افراد نے نوجوان کو بخلوں میں ہاتھ ڈال کر سہارا دیا اور اسے لئے ہوئے آگے بڑھ گئے۔ نوجوان اب واقعی بالکل ہی بے سو دہو گیا تھا۔ عملے کے لباس میں ملبوس افراد نے نوجوان کو باہر لے جاکر ایک انتہائی خوبصورت کار میں بٹھایا اور فوراً ہی چند افراد کار کے قریب بہنے گئے۔ ان میں سے ایک نے اسٹیرنگ سنجمالا، باتی نوجوان کو سنجمال کر بیٹھ گئے اور کار اسٹارٹ ہو کر ہوٹل کے پارکنگ لاٹ سے باہر نکل آئی۔ جبکہ اندر موجود بو کر ہوٹل کے پارکنگ لاٹ سے باہر نکل آئی۔ جبکہ اندر موجود لیڈی عزالمہ کے ہو نٹوں پر ایک پر اسرار مسکر اہٹ کھیل رہی تھی اور ملازیمہ حیران نگاہوں سے اسے دیکھ رہی تھی۔ وہ تجب سے کہنے لگی۔

"جو کھے بھی ہواہے ہماری مرضی سے ہواہ اور ہماری دعوت نہ قبول کرنے والوں کا ہی انجام ہوتا ہے " ملازمہ خشک ہو نٹوں پر زبان پھیر کر رہ گئ نجانے کیوں اسے ایک دکھ کاسا احساس ہوا تھا، نوجوان واقعی بہت معصوم شخصیت کا مالک تھالیکن وہ اپنی مالکہ تھی اور کوئی آبارے میں بھی جانتی تھی۔ بہت بڑی شخصیت کی مالک تھی اور کوئی آب کی دعوت محکرا دے ۔ اب نجانے بے چارے کے سابھ کیا سلوک ہوگا، ایک کمح کے لئے وہ غمزدہ سی ہوگئ، لیکن پھر دوسرے کے سابھ کیا ملوک ہوگا، ایک کمح کے لئے وہ غمزدہ سی ہوگئ، لیکن پھر دوسرے کے سابھ کیا ملک ہوگا، ایک بھیکا ویا۔ بہرحال اسے بھی اپنی زندگی عزیز تھی۔

عمران کے بارے میں کچھ نہیں کہاجاسکتا تھا کہ وہ کس وقت کس موڈ میں ہے۔منصوبے کے مطابق وہ آئرون پہنچ گیا تھا۔ یہاں ایک آرونی آفسیر نے اس کا استقبال کیا تھا۔ یہ منصوبہ عمران نے سرسلطان سے مل کر بنایا تھا۔سرسلطان نے اس سے اس موضوع پر تقصیلی بات چیت کی تھی اور اس نتام بات چیت کے نتیج میں یہ تطے یا یا تھا کہ عمران تہنا ہی وہاں جائے اور جاکر صور تعال کا جائزہ لے۔ بہرحال اب اہم مسئلہ تھالیکن عمران اسی شخصیت سے نہیں ہٹ سکتا تھا۔ یہاں کے ایک افسراعلیٰ نے اس کا استقبال کیا۔ جس کا نام جمشید صمدانی تھا۔ جمشیر صمدانی سے مکمل تعارف ہونے کے بعد عمران کو اندازه ہو گیا کہ جمشیہ صمدانی ایک شاندار شخصیت کا آفسیر ہے۔ایک فائیواسٹار ہوٹل میں عمران کے قیام کا بندوبست کیا گیا۔ جمشیہ صمدانی نے اس سے سوال بھی کئے تھے اور عمران نے کہا تھا کہ

وہ اپنے طور پر کسی ایسی جگہ قیام کرناچاہتا ہے۔ جہاں وہ ایک عام آدمی کی حیثیت سے رہ سکے ۔ ضرورت پڑنے پر وہ ان لو گوں سے رابطہ قائم کرے گا۔ فائیواسٹار ہوٹل میں اس نے اپنی شخصیت کے اہم مظاہرے تو نہیں کئے تھے۔لیکن جو کھے اس کی شخصیت میں تھا اسے تو وہ ختم نہیں کر سکتا تھا۔ چنانچہ بہت سے الیے واقعات اس محتصر قیام کے دوران ہو بھی تھے۔ جو لو گوں کے لئے باعث دلیسی ہوں۔ لیکن بہرحال اس کے باوجو دعمران اپنے آپ کو سنجھالے ہوئے تھے۔اس وقت بھی وہ ڈائٹنگ ہال میں موجود تھا اور ان خوبصورت لڑ کیوں نے اسے اپنی جانب متوجہ کرنے کی کوشش کی تھی۔عمران نے تو صحیح معنوں میں عور بھی نہیں کیاتھا کہ خانم عزالہ فرزندہ کس عمر کی خاتون ہیں یا انہوں نے اسے اپنی میز پر کیوں طلب کیا ہے۔ بہرحال کوئی اہمیت کی حامل بات نہیں تھی۔لیکن اس سے بعد جو کچھ ہواتھا وہ بیشک اہمیت رکھتا تھا۔وہ نجانے کتنی دیرتک غیرشعوری طور پر سفر كر تا رہا۔ ليكن جب آنكھ كھلى تو اىك عجيب قسم كاشور سنائى ديا۔ شور کے ساتھ بی اس کا جسم بھی بل رہا تھا۔ کچھ لمحات تو ذہن سائیں سائیں کریا رہاحواس واپس آنے گئے۔اس نے آنکھیں بند کرے اپنے بلتے ہوئے جسم اور شور پر عور کیا اور اسے چند ہی کمحوں کے بعد اندازہ ہو گیا کہ یہ آواز اسٹیر کے انجن کے علاوہ اور کسی چیز کی نہیں ہو سکتی ۔اس طرح بلتے ہوئے جسم کامسلہ بھی حل ہو جایا ہے۔لیکن بیہ اسٹیمراوراس کی یہاں موجو دگی، پھر قریب بی کسی کے گفتگو کرنے کی

آواز سنائی دی تھی تو وہ چونک پڑا۔ گفتگو کرنے والے زیادہ دور نہیں تھے اس لئے اس نے آنگھیں بند اور جسم ساکت رکھا۔ جب تک حالات کا اندازہ نہ ہوجائے آنگھیں کھول کر ہوش میں آنے کا اظہار نہ کیا جائے۔ پھر ہوش میں آنے کا اظہار نہ کیا جائے۔ پھر ہوش میں آنا کسی طور مناسب نہیں تھا۔ وہ فوراً ہی شبچھ گیا کہ وہ کن لوگوں کے در میان میں ہے۔ واقعات چند کمحوں میں اسے یاد آگئے تھے۔ بہر حال وہ خوش تھا کہ کم از کم کسی چیز کا آغاز تو ہوا۔ کسی نے یہ تو سوچا کہ وہ کون ہے۔ یہ تمام باتیں سلمنے آ جائیں ہوا۔ کسی نے یہ تو سوچا کہ وہ کون ہے۔ یہ تمام باتیں سلمنے آ جائیں آئکھیں کھول دیں اور اس کے قریب بیٹھے ہوئے لوگ چونک کر اسے دیکھین کھول دیں اور اس کے قریب بیٹھے ہوئے لوگ چونک کر اسے دیکھین کے۔ دیکھوں پر لباس بھی احتجے ہی تھے۔

"ہوش میں آگیا" -ان میں سے ایک نے کہا۔ "ہاں -اب سفر بھی ختم ہونے والا ہے"۔

"میرے خیال میں ہاتھ پاؤں باندھ دور کوئی حرکت نہ کرے "۔
تئیسرے نے کہا اور باتی اٹھ گئے۔ پھراسے اٹھا یا گیا اور اس کے ہاتھ
پشت پر کس دیئے گئے۔ لیکن عمران جانتا تھا کہ جب ہاتھ باندھے جا
رہے ہوں تو انہیں کون سے زاویے سے رکھا جائے کہ رس کے بل
نکالنے میں کوئی دشواری نہ ہو سپتانچہ اس نے سکون سے ہاتھ بندھوا
لئے اور خاموش سے ان لوگوں کی صور تیں دیکھنے لگا۔ چند لمحات خاموش رہا۔ اس کے بعد اس نے کہا۔

" بھائی جان سے پیارے بھائی جان "۔اور وہ چو نک کر اسے ویکھنے

" کیا خالہ جان انگلینڈ ہے واپس آ گئیں "۔اس نے یو چھا۔ ا در بحس شخص کو مخاطب کرکے اس نے بیہ سوال کیا تھا اس کے چبرے پر حیرت کے آثار نمودار ہو گئے اور وہ بے اختیار بولا۔

« کون **خالہ جان** "

" ممانی جان کی تند کی پھو بھی کی مجھلی بدیٹ "۔عمران نے جواب

"كيا بكواس كررہ بهو "۔

" خیراب اتنی بری بھی نہیں ہیں جتنی تم سجھ رہے ہو " - عمران منه پناکربولار

" کون…. "

«خاله جان کی بات کر رہا ہوں *۔

" ہونہد۔ گذ، اس کا مطلب ہے کہ تم اپنے آپ کو بیو قوف ظاہر كرنے كى كوشش كررہے ہو "-

" خالہ جان کا بیو تو فی سے کیا تعلق ہے "۔عمران نے تعجب بھرے کیجے میں بو چھا۔

"جو کھ بھی تعلق ہے تمہیں اس کا پتاجل جائے گا"۔

" پتا نہیں تم کیا کہہ رہے ہو۔ ماموں عبدالقدوس۔ کیا تم نحالہ جان سے کسی بات پر ناراض ہو گئے ہو "۔ " یہ کیا بکواس کر رہاہے "۔اس شخص نے دوسرے آدمی سے کہا جو دلچسی سے عمران کی جانب دیکھ رہاتھا۔

" تمہارا خاموش رہنا ہی مناسب ہے۔ تمہیں معلوم ہے ہمیں اس سے گفتگو کرنے کی اجازت نہیں ہے "دوسرے آدمی نے کہا اور پہلے شخص نے جسے خود کو ایک دم سنجمال لیا۔ وہ خاموش ہو گیا تھا۔ تھوڑی دیر کے بعد عمران نے محسوس کیا کہ اسٹیمر کی رفتار سست ہونے لگی ہے۔ پھروہ رک گیا۔ ان تینوں میں سے ایک شخص باہر نکل گیا تھا۔ تھوڑی دیر کے بعد واپس آکر اس نے کہا۔

"سب ٹھیک ہے"۔

"اٹھو" دونوں آدمیوں نے عمران کو بازوؤں سے پکر لیا۔ عمران نے کوئی مدافعت نہیں کی تھی۔ پھر وہ اسے اسٹیر کے کیبن سے باہر لائے ۔ تھوڑے فاصلے پر ساحل نظر آرہا تھا۔ یہ ایک سنسان ساحل تھا بحص کے قریب ایک بڑی وین کھڑی ہوئی تھی۔ اسے گھٹنوں گھٹنوں پانی سے گزار کر اوپر تک لایا گیا اور پھراس کے بعد وین میں بیٹے کی بدایت کی گئے۔ لیکن عمران کی عقابی نگاہوں نے وین کی منبر پلیٹ پر ہدایت کی گئے۔ لیکن عمران کی عقابی نگاہوں نے وین کی منبر پلیٹ پر نظر ڈالی تھی اور منبروں کو ذہن نشین کر لیا تھا۔ بہر حال وین کاسفر بھی شروع ہو گیا۔ داستوں کو ذہن میں رکھنے کی کوئی صورت نظر نہیں آئی شروع ہو گیا۔ داستوں کو ذہن میں رکھنے کی کوئی صورت نظر نہیں آئی شروع ہو گیا۔ داس نے اس نے آنکھیں بند کر لیں اور خاموشی سے یہ سفر کر تا ہوں کی مدارت کے گیٹ سے اندر داخل ہوئی تھی۔ رہا۔ پھر وین شاید کسی عمارت کے گیٹ سے اندر داخل ہوئی تھی۔ پوڑی سیوھیوں کے نزد میک اسے انارا گیا اور وہ ان لوگوں کی ہدایت

پر سیرهیاں طے کرنے نگا۔اس نے گردن گھماکر عمارت کی صورت دیکھنے کی کوشش بھی نہیں کی تھی۔ پھرا کیب بڑے سے ہال میں کچھ اور لوگوں نے اس کا استقبال کیا اور عمران نے ایک گہری سانس لی۔ غالباً کوئی اہم صورتحال شروع ہونے والی تھی۔ پھران میں سے ایک نے آگے بڑھ کر کہا۔

« مسىرْ على عمران " ـ

" مم۔ معافی چاہتا ہوں بھائی جان کیا آپ چھوٹی پھوپھی کے سرال والے ہیں "۔عمران نے سوال کیا۔

"كيا مطلب"

" چھوٹی پھوپھی کا سسرال والوں سے جھگڑا چل رہا ہے۔لیکن آپ اوگ یقین کر لیجئے کہ میں نے کبھی آپ لوگوں کے معاملات میں دخل نہیں دیا۔ آخر آپ مجھے اس طرح کیوں یہاں لے آئے ہیں "۔ ان لوگوں نے ایک دوسرے کی صورت دیکھی پھران میں سے ایک نے کہا۔

" آپ جو کوئی بھی ہیں مسٹر علی عمران ۔ آپ کے بارے میں تفین تفصیلات حاصل کرنے کی کوشش کی جارہی ہیں۔ ویسے ہمیں یقین ہے کہ آپ ہمارے ساتھ تعاون کریں گے۔آپ نوجوان ہیں اور دنیا بہت خوبصورت۔اس دنیا میں زندگی گزارنے کی خواہش کس دل میں نہیں ہوگی "۔

"میرے دل میں تو بہت زیادہ ہے۔ اباجان سے کمہ دیا تھا میں

نے کہ میری شادی کر دیں۔بس چھوٹے چھوٹے بچوٹے چھوٹے بہت پیارے لگتے ہیں مجھے "۔

"میرایہی مطلب ہے کہ آپ کو ایک بہتر زندگی گزارنے کے لئے
ہم سے تعاون کر نا ضروری ہے۔اب آپ ایسا کریں کہ آرام کریں۔
اس کے بعد آپ کی پیشی ہوگی اور آپ سے سوالات کئے جائیں گے "۔
"بہت بہتر۔ بہت جہت شکریہ۔آپ میرا انٹرویو لینے والے ہیں۔
لیکن اباجان نے تو مجھے بتایا تھا کہ وہ کہیں میرا رشتہ حیلا رہے ہیں۔
لیکن ارب باپ رے "عمران کے چرے پر خوف کے آثار نظر
آنے گئے۔

" کیوں کیاہوا "۔ان میں سے ایک نے دلچپی سے پو چھا۔ " یعنی سیعنی یہ سسرال اگر مم میری ہے تو آگے چل کر کیا ہو گا۔ آپ تو ابھی سے مجھے ہاتھ باندھ کرلائے ہیں "۔

" ٹھیک ہے، ٹھیک ہے۔آپ کو تھوڑی دیر کے لئے موقع دیا گیا ہے۔ اس کے بعد ذرا آپ کے ساتھ دلچیپ نشست رہے گی۔ چلو انہیں اوپر لے جاؤ"۔ پھروہ لوگ عمران کو لے کر ایک اوپری کم ب میں آگئے۔ عمارت بہت شاندار تھی اور وہ کمرے بے حد خوبصورت۔ جہاں اسے بند کر دیا گیا تھا۔ ضرورت کی تنام چیزیں یہاں موجود تھیں۔ اندر لا کر اس کے ہاتھ بھی کھول دینے گئے تھے۔وہ لوگ دروازہ باہر سے بند کر گئے۔لین عمران نے آگے بڑھ کر اسے اندر سے بھی بند کر دیا تھا۔ اس کے بعد اس نے کمرے کا جائزہ لیا۔خوبصورت کمرے کے دیا تھا۔ اس کے بعد اس نے کمرے کا جائزہ لیا۔خوبصورت کمرے

میں فرار کا کوئی راستہ نہیں تھا۔وہ چاروں طرف سے بند تھا صرف چھت کے قریب روشندان تھے۔جو اتنے بڑے نہیں تھے کہ ان میں سے انسانی جسم باہر لکل سکے ۔بہرحال ابھی فرار کی ضرورت بھی نہیں تھی۔اس نے چند لمحات انتظار کیااوراس کے بعد کمرے کی ملاثی لینا شروع کر دی۔خوبصورت مسہری کے ساتھ اس پر فکھے ہوئے گدے یرسے اسے بنانے والی کمننی کا نام معلوم ہوا۔ دروازے پر لگے ہوئے لاک پر بھی اس نے کمینی کا نام تلاش کیا۔ ایک طرف رکھی ہوئی ڈریسنگ ٹیبل کے کاغذات، قلم، دوات کے ساتھ نجانے وہ ان چیزوں سے کسیا نتیجہ اخذ کرنا چاہما تھا۔ پھراس نے ایک گہری سانس لی اور آرام سے ایک صوفے پر بیٹھ گیا۔اباس کے ذمن میں یہ تصور آرہا تھا کہ یہ کون لوگ ہو سکتے ہیں جنہوں نے اسے اس طرح وہاں سے اغوا کیا ہے۔ پھر زیادہ دیر نہیں گزری تھی کہ دروازے پر قدموں کی چاپ سنائی دی ۔وہ لاپرواہی سے دروازے کی جانب دیکھنے لگا۔ لیکن اچانک ہی اسے دروازے کے بند ہونے کا خیال آیا اور برق رفتاری ے اس نے آگے بڑھ کر دروازہ اندرسے کھول دیااور پھراتنی ہی تیزی ہے واپس این جگہ جا بیٹھا۔ دروازہ کھولنے والے اندر آگئے۔ان میں ا مک جانا پہچانا چہرہ تھا اور ووسرا اجنبی، امکی آدمی کو وہ ابھی کچھ دیر قبل دیکھ حیاتھا۔لیکن اس سے ساتھ آنے والا آدمی انتہائی لمبی چوڑی جسامت کا مالکِ تھا اور چہرے سے ہی بے حد خطرناک لگتا تھا۔اس کی سرخ سرخ آنکھیں عمران کے چرے پر جی ہوئی تھیں۔

" ہونہد "۔اس نے عزاہٹ کے ساتھ کہا" اب کیا فیصلہ کیا ہے ہنے....."

سیہی کہ اگر بالکل ہی مجبوری ہو گئ تو شادی کر لوں گا "۔عمران نے آہستہ سے کہا۔

" سنا ہے کہ تم بہت زیادہ چالاک بننے کی کو شش کر رہے ہو "۔ دیو قامت آدمی نے عزائی ہوئی آواز میں کہا۔

" میں تو نہیں کر رہا کو شش لیک ہم لو گوں نے جس طرح میری شادی کا فیصلہ کیا ہے یہ بات بے حد خطرناک ہے۔آخر ہمیں، میرا مطلب ہے تھے اور میری بیوی کو محبت سے ہی ایک دوسرے کے سابق گزادا کرناہوگا"۔

" تم اس مسخرے پن سے اب اپن جان نہیں بچا سکتے مسٹر علی عمران "۔

" اماں کمال کرتے ہو۔جان بچا کون رہا ہے۔ میں شادی کے لئے میمار ہوں "۔

" ٹھیک ہے میں اس کی شادی انھی طرح کر ادوں گا "۔ دیو قامت نے اپنے ساتھیوں کی جانب رخ کر کے کہا۔

" اس سے ہمام تر معلومات حاصل کرنا ضروری ہیں یہ ہدایت ہیڈ کوارٹرسے دی گئی ہے "۔

" میں اسے یہاں سے اپنے ساتھ لئے جا رہا ہوں "۔

« جو کچھ بھی ہو لیکن ہمارے پاس زیادہ وقت نہیں ہے جو

اطلاعات ہمیں موصول ہوئی ہیں ان کے تحت یہی واحد شخص ہے جو یہاں پہنچاہے "۔

" ٹھیک ہے، ٹھیک ہے "۔ دیوقامت آدمی نے کہا اور پھر اپن جیب سے اس نے ایک ریشی ڈوری نکالی۔ دوسرے آدمی نے نسپتول نکال کر اس کارخ عمران کی جانب کر دیا تھا۔لیکن عمران نے نہاموشی سے ہاتھ بندھوللئے۔البتہ ان بندشوں کو اس نے ای ای لیکنیک کے مطابق ر کھا تھا۔ یعنی جب بھی ضرورت پیش آئے یہ ہاتھ آزاد ہو جائیں۔وہ لوگ اسے باہرلائے اور ایک بار پھراس بند گاڑی میں بھا دیا گیا۔اس باروہ دیوہیکل شخص عمران کے ساتھ ہی بیٹھا ہوا تھا۔ وین کی اگلی سیٹ پر صرف ڈرا ئیور تھا۔ یہ دیو ہیکل آدمی چہرے سے بے حد خطرناک نظر آیا تھا۔اس وقت وہ وین میں تنها بھی تھا لیکن عمران اس وقت تک کھے نہیں کرنا چاہتا تھا جب تک کہ اسے صحح صور تحال کا علم منہ ہو جائے۔ چنانچہ اس نے خاموش بی اختیار کئے رکھی اور یہ سفر صبروسکون سے طے کیا۔وہ لوگ مسلسل اسے نیائے نچائے پھر رہےتھے۔اس باراسے بلندی پر بنی ہوئی ایک عمارت میں لے جایا گیا۔وین کی چڑھائی سے اس نے یہی اندازہ لگایا تھا۔یہ ایک ویران عمارت تھی اور شاید اس کی دیکھ بھال بھی نہیں ہوتی تھی کیونکہ عمارت کے صحن میں لمبی کمیاس اگی ہوئی تھی۔ دروازہ بھی بوسیدہ تھا۔ دیو ہیکل آدمی نے اسے نیچے اتارا۔ پھروین کی فرنٹ سیٹ ہے ایک آدمی نیچے اترا۔اس نے کستول نکال کر عمران کو کور کیا اور

پھر وہ آگے براصنے لگے ۔ بوسیدہ دروازے سے اندر داخل ہو کر وہ ایک پرانے طرز کے ہال میں پہنے گئے ۔ جہاں معمولی سافر نیچر پڑا ہواتھا۔ لیکن اس کے علاوہ وہاں اور بھی بہت کچھ تھا۔ اندیت وینے کا سامان، ہال کی زینت بڑھا رہا تھا۔ دیو ہیکل آدمی نے دروازہ بند کر دیا اور پھر بڑے خوفناک انداز میں اس نے کوٹ اثار کر ایک طرف اچھال دیا۔ آستینوں کے بٹن کھولے۔ آستینیں اوپر چڑھائیں اور اس کے انتہائی مضبوط بازو بنایاں ہو گئے وہ غالباً عمران پر اثر ڈلنے کی کوشش کر رہا تھا۔ پھراس نے خوفناک ثکابوں سے عمران کو دیکھتے ہوئے کہا۔ تھا۔ پھراس نے خوفناک شاہوں سے عمران کو دیکھتے ہوئے کہا۔ "کیا خیال ہے دوست۔ تم فیصلہ کر کھی ہوگے "۔اس نے طزیہ لیے کہا۔

"ہاں "۔عمران ایک گہری سانس لے کر بولا۔ "کیا فیصلہ کیا ہے تم نے "۔ "یہی کہ متہارے کہنے سے شادی کر لوں "۔

' پہی کہ تمہارے کہنے سے شادی کر لوں ''۔ '' دیکھو۔اگر اس کے بعد بھی تم نے فضول باتوں میں وقت ضائع

کیا تواین ان فضول باتوں پر زندگی بھر پھھاؤگے *۔۔

* شادی، ایک پی محصاوے کا نام ہو تا ہے۔ مفکروں نے تو یہی کہا

ہے"۔

" شادی سشادی سشادی سمیں کہتا ہوں، تم اپنی حقیقت بتاؤ" س " بس یوں سمجھ لو ابھی تو باپ کا دیا کھاتا ہوں سفود کسی کام کا آغاز نہیں کیالیکن تمہاری لڑک کوخوش رکھنے کی ذمہ داری قبول کرتا

ہوں "۔

"اس کا مطلب ہے تم اس طرح نہیں مانو گے "۔

" تو اور کیا کروں۔ایک تو ہاتھ پیچھے باندھ رکھے ہیں اوپر سے پتا نہیں کیارٹ نگائے ہوئے ہو سسر صاحب"۔

" تمہارا تعلق کہاں سے ہے "۔

" جانگی بائی آگرے والی ہے۔ولیے قسم کھا کر کہتا ہوں کہ میں اسے آنٹی کہنا تھا اور میرا اس سے بس امتنا ہی تعلق تھا۔ بعنی آنٹی اور بھتیج کا "۔عمران نے جواب دیااور طاقتور آدمی کا پھرہ غصے سے سرخ ہو گیا۔ لیکن اب عمران کو اندازہ ہو گیاتھا کہ کوئی کھیل شروع ہونے والا ہے۔ چنانچہ ہاتھوں کی رسیاں ڈھیلی ہو ئیں اور اس کے بعد پیروں ے قریب کر پڑیں پھر نستول سے اسے کور کرنے والے نے ان رسیوں کو دیکھ لیا اور ایک کھے کے لئے اس کے منہ سے ایک حیرانی کی سی آواز نکلی لیکن عمران نے اس پر بس نہیں کیا تھا۔ بلکہ تھوڑے فاصلے پر پڑی ہوئی امک تیائی پراس نے ٹھو کر ماری اور اس طرح نیی تلی ٹھو کر ماری کہ تیائی اچھل کر یوری قوت سے نستول پر پڑی اور سبتول والے کے منہ سے چم نکل گئی۔ بستول اس کے ہاتھ سے نکل کر دورجا گراتھا۔اس نے حیران نگاہوں سے عمران کو دیکھا۔تو عمران نے سرد کیج میں کہا۔

" اگر تم نے دوبارہ کستول اٹھانے کی کو شش کی تو میں حمہارے دونوں ہاتھ ناکارہ کر دوں گا "۔عمران کی آواز میں بے پناہ عزاہٹ تھی۔ ادھروہ دیو ہیکل آدمی جس کی آنکھیں غصے سے خون اگل رہی تھیں اسے اپنی تو ہین سمجھ کر عمران کی جانب بڑھنے لگا۔

* دیکھو۔ آخری وار ننگ دے رہا ہوں۔ اب میں نہیں تم بولو گے۔ تم مجعج بتاؤمجھے میرے ہوٹل سے اعوا کرکے کیوں لایا گیا ہے۔ لین اگر تم نے اس سے علاوہ کوئی اور حرکت کی تو پھرجو کچھ ہوگا میں كمه حكابون اس كى ذمه دارى تم يربى بوكى " _ ليكن موف آدمى كو ا تن طاقت پر نازتها وه بری طرح جھلاً رہا تھا اور اسی جھلاہٹ میں وہ دونوں ہاتھ پھیلا کر عمران کی جانب بڑھاسیہ حقیقت تھی کہ اگر کوئی سمحمدار لڑا کا ہو تا تو اس وقت اس کے حملے سے بیجنے کی کو شش کر تا لیکن عمران سیحمدار آدمی تھا ہی کہاں۔موٹا آدمی جیسے ہی اس کے قریب آیا عمران نے اس کی گردن گرفت میں لی اور ایک دم نیچ گر پڑا۔ دوسرے کمجے عمران نے اسے جوتے کی ٹھوکروں پر رکھ لیا تھا۔ لیکن موٹے آدمی نے اپنے طاقتور بازوؤں سے عمران کی کمر پکڑلی-الهتبہ عمران نے جو کچھ کیاتھا،اس نے اس کاسر حکرا کر رکھ دیاتھا۔عمران کا دوسراہاتھ آزاد تھا۔ جس سے اس نے موٹے کی پشت پر ریڑھ کی ہڈی ے قریب ایک مخصوص ضرب لگائی اور موٹے آدمی کی چنگھاڑھ یورا کمرہ گونج اٹھا۔اس نے جلدی سے عمران کی کمرچھوڑی اور اپنی گردن اس کی گرفت سے چیوانے کی کوشش کرنے لگا۔ لیکن حیرت انگیز بات یہ تھی کہ وہ اس میں ناکام رہاتھا۔ پھرشا ید وہ اپنی تکلیف بھول کر متحیرانہ انداز میں اپنے آپ کو بچانے کی کوشش کرنے لگا۔

اسے تقین نہیں تھا کہ یہ سامنے موجود آدمی جس کی جسامت بس درمیانہ قسم کی ہے اس قدر طاقتور ہو سکتا ہے۔ دوسرے وہ آدمی جو اس کے ساتھ موجو دتھے وہ بھی حیران نگاہوں سے عمران کو دیکھ رہے تھے۔ پھر چند لمحوں کے بعد موٹے آدمی کی گردن اس طرح مڑی کہ وہ چت گرپڑا۔عمران نے پھراس کے دو تین ٹھوکریں رسید کر دی تھیں اور اس کے بعد شاید وہ بے ہوش ہی ہو گیا۔ لیکن اس دوران بقیہ افراد سنجل گئے تھے۔ وہ شخص جس کے ہاتھ سے بستول گرائی تھی ں ہوئی ۔ عمران نے اچھل اسکین صور تحال وہی ہوئی ۔ عمران نے اچھل کراس کی کلائی پر ٹھوکر ماری اور وہ این بے اختیار چیخ کو مذروک سکا۔ " میں نے تم سے کہا تھا کہ بہتول اٹھانے کی کو شش کس قدر نقصان دہ ہوگی "۔ عمران نے اس کی گردن پر یاؤں رکھتے ہوئے کہا اور پھراس نے جھک کر اس آدمی کے دونوں ہاتھ پشت سے مکڑ لئے بھر اس نے ان دونوں ہاتھوں کو ایک جھٹکا دیا اور نیچے پڑے ہوئے آدمی ے حلق سے الیی آوازیں نکلنے لگیں جیسے اسے ذرج کر دیا گیا ہو۔وہ کرب سے مسلسل چی رہا تھا۔اس کے دونوں بازو کندھوں کے پاس ہے اکھ گئے تھے۔

"اور اب اگرتم نے آواز بندیہ کی تو میں تمہاری گردن دبا دوں گا تھجے "۔عمران نے اس کے شانے پر گھٹنار کھ کر بیٹھتے ہوئے کہا۔ " نہیں ۔ نہیں ۔خدا کے لئے السامت کر و" ۔وہ خوف سے چیخا۔ " تب مجھے بتاؤ کہ یہ کیا کھیل ہے "۔ « مم ـ میں کچھ نہیں جانتا۔ یقین کرو میں کچھ نہیں جانتا۔ میں تو ایک معمولی ساآدمی ہوں "۔

" ان لو گوں کے بارے میں ضرور جانتے ہو گے "۔ عمران نے ہو نٹ جیپنچ کر کہا۔

" مم میں میں ویکھو ویکھو " کرب میں بسکلا آدمی نے چاروں طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

مرت دیسے ہوئے ہا۔
" دروازہ بند ہے اور تمہاری مدد کو کوئی نہیں آئے گا اور جب تک
کوئی آیا تم موت کی نیند سو چکے ہوگے " ۔ عمران نے اس کے ٹوٹے
ہوئے بازوؤں کی طرف ہاتھ بڑھایا اور وہ بلبلا اٹھا۔ لیکن اس وقت
روشندان سے کوئی چیز نیچ چینئی گئ جے عمران نہیں دیکھ سکا تھا۔ یہ
شیشے کا ایک سفید گولہ تھاجو نیچ گرتے ہی چھٹ گیا اور اس میں سے
سفید دھوئیں کا ایک مرغولہ اٹھا۔ عمران کو اپن سانس پر زبردست
دباؤکا احساس ہوا تھا۔ وہ سانپ کی طرح پلٹا لیکن دھواں انتہائی
دباؤکا احساس ہوا تھا۔ وہ سانپ کی طرح پلٹا لیکن دھواں انتہائی
سریع الاثر تھا۔ اس کا دماغ حکرا گیا۔ اس نے دونوں ہاتھوں سے اپن

ہوش میں تو آنا ہی تھااور ہوش آنے کے بعد اگر ماحول بدلا ہوا نہ ہو تا تو حیرت کی بات ہو تی ۔ یہ بھی ایک کمرہ تھالیکن وہ نہیں ۔ جس میں عمران بے ہوش ہوا تھا۔اس کے برعکس یہ کمرہ خاصا گندا اور متعفن تھا۔اس کی ایک سمت موٹے سو راخوں والا کٹبرا لگاہوا تھا۔ جس کی باہری سمت میں تالا لٹکاہوا تھا۔خود عمران کے بدن کے نیجے ا میب بدبو دار کمبل چھاہوا تھا۔جس کی بدبو محسوس کرکے وہ اچھل کر کھڑا ہو گیا۔اس نے اپنالباس دیکھا۔لباس وبی تھاجو اس نے اپنے جسم پر پہنا ہوا تھا۔ لیکن یہ جگہ کون سی تھی۔ اس نے ایک گہری سانس لے کر گردن جھنگی۔ حالات واقعی بڑے عجیب تھے۔ ایک انو کھی پرامراریت، ایک عجیب سا ماحول ۔ وہ آہستہ آہستہ سلاخوں کے نزدیک آگیا۔ باہرانے کچھ لوگ نظرآئے۔جواکی مخصوص قسم کی وردی میں تھے۔ یہ نجانے کون سے ملک کے باشندے تھے۔ بہرحال عمران نے تعجب سے پلکیں جھپکائیں۔ پھراس نے زور زور سے کشہرا بجایا اور مسلح وردی پوش اس کی جانب متوجہ ہوگئے۔ پانچ آدمی اس کے سامنے آگئے تھے لیکن ان سب کے چہروں پرشدید نفرت کے آثار تھے۔عمران انہیں گھور تارہا۔ پھراس نے آہستہ سے کہا۔

" یہ کون سی جگہ ہے "۔لیکن ان لو گوں میں سے کسی نے اس کی بات کا کوئی جو اب نہیں دیا۔وہ نفرت بھری نگاہوں سے اسے گھورتے رہے تھے۔ تب اس نے پھران سے یہی سوال دوہرایا۔لیکن وہ لوگ صرف اسے گھورتے رہےتھے۔ جند لمحات کے بعد ان میں سے ایک نے دوسرے سے کچھ کہا۔الفاظ عمران کی سمجھ میں نہیں آسکے تھے۔لیکن وہ آدمی جس سے کھے کہا گیا تھا تیزی سے ایک جانب حیل پڑا۔ باقی چار اسے کڑی نگاہوں سے گھور رہے تھے۔تھوڑی دیر کے بعد ایک اور شخص اس آدمی کے ساتھ والیں آیا۔اس کے بدن پر بھی وردی تھی اور کھے پھول لگے ہوئے تھے۔ تب چاروں آدمیوں نے اسے جگہ دے دی اور اس کے قریب پہنچنے پراٹینشن ہو گئے سنے آنے والا عمران کے سامنے آ کھڑا ہوااور عمران نے کثبروں کی سلانمیں پکڑلیں وہ مضحکہ خیز نگاہوں ہے انہیں گھور رہاتھا۔

" تم کیا کہانی سناؤگے "۔عمران نے کہا

" میں حمہیں حمہاری موت کی کہانی سناؤں گا۔ ذلیل کتے۔ تو نے ایک انتہائی نیک انسان کو قتل کیا ہے۔ایک الیے انسان کو جس سے میری پوری قوم محبت کرتی تھی۔میری قوم کامطالبہ یہ ہے کہ جھے

اس کے حوالے کر دیاجائے ۔ کاش اعلیٰ حکام قوم کی بات مان لیں "۔ " میں نے ہلاک کر دیا ہے "۔عمران نے حیران کیج میں یو چھا۔ اس شخص نے دانت بیستے ہوئے لپستول نکال لیا۔اس کے چبرے پر ہے پناہ نفرت تھی۔اس وقت عقب سے بھاری قدموں کی آوازیں سنائی دیں اور قریب کھڑے ہوئے لو گوں نے ایڑیاں بجائیں۔ لیستول نکالنے والے نے بلٹ کر دیکھا۔ کئ آدمی حلیے آ رہے تھے۔ اس نے دانت پیستے ہوئے عمران کو دیکھا اور پھر خود بھی پستول ہولسٹر میں لگا کر اٹینشن ہو گیا۔ سب سے آگے آنے والے دراز قد آدمی نے ہاتھ سے اشارہ کیا اور اس کے ایک ساتھی نے آگے بڑھ کر چالی سے ۔ تالا کھول دیا۔ پیچیے آنے والوں نے اسٹین گنس تان لی تھیں ۔ " باہر آؤ" سنے آنے والے نے بگری ہوئی آواز میں کہا اور عمران ا کیب گہری سانس لے کر باہر نکل آیا۔ پھروہ اسٹین گنوں کی زدمیں ا کیب طرف بڑھنے نگا۔ لمباآدمی اس کے ساتھ تھا۔ وہ سب خاموشی سے ا کیب بڑے ہال میں جہنچے ہال کشادہ تھا۔ بائیں سمت بغیر سلاخوں کے الک کھڑی کھلی ہوئی تھی۔ عمران نے گہری نگاہوں سے اس کھڑ کی کو دیکھااور پھرہال میں دوسری سمت نگاہیں دوڑانے نگا۔ یو رے ہال میں صرف ایک میز اور چند کرسیاں پڑی ہوئی تھیں۔ لمبا آدمی ا میب کرسی پر بنٹیھ گیا۔اسٹین گن والے مستعدی سے آکر کھڑے ہو گئے تھے۔ تب لمبے آدمی نے عمران کی طرف دیکھااور بولا۔

" جنہارا نام کیاہے "۔

«علی عمران "۔عمران نے جواب دیا۔ «کہاں کے باشدے ہو "۔

" زمین اور آسمان کے در میان ایک پراسرار جزیرہ ہے جو رات کو ساڑھے بارہ بچ چھپ جاتا ہے۔ ساڑھے چار بچ چھپ جاتا ہے۔ میں وہیں کا رہنے والا ہوں " ملیے آدمی نے عمران کی اس بات پر کوئی تاثر نہیں دیا پھر آہستہ سے بولا۔

" کس کے لئے کام کر رہے ہو"۔

بہلے کام کی نوعیت بتا دو۔ مجھے نہیں معلوم کہ میں نے کیا کام کیا ہے "عمران نے کہا۔

"سبحان صادق سے مہماری ذاتی دشمیٰ تھی " سلمبےآدی نے پو چھا۔ " یہ سبحان صادق دوآد می ہیں یا ایک ہے " ۔عمران نے کہا اور ہال میں کھڑے ہوئے لوگوں کے منہ سے غصیلی آوازیں فکل گئیں۔ان کے چہرے پر بھیانک ہوگئے تھے۔

"اگر تم پاگل پن کا ڈھونگ رچاؤ گے تب بھی اپنی زندگی کی توقع مت رکھو" لیمبے آدمی نے سرد لیج میں کہا۔ بہتر یہی ہے کہ ان لوگوں کے نام بتا دو جن کے اشار سے پر تم نے سبحان صادق کو قتل کیا ہے۔ اس طرح عوام میں نفرت کا جوش ذرا کم ہوجائے گا اور مجرم صرف تم نہیں رہو گے۔ اس طرح ممکن ہے ہم تمہیں عوام کی نفرت سے بچا سکیں "۔

" اب تم جو بکواس کر و گے اس کے نتیج کے ذمہ دارخو درہو گے سیہ

فضول بکواس میری سجھ میں نہیں آرہی "۔عمران نے کہا۔ " گویا تم انکار کرتے ہو"۔

"کویاتم الکارکرتے ہو"۔
"نہیں میں صرف یہ کہتا ہوں کہ تم اپنی غلط فہی پر غور کرو"۔
" نہیں میں صرف یہ کہتا ہوں کہ تم اپنی غلط فہی پر غور کرو"۔
" بکواس مت کرو۔ کیاتم اس سے بھی انکار کروگ "۔ لمبے آدمی غیران نے جیب سے ایک تصویر نکال کر عمران کے سلمنے پھینک دی اور عمران نے آگے بڑھ کر تصویر اٹھا کی ۔ لیکن تصویر دیکھ کروہ خود حیران رہ گیا تھا۔ اس کی سجھ میں کسی طور پر نہیں آیا تھا کہ یہ کون ہے۔
جس پر عمران لیمتول تانے کھ اہوا ہے۔ تصویر میں ایک دراز قد آدمی ایک خوبصورت کار کے نزدیک موجود تھا۔ اس سے چند ہی قدم پر عمران اس پر لیمتول تانے نظر آ رہا تھا۔ عمران نے عور سے تصویر دیکھی اور پھرا کیک گہری سانس لے کربولا۔

"اس کے بعد کیا ہوا"۔

" يه تصوير مهاري پاس كهان سے آئي "-

"الک پریس فوٹو گرافرنے ہمارے حوالے کی ہے"۔

" کیا فوٹو گرانر بھی مقامی باشندہ ہے"۔

" ہاں۔وہ سبحان صادق کی نسل سے تعلق رکھتاہے "۔

"اس کی عمر کیاہے "۔

"كيامطلب " سلب آدمي نے چونك كر پو چھا۔

« براه کرم دوستانه انداز میں جواب دو " **–**

" تقریباً تیس سال " لب آدمی نے اسے گھورتے ہوئے جواب -

" کیاوہ مصنبوط ہاتھ یاؤں کا مالک ہے"۔

" ہاں وہ ایک متدرست انسان ہے "۔

" وہ اس وقت کیا کر رہاتھا جب میں نے مسٹر سبحان صادق کو کو ر کر رکھاتھا "۔

"وه ادهرے گزر رہاتھا"۔

"تب میری رائے ہے آفسیر کہ فوری طور پراس فوٹو گرافر کو اپنے
لیڈر کے قتل کے الزام میں گرفتار کرلو۔ سنواگر وہ سبحان صادق کا
اس حد تک پرستار تھاجتنا تم بتاتے ہو تو الیے خطرناک وقت میں اس
نے صرف یہ تصویر بنانے پر کیوں اکتفاکیا۔ وہ چاہتا تو زندگ کی بازی
لگاکر لینے لیڈر کی جان ، چاسکتا تھا۔ یقیناً وہ الیی پوزلیشن میں تھا کہ میں
اسے نہیں دیکھ سکا تھا۔ اگر دیکھ لیتا تو سبحان صادق کے ساتھ اس کی
لاش بھی پڑی ہوتی۔ نہ کہ میں نے اس سے اپن تصویر کھنجوانی تھی۔ یہ
تصویر اس وقت کی بھی نہیں ہے جب مسٹر سبحان صادق قتل ہوئے
تھے۔ وہ چاہتا تو پتھے سے حملہ کر کے مجھے زخی کر سکتا تھا۔ لیکن یہ تو بتاؤ
تم نے تھے گرفتار کہاں سے کیا "۔

" اسی فو ٹو گرافر کی اطلاع پر۔اس نے قتل کے بعد کی تصاویر بھی بنائی ہیں " لیمبے آدمی نے کسی قدر عزائی ہوئی آواز میں کہا۔ " براہ کرم مجھے مقتول کی ایک تصویر بھی د کھادو" ۔عمران نے کہا اور لمبے آدمی نے جلدی سے ایک اور تصویر اس کی طرف بڑھا دی۔ اس میں سبحان صادق زمین پر پڑا ہوا تھا۔اس کی پیشانی کے چیتھڑے اڑ گئے تھے اور خون چاروں طرف بکھرا پڑا تھا۔ اس کے قریب ہی عمران بھی کستول ہاتھ میں لئے بے ہوش پڑا ہوا تھا۔

* خوب * عمران ہنس پڑا۔ شریف انسانو! کیا میرے پورے جسم پر کوئی زخم نظرآرہا ہے تہمہیں "-

"كيامطلب....."

" تم تلاش سکتے ہو۔ میرے جسم پر ایک بھی زخم کا نشان نہیں ہے۔ کیا مسٹر سبحان صادق کو قتل کرنے کے بعد میں ہے ہوش ہوکر خود ان کے قریب لیٹ گیا تھا کہ مجھے ان کے قتل کے الزام میں گرفتار کر لیا جائے۔ سنواگر یہ حادثہ واقعی ہو چکا ہے اور یہ میرے خلاف متہاری کوئی سازش نہیں ہے تو فوری طور پر اس فوٹو گر افر کو گرفتار کر لو۔ اگر وہ قاتل نہیں ہے تو قاتلوں سے واقف ضرور ہے۔ گرفتار کر لو۔ اگر وہ قاتل میں ملوث کرنے کی کو شش کی گئ ہے "۔ گھیے تو صرف اس کے قتل میں ملوث کرنے کی کو شش کی گئ ہے "۔ لمیے آدمی سے چرے پر اضطراب نظر آنے لگا۔ بات شاید اس کی شبحے میں آرہی تھی۔ پھراس نے کہا۔

۔ " تُمْ اسے ویکھو میں ابھی واپس آیا ہوں "۔ وہ برق رفتاری سے دروازے کی جانب بڑھ گیا۔

اس کے نکل جانے کے بعد عمران نے ان دونوں کی طرف دیکھاجو خاموش کھڑے تھے اور پھر کرسی کی طرف اشارہ کرکے بولا۔ " کیا میں بیٹھ سکتا ہوں " لیکن انہوں نے کوئی جواب مد دیا۔ تو عمران نے پھر کہا۔

" شریف لو گو! میں اب خو د کو دیکھنا چاہتا ہوں "۔ ان الفاظ کے ساتھ ہی اس نے کرسی ان پراچھال دی۔

وہ چونک کر کرسی کی طرف متوجہ ہوئے اور دوسرے کمی عمران نے کھلی کھڑکی کی طرف چھلانگ نگادی۔اسے علم نہیں تھا کہ دوسری طرف گہرائی کتنی ہے۔لیکن عمران بڑی مہارت سے نیچ آگیا۔اس کے پیروں نے زمین چھولی جو بارہ فٹ سے زیادہ گہرائی میں نہیں تھی۔

نیچ دوڑ نگاتے ہی معاً پھر اچھلا۔ اس کا اندازہ درست نگلا۔ اندر والوں کو ہوش آگیا تھا اور عمران جانیا تھا کہ اب کیا ہوگا۔ اچانک عقب سے گولیوں کی ترتزاہٹ سنائی دی اور گولیاں عین اسی جگہ پڑیں جہاں عمران گرا تھا۔ پھروہ کسی چھلاوے کی طرح دوڑ تا ہوا عمارت کے احاطے کی طرف چل پڑا۔ گولیاں مسلسل تعاقب کر رہی تھیں۔ لیکن اب عمران کو پانا مشکل تھا۔ اونچی دیوار کو دکر وہ پھر دوڑ پڑا۔ باہر آکر اس نے حالات کا جائزہ لیا۔ کوئی پہاڑی مقام تھا۔ تھا۔ تاحد نظر چٹانیں بھری ہوئی تھیں۔ ان کے گرد کہیں کہیں بھدی طرز تاحد نظر چٹانیں بھری ہوئی تھیں۔ ان کے گرد کہیں کہیں بھدی طرز کی عمارتیں نظر آ جاتی تھیں۔ ویسے ان بچیب عمارتوں کی یہاں موجودگی سجھ میں نہیں آرہی تھی۔ لیکن استا ندازہ ضرور کیا جا سکتا تھا کہ یہ عمارتیں خطرناک ثابت ہو سکتی ہیں۔ بہرحال وہ چٹانوں کی آڑ

لے کر دوڑتا رہااور اس عمارت ہے بہت دور نکل آیا لیکن یہاں بھی اس نے رکنے کی کو شش نہیں کی تھی۔اب اسے کسی سڑک کی تلاش تھی لیکن اسے اس بات کی حیرت بھی تھی کہ اس عمارت میں سے گاڑیاں اسے تلاش کرنے کے لئے نہیں نکلی تھیں۔کافی دور جا کر اسے ا بک سڑک نظر آ گئی اور وہ سڑک کے نشیب میں دوسری طرف بہنچ گیا۔ اب اسے کسی سواری کی تلاش تھی ساتھ ہی ساتھ وہ دوسری طرف کی نگرانی بھی کر رہاتھالیکن یہاں پر ہر طرف سخت خاموشی تھائی ہوئی تھی۔ تقریباً آدھے گھنٹے تک وہ سڑک کے پاس جھیا رہا پھراسے کوئی خیال آیااور وہ چاروں طرف دیکھنے لگا۔ قرب وجوار میں بہت سے بڑے پتھر پڑے ہوئے تھے اس نے کئی بڑے بڑے پتھر اٹھائے اور سڑک کے بچ میں رکھ دیئے۔سڑک زیادہ چوڑی نہیں تھی۔اس کے دونوں سمت نشیب تھے پتھروں کی وجہ سے وہ بندہو کر رہ گئی تھی۔ وہ اطمینان سے پھراین جگہ جاچھیااور تقریباً دس منٹ کے بعد اسے دور سے ایک ٹرک آتا ہوا نظر آیا۔وہ ہوشیار ہو گیاٹرک کی رفتار تیز نہیں تھی پتھروں کے نزدیک آتے آتے وہ بالکل سست ہو گئ تھی اور بھر ٹرک رک گیا۔عمران احتیاط سے اس کا جائزہ لے رہا تھا۔ فوجی ٹرک تھا سامنے کے حصے میں صرف دوآدمی نظرآ رہے تھے۔ایک ڈرائیور اور دوسرا ایک مسلح فوجی۔ دونوں کھڑی سے گردن نکال کر ادھر ادھر دیکھنے لگے بھرڈرائیورے قریب ہیٹھاہواآدمی نیچے اترآ یااور اسٹین گن سیدھی کئے ہوئے چاروں طرف دیکھتا رہا۔قرب وجوار کا اطمینان کر

لیننے کے بعد وہ آگے بڑھا اور وزنی پتھر اٹھانے لگا۔ ڈرا بیور بھی اس کی جانب متوجہ ہو گیاتھا۔عمران کی نگاہیں ان دونوں پر جی ہوئی تھیں۔ مچران دونوں کو اس طرف متوجہ یا کر وہ چھپکلی کی طرح رینگتا ہوا ا بھرنے لگا اور جب اسے اطمینان ہو گیا کہ ٹرک کے عقبی حصے میں کوئی نہیں ہے تو وہ مستعد ہو گیا۔جو نہی وہ فوجی آخری پتھر ہٹا کر یلٹا عمران نے ٹرک کی عقبی سمت چھلانگ نگا دی۔ فوجی اطمینان سے دروازہ بند کرکے اندر بنٹھ گیا تھااور عمران بھی اسی اطمینان سے ٹرک کے عقبی حصے میں پہنچ گیا۔ ٹرک پھر آگے بڑھ گیا۔ عقبی سمت میں ا مکی کھڑ کی تھی اس لئے عقب نما آئیننے میں دیکھ لئے جانے کا خطرہ تھا۔ عمران کھڑکی کے نیچے چمکی کر بیٹھ گیا۔ اس طرح اس نے وہ طویل سفر طے کیا۔ٹرک اب شہر میں داخل ہو گیا تھا۔عمران نے کچھ نیون سائن روشن دیکھے بہرحال اسے زیادہ فکر اب بھی نہیں تھی لیکن صورت حال ابھی تک اس کی سجھ میں نہیں آئی تھی۔ابک ٹھنڈی سانس لے کر اس نے ان حالات کے بارے میں سوچا۔حالات کا کچھ بے تکاین اس کی سمجھ میں نہیں آرہا تھا۔ بہرحال اب اسے ٹرک سے اترنے کی فکر تھی۔ نجانے یہ ٹرک کہاں تک جائے گالیکن شہر میں اتنی رونق تھی کہ اسے موقع نہیں مل سکا۔ٹرک کی رفتار بھی کہیں سست نہیں ہوئی تھی۔ کچھ دیر کے بعدوہ ایک پرانی سی عمارت میں داخل ہو گیا۔ عمارت کے دروازے پر فوجی پہرہ تھا۔ گویا یہ کوئی فوجی عمارت ہی تھی۔ پھر وہ ٹرک رک گیا۔اس سے نزدیک دوسرے ٹرک بھی

کھڑے ہوئے تھے عمران تیار ہو گیا پھریہ ایک اتفاق ہی تھا کہ نیچے اترنے والے ٹرک کے عقبی حصے میں نہیں آئے اور اتر کر کسی طرف حلے گئے -عمران نے میدان صاف دیکھاتونیچ اترآیا۔ نزدیک ہی ذیلی دروازہ نظر آ رہا تھا جس پر سرخ نشان بنا ہوا تھا لیکن اسے تو اس عمارت سے نکلنا تھا۔ ذیلی دروازے میں داخل ہو کر وہ کیا کر تا۔ ابھی وہ کسی طرف بڑھنے کے بارے میں سوچ ہی رہاتھا کہ بھاری قدموں کی آوازیں سنائی دیں اور مجبوراً اسے اسی دروازے کارخ کر ناپڑا۔ فوجی اس طرف آ رہے تھے وہ پھرتی سے دروازے کے اندر داخل ہو گیا۔ اب وہ ایک شفاف راہداری میں تھا۔ راہداری کی دوسری سمت لوہے کے مصنبوط دروازے نظر آ رہےتھے۔ممکن ہے یہ فوجی بھی اس طرف آ رہے ہوں چنانچہ چھینے کے لئے اسے کوئی جگہ چاہئے تھی وہ پھرتی سے راہداری کے کونے کی طرف حل پڑا جہاں سے وہ دوسری طرف گھوم جاتی تھی لیکن ابھی وہ کونے پر پہنچا ہی تھا کہ دوسری طرف سے بھی بھاری جو توں کی آواز سنائی دی۔ آواز شاید ایک ہی آدمی کی تھی۔ عمران بحلی کی می تیزی سے پلٹا۔اس نے دوڑتے ہوئے یہ فاصلہ طے کیا آور راہداری کی دوسری طرف پہنچ گیا۔ بھاری جو توں کی آواز ایک گارڈ کی تھی جو شاید راہداری میں پہرہ دے رہا تھا۔ بہرحال عمران کی برق رفتاری کی وجہ سے گار ڈاسے نہیں دیکھاسکا تھالیکن وہ اسی طرف آ رہا تھا اور بقیناً اب وہ اس سمت کارخ بھی کرے گا۔عمران نے پلٹ کر دیکھا، راہداری کچھ آگے جا کر ایک اور سمت گھوم گئ تھی چنانچہ وہ

تیزی سے اس طرف حِل پڑا۔ لیکن راہداری کے دوسرے سرے پر کہنج کر اس کو ایک بار پھر رکنا پڑا۔ادھر بھی کچھ لوگ موجو دتھے جو ایک کرے سے بڑی بڑی پیٹیاں ٹکال کر باہر رکھ رہےتھے۔عمران کو ایک کمح میں فیصلہ کرنا تھا۔ادھر گارڈ کی نگاہوں سے محفوظ رہنا تھا اور ووسری طرف دوسرے آدمیوں ہے، وہ لیک کر ایک پیٹی کی آڑ میں چیپ گیا۔ گویہ آڑ عارضی تھی لیکن کم از کم وہ اس گارڈ کی نگاہوں سے پو شیره ره سکتاتها براے سنسنی خیز لمحات تھے بھراس وقت تو وہ بالکل ناامید ہو گیا جب چند لوگ اس پٹی کے بالکل نزدیک پہنے گئے۔ ایک چھوٹی ٹرالی کرین اس طرف آرہی تھی۔ پھروہ پیٹی کے نزدیک رک كئ _ پيني ميں لكے ہوئے بك اس ترالى ميں لكے ہوئے بكوں ميں الكا دیئے گئے۔ عمران نے ہاتھ بڑھا کر پیٹی کا ایک ہک بکڑ لیا۔ پھروہ بھی اویر اٹھتا حلا گیا تھا۔ لیکن صورت حال تب بہتر ہوتی کہ کوئی اس طرف نہ آئے ورنہ اسے آسانی سے دیکھا جاسکتا تھا۔اس کے سوا چارہ کار بھی نہیں تھا۔ تن بہ تقدیر دہ اسی طرح لٹکا رہتا۔ ٹرالی کرین اسے لے کر جل پڑی اور چند لمحات سے بعد ایک بڑے ہال میں داخل ہو گئے۔ پھر پیٹی کو نیچے اتاراجانے لگا۔جب وہ زمین پر ٹکی تب عمران نے سکون کی سانس لی۔اس کے ساتھ ہی اس نے دوسری پیٹی کی آڑ لے لی تھی۔ یہ کوئی بہت بڑا اسلحہ خانہ معلوم ہو تا تھا۔ چاروں طر^ف ایمونیشن کی پیٹیاں حنی ہوئی تھیں۔بہرحال اب عمران کو پہاں چھینے کا مواقع مل گئےتھے۔ وہ بے پناہ پھرتی سے ان لو گوں کی نگاہوں سے

چیتا رہااس دوران اسے کئی باریوزیش بدلنی پڑی تھی پھرشایدان لو گوں کا کام ختم ہو گیا۔اسلحہ خانے کو مقفل کیا گیااور وہ حلے گئے اب عمران اس خوفناک اسلحہ نمانے میں قبیرتھا خاموشی پھیل جانے ے بعد اس نے چند گہری گہری سانسیں لیں پھر پیٹی کی آڑھے باہر لکل آیا۔ اسے وہاں سے نکلنے کے لئے کسی جگہ کی ملاش تھی۔ تب اس کی نگاہ چھت کے قریب بنے ہوئے روشندان پر پڑی ۔ روشندان گو بہت بڑا نہیں تھالیکن استا ضرور تھا کہ اس سے باہر نکلا جاسکے وہ بلند بھی تھالیکن پیٹیوں کی موجو د گی میں اس تک پہنچنا انتا مشکل کام نہیں تھا۔عمران نے ان پیٹیوں کا جائزہ لیا اور پیر کئی چھوٹی چھوٹی پیٹیاں منتخب کرکے وہ ان پیٹیوں کو ایک ایک اٹھا کر روشندان کے نیجے رکھنے نگا۔ پیٹیاں اٹھاتے اٹھاتے اس کی ٹگاہ ایک کھلی ہوئی پہٹی برپڑی اور وه تصفحک گیا۔اس پیٹی میں پتلی اور لمبی نلکیاں رکھی ہوئی تھیں حن کے اوپری خصے میں ڈائل بننے ہوئے تھے نیچے تاروں کا حال مکھرا ہوا تھا۔ عمران ان کے نزدیک بیٹھ گیااوران نلکیوں کو اٹھا کر دیکھنے لگا تھا۔ان کے بارے میں جا ننا مشکل کام نہیں تھا۔یہ ریڈیو کنٹرول ڈائنا مائیٹ تھے۔انتہائی جدید اور بے حد طاقتور نجانے اس کے ذمن میں کیا خیال آیا اس نے بہت ہی نلکیاں اٹھا کر جیبوں میں ٹھونس لیں۔ پیراس نے انہیں کنٹرول کرنے والا آلہ بھی قبضے میں کر لیا۔ اس کام سے فارغ ہو کر وہ دو بارہ اپنے کام میں مصروف ہو گیا۔ پیٹیاں كافى بلندى تك پہنچ گئ تھيں اب وہ روشندان تك پہنچ سكتا تھا۔ جنانچہ

وہ احتیاط سے ان پر چڑھنے لگا ور چند کموں کے بعد وہ عمارت کی چھت پر تھا۔ چھت پرسے اس نے قرب وجوار کے گھنے در ختوں کو دیکھا۔ایک ورخت کی شاخ صرف یا نج، جھ فٹ کے فاصلے پر تھی اس نے ای درخت کا انتخاب کیا۔ نلکیوں کو سنبھال کر اس نے شاخ پر چھلانگ لگا دی۔ درخت بے حد کارآمد ثابت ہوا تھا۔وہ پھیلاہوا تھا اور اس کی شاخس دور دور تک حلی گئی تھیں سپتانچہ درخت کی ایک لمبی شاخ نے اسے چار دیواری تک پہنچا دیا۔ پھروہ چار دیواری سے نیچ کو دگیا۔ تھوڑے فاصلے پر خاردار تاروں کی باڑتھی۔ بقیناً اس باڑکی نگرانی کی جاتی ہو گی لیکن اس کے سوا کوئی چارہ کار نہیں تھا کہ وہ انہی سے باہر نکلنے کی کو شش کرے اور بالآخراس کو شش میں بھی کامیاب ہو گیا۔ تیزی سے دوڑتا ہوا وہ اس عمارت سے باہر نکل آیا اور جب عمارت آ نکھوں سے او جھل ہو گئ تو اس نے سکون کی گبری گبری سانسیں لیں ۔ وہ ابھی تک صورت حال سے ناواقف تھالیکن بہرحال اتنا ضرور تھا کہ اس کی تلاش کی جارہی ہوگی اور یقینی طور پر وہ لوگ اس کے یجے لگے ہوئے ہوں گے۔ ڈائنامائیٹ کی نکلیاں اس نے نیچ لباس میں چھیالیں اور پھرا کیب پتلی ہی سڑک پرچلنے نگاجس کا اختتام ایک بجرے پرے بازار میں ہو تا تھا۔ لیکن یہ دیکھ کر اسے سکون ہوا کہ بازار میں کوئی بھی اس کی طرف متوجہ نظر نہیں آرہاتھا۔ یہ ایک انھی بات ہے اس کا مطلب یہ ہے کہ ابھی تک کسی کو میرے اوپر شبہ نہیں ہو سکا عمران نے سوچااور ایک فٹ یاتھ پراحتیاط سے چلنے لگا۔

نجانے کتنی دور نکل آنے کے بعد وہ رک گیا۔اب اسے بھوک لگ ری تھی لیکن اس کی جیب خالی تھی اس نے ادھر ادھر دیکھا اچانک نیکے رنگ کی ایک کاراس سے تھوڑ ہے فاصلے پرآگر رکی ۔ کار سے کسی نے گردن نکال کر اسے اشارہ کیا۔ اخروٹی رنگ کے بال ہوا میں لبرائے اور عمران نے ایک گہری سانس لی۔ ایک خوبصورت لڑکی اے اشارہ کر رہی تھی۔اس نے اپنے سیسے پرہاتھ رکھ کر پوچھا۔ " كياتم مُحِي آواز دے رہى ہو " لركى نے كردن بلا دى تب وہ آہستہ قدموں سے اس کے نزدیک پہنچ گیا۔ ''ہمیلو مائی ڈیئر کیا تم مجھے نہیں پہھانتے ''۔ لڑکی نے کر مجوثی سے "میرانام مائی ڈیئر نہیں ہے" -اس نے کہا پھراچانک ہی اس کے ذہن میں تیزی سے اکی خیال آیا تھااد حرار کی کہنے لگی۔ " اوہ ڈینر ظاہر ہے تم کیے کیے یاد رکھو گے میں شیلی ہوں۔ شیلی، ہماری ملاقات کچھ تھوڑے دن پہلے شیران میں ہوئی تھی "۔ "اوہوہاں شیلی اوہ سوری شیلی "۔عمران قہقہہ نگا کر بولا۔ " آوَ آوَ مُجھے تم ہے مل کر بہت خوشی ہوئی "۔ لڑکی نے کہا اور دوسری طرف کا دروازہ کھول دیا۔عمران اطمینان سے اس کے برابر بیٹھ گیا تھا۔لڑکی نے کارآگے بڑھا دی پھر بولی۔ "پہاں کپ آئے "۔

" زیادہ دن نہیں ہوئے "۔عمران نے مسکر اکر کہا۔

" کیا کر رہے ہو آجکل "۔

« میں جو ڈوگر اٹے کی مشق کر رہاہوں "۔عمران نے جواب دیا۔ " میں جو ڈوگر اٹے ک

"ارے واہ واقعی تم فنٹاسٹک ہو"۔

«شكري_ة _شكري_{ة ي}" –

"اور سناؤزندگی کمیسی گزررہی ہے "-

"لعنت کی ماری "۔

"ارے کیوں "۔

" بس کوئی مزہ ہی نہیں ہے زندگی میں "۔ عمران آہستہ سے بولا۔ کار سفر کرتی رہی اور پھر وہ ایک نواحی علاقے کے خوبصورت مکان میں داخل ہو گئی۔ دروازے پر کھڑے چو کیدارنے گیٹ کھول دیا تھا اور کاراندر داخل ہو گئ تھی۔

" په ميراغزيب خانه ې"-

" اوہو سوری میں عزیبوں کے ساتھ نہیں رہ سکتا "۔ عمران نے جواب دیااورلڑ کی ہنسنے لگی بھربولی۔

" تم اینے ہی شاندار ہو"۔

"ہو سکتا ہے "۔

. "ميراگه پيندنهيں آيا"۔

"غریب خانه کهه کرتم نے اس کی پوزیشن خراب کر دی ہے "-

" جمہیں پیند ہے "۔

" بہت عمدہ ہے " ۔عمران نے چاروں طرف دیکھتے ہوئے کہا بھروہ

لڑکی کے ساتھ عمارت میں داخل ہو گیا۔ اندر اسے دو تین ملازم نظر آئے تھے۔ یہ باادب تھے اور گردنیں جھکائے ہوئے تھے۔ پھر وہ ایک اندرونی کمرے میں داخل ہوگئے۔

"اب جبکه تم یہاں آئے ہو تو میرے ساتھ کچھ وقت گزارو"۔ " ضرور لیکن تمہیں کوئی مشکل تو نہیں ہو گی "۔

"ارے تہماری موجو دگی میں بھلا کسی کو کیا مشکل ہو سکتی ہے "۔ "تو بھر ٹھسکی ہے "۔

"يہاں كہاں قيام ہے"۔

"ا بھی تو کہیں بھی نہیں حمہارے ساتھ ہی رہوں گا اور ہاں میرے لئے کھانے کا بندوبست کروسخت بھو کا ہوں "۔عمران نے کہا اور لڑکی اپنی جگہ سے اٹھ گئی بھروہ بولی۔

" وہ سلمنے باتھ روم ہے "-اس نے کہا تو عمران نے گردن ہلا دی ۔ لڑکی باہر نکل گئ تھی عمران نے اس طرح باتھ روم کی جانب قدم بڑھائے تھے۔ جسے باتھ روم جانا چاہتا ہو۔ لیکن دوسرے کمجے وہ اچھل کر دروازے پر آگیا۔اس نے کی ہول سے جھانک کر باہر دیکھا تھا۔ لڑکی راہداری میں سیدھی جا رہی تھی۔ عمران نے جلدی سے جوتے اتارے اور پھرد بے قدموں باہر نکل آیا۔لڑکی ایک کمرے میں داخل ہو گئ تھی۔ عمران نے چاروں طرف دیکھا اور پھر دہ بھی کمرے داخل ہو گئ تھی۔ عمران نے چاروں طرف دیکھا اور پھر دہ بھی کمرے داخل ہو گئ تھی۔ عمران نے چاروں طرف دیکھا اور پھر دہ بھی کمرے کے دروازے کے پاس پہنچ گیااس نے کی ہول سے آنکھ لگا دی۔لڑکی الماری کھول رہی تھی۔اس نے الماری میں سے ایک چو کور ٹرانسمیٹر الماری کھول رہی تھی۔اس نے الماری میں سے ایک چو کور ٹرانسمیٹر

شکالا۔ اس کا ڈھکن کھولا اور ایک لمباایٹریل باہر نکال لیا۔ عمران کے ہو تنوں پر ایک عجیب سے مسکر اہد پھیل گئی تھی۔ اس نے اب کی ہول سے آنکھ ہٹا کر کان نگا دیا۔ لڑکی کسی کو کال کر رہی تھی۔ تھوڈی دیرے بعد اس نے کہا۔

" ہیلو، ہمیلو شیلی کالنگ اوور "۔ دوسری طرف کی آواز کو عمران نہیں سن سکتا تھا کیونکہ وہ بہت دھیمی تھی لیکن لڑکی کی آواز پھر انھری۔۔

ی " پیں سرمیں اسے یہاں لے آئی ہوں۔ "جی ہاں وہ یہاں موجو د ہے۔ کچھے بھی تعجب ہے "۔ "جی ہاں کچھے خطرہ ہے "۔

"جی بہتر ہے۔ بہتر ہے بہت بہتر "۔اس نے ٹرانسمیٹر بند کر دیا۔
عمران نے بھرتی ہے دوسری طرف چھلانگ نگادی تھی اور بھروہ کرے
میں والیں بہنچ گیا تھااور بھروہ باتھ روم میں داخل ہو گیا۔اس کو بقین
تھا کہ لڑکی اب اس کے لئے کھانے کا بند وبست کرے گی۔لیکن کھانا
کیا اس میں خواب آور دوا نہیں ہوگی۔لڑکی کے بارے میں اسے
اندازہ ہو گیا تھا کہ وہ بھی صاف ستھری طبیعت کی مالک نہیں ہے۔
بہرطال اس نے سب سے پہلے لباس سے ڈائنا مائیٹ کی نگلیاں ٹکالیں
اور انہیں چھپانے کے لئے مناسب جگہ تلاش کرنے لگا۔ باتھ روم میں
کوئی الیبی جگہانے کے لئے مناسب جگہ تلاش کرنے لگا۔ باتھ روم میں
کوئی الیبی جگہ نہیں تھی اس لئے وہ انہیں لئے ہوئے باہر نکل آیا۔ بھر

نیچ پھادیں اور گدابرابر کر کے ایک تولیے سے پھرہ خشک کرنے لگا۔ چند منٹ کے بعد لڑکی واپس آگئ تھی۔

" کھاناآرہا ہے "-اس نے کہا-

"شکریہ " مران نے کہا اور لڑکی اس سے ادھر ادھر کی باتیں کرنے لگی۔ تھوڑی دیر کے بعد ایک ملازم ٹرالی دھکیلتا ہوا اندر لے آیا۔ ٹرالی پر بھنا ہوا مرغ سلائس اور کچھ دوسری چیزیں تھیں۔ عمران نے ان چیزوں کا انتخاب کر لیا جس میں خواب آور دوائیوں کی آمیزش نہیں ہو سکتی تھی۔ دوسری چیزوں کو اس نے ہاتھ تک نہیں لگایا میباں تک کہ یانی بھی نہیں پیا۔

" میں دیرہے پانی پینے کاعادی ہوں "۔عمران نے لڑ کی کو مطمئن کرنے کے لئے کہا۔

" کافی منگواؤں تمہارے لئے " لڑکی نے پو چھا۔

" نہیں۔ شکریہ مس شیلی۔ بے حد شکریہ آپ کی اس مہمان نوازی کا"۔

" کوئی بات نہیں ہے ڈارلنگ حمہیں اندازہ نہیں ہے کہ میں مہیں کس قدر پسند کرتی ہوں " لڑکی نے جواب دیااور پھربولی۔ "اچھااب تم آرام کروبہت تھکے ہوئے ہوگے، شام کو میں تم سے تفصیلی باتیں کروں گی "۔

" ضرور "۔عمران نے مسکراتے ہوئے کہااور شیلی خداحافظ کہہ کر باہر لکل گئی۔عمران کی ہول سے اسے جاتے ہوئے دیکھ رہاتھااس کی

پیشانی برر گیں ابھری ہوئی تھیں بھراس نے کمرے کا دروازہ بند کر دیا ادر چاروں طرف نگاہیں دوڑانے لگاسیہاں بھی روشندان ہی کارآمد تھا چنانچہ وہ تھوڑی دیر کے بعد ڈائنا مائیٹ کی نلکیوں کے ساتھ ُروشن دان سے باہر نکل رہا تھا لیکن باہر نکلنے کے بعد اسے ایک اور دلیس صورتحال سے دوچار ہو ناپڑا۔ایک لینڈروور آری تھی اور حیرت کی بات پیہ تھی کہ اس پر کٹبرا بنا ہوا تھااس کشرے پر کچھ سامان ر کھا ہوا تھا۔وہ روشدان کے عین نیچ سے گزری تو عمران نے لینے بدن کو تول کرنیجے چھلانگ لگا دی۔اب وہ لینڈروور کی چھت پر تھا اسے بیہ اندازہ نہیں ہو سکا تھا کہ لینڈروور کون ڈرائیور کر رہا ہے۔ لیکن ببرحال وہ اس طرح لینڈروور کے درمیان لیٹ گیا کہ اسے کوئی دیکھ نه سکے ۔ لینڈروور نے ایک طویل سفر طے کیا تھااور پھر نجانے کتنا لمبا سفر طے کرنے سے بعد وہ ایک بلندچ مھائی جیسی جگہ پر چرمصنے لگی۔ تھوڑی دیر کے بعد عمران نے اندازہ نگالیا کہ یہ ایک زبردست فوجی چھاؤنی ہے یہ صورتحال عمران کے لئے اور زیادہ سنسنی خیزتھی۔لیکن اب اس کا ذہن کچھ نئے فیصلے کر رہاتھا اس ہنگامہ آرائی سے نیٹنے کے لئے اب اسے کوئی اہم کارروائی کرنا ہی ہوگی۔ چتنانچہ چند لمحات کے بعد بلینڈروور مختلف چو کیوں سے گزرتی ہوئی ایک جگہ جا کر رک گئ تو وہ اپنی جگہ سے نیچے اتر آیا۔ قرب وجوار میں فوجی نظر آ رہے تھے لیکن اس وقت عمران کی پھرتی قابل دید تھی جب وہ ایک عمارت کے مختلف ببرونی حصوں ہے گزر تاہوااس عمارت کے اندرونی حصے میں

داخل ہو گیا۔اسے اندازہ ہو گیاتھا کہ جو کچھ بھی ہے کم از کم اس بات کے بارے میں آخری فیصلہ تو یہ کیا جا سکتا ہے کہ یہ حکومت آئرون ہی کے فوجی ہیں وہ جن کے لئے وہ خلوص دل سے کام کرنے کے لئے آیا تھا۔لیکن انہوں نے نجانے یہ کیا حکر حلا ڈالا تھا اور اب عمران کے لئے ضروری تھا کہ ان لوگوں کو اپنے بارے میں بتائے اور ان پر یہ ثابت کر دے کہ اب تک وہ جو کچھ کرتے رہے ہیں وہ حماقت کے علاوہ اور کچھ نہیں ہے۔

جمشید صمدانی کے چرے پر ناخوشگواری کے آثارتھے۔ سامنے ہی بریگیڈیئر ہشام، کرنل سلامی اور دوسرے بہت سے فوجی آفسیر بیٹھے ہوئے تھے۔ سب کے چروں پر گہری سوچوں کے آثارتھے۔ بریگیڈیئر ہشام نے کہا۔

" لیکن سوال یہ پیدا ہو تا ہے مسٹر جمشید صمدانی ، جب تک ہمیں اس پراعتماد نہ ہو جاتا ہم اسے استے اہم کام پر کسے نگاسکتے تھے "۔
" میں آپ کی کسی بات پر اعتراض کرنے کی گنجائش نہیں رکھتا جتاب، لیکن سوال یہ پیدا ہو تا ہے کہ اب تک اس کے ساتھ جو کچھ کیا گیا ہے کیااس کے بعد آپ اس بات کی تو قع رکھتے ہیں کہ وہ ہمارے ساتھ تعاون پر آبادہ ہوگا۔ مجھے اگر اس پردگرام سے آگاہ کر دیا جاتا تو سقین طور پر میں کوئی اور منصوبہ بناتا "۔
لیکن یہ ضروری تھا مسٹر صمدانی آپ سمجھتے کیوں نہیں "۔

" ٹھمکی ہے جناب اگریہ ضروری تھا تو میں آپ سے یہ گزارش کرنا چاہتا ہوں کہ اس کے بعد جب آپ کا یہ تجرباتی دور ختم ہو جائے تو آپ خود ہی اس سے ادر حکومت پاکیشیاسے گفتگو کر لیجئے "۔

"آپ میری بات کا غلط مطلب لے رہے ہیں مسرُصمدانی "۔ بریگیڈیئر ہشام نے کہا۔

" میں آپ کی بے پناہ عزت کر ٹاہوں جناب! لیکن آپ خو د سوچیئے اس کے خلاف جو حربے استعمال کئے گئے کیا اس کے بعد کسی شخص سے آپ تعاون کی توقع رکھتے ہیں "۔

" مراخیال ہے کہ اب یہ تجرباتی سلسلہ ختم کر دیا جائے ہم اسے بتا دیں اصل میں ہم بھی ذرا ذہنی طور پر الجھے ہوئے تھے اور یہ اندازہ لگا لینا چاہئے تھے کہ پاکیشیا سے جو شخص بھیجا گیا ہے وہ در حقیقت ہمارے کام کے قابل ہے یا نہیں ۔ یہ شک وشبہ تو ہر ایک کو ہونا چاہئے تھے کہ ایک اشے بڑے مشن کے لئے صرف ایک آدمی منتخب کرے بھیج دیا گیا "۔

"اس طرح تو آپ پا کیشیا کے خلوص پر شک کر رہے ہیں۔اس نے صرف مذہبی حذبوں سے متاثر ہو کر ان دو ملکوں کے در میان غلط فہمیوں کو روکنے کی پلیشکش کی ہے۔آپ خود سوچسئے اگر پا کیشیا یہ اقدام نہ کر تا تو اس وقت آئرون اور ایروک کے در میان صرف اور صرف جنگ ہو رہی ہوتی کیا یہ سب مناسب تھا"۔

" میں اس سے کب انکار کر رہاہوں لیکن سوال میہ پیدا ہو تا ہے کہ

وہ ہماری نگاہوں سے او جھل ہو گیا ہے ہمیں اب کیا کر ناچاہئے "۔ " سراس سلسلے میں تو معذوری کا اظہار کرتا ہوں میں "۔ جمشید صمدانی نے کہا۔

" مسر جمشید فرض کیجئے بھی سے اگر کوئی غلطی ہو جائے میں آپ سے درخواست کروں کہ اس غلطی کو سنبھالنے کی کو شش کیجئے تو کیا آپ اس سے اٹکار کر دیں گے "۔

. "آپ کا حکم سرآ نکھوں پر جناب! آپ بیہ فرماییئے کہ میں اس سے کیا کہوں گا"۔

«یہی کہ ہم اس کا امتحان لے رہے تھے »۔

" کیا ہمیں اس کا امتحان لینے کا حق ہے۔ حکومت پا کیشیا نے اسے ہماری مدد کے لئے مخلصانہ طور پر بھیجا تھا۔ اس کا معاوضہ یا صلہ تو طلب نہیں کیا گیا"۔

" افوہ مسٹر جمشیہ صمدانی، بھی میں اعتراف کر تاہوں کہ بھی سے غلطی ہو گئے۔ میں نے امتحان لیسنے کے لئے جو طریقہ کار اختیار کئے وہ غیر مناسب تھے۔لیکن اب آپ اسے سنجل لئے "۔

" سجھ میں نہیں آتا جناب کہ میں کسیے اس مسئلے کو سنبھالوں "۔ " یہ بات آپ جانتے ہیں مسٹر جمشید صمدانی کہ میں بھی پا کمیشیا سے مخلص ہوں اوراس پر کوئی شک نہیں کرتا "۔

"جی وہ تو میں تجھ رہاہوں"۔ جمشیر صمدانی نے کہا اچانک ایک خوفناک دھماکہ ہوا اور وہ سب بری طرح اچھل پڑے بچر کیکے بعد دیگرے دھماکے ہونے لگے اور باہر سے شور کی آواز سنائی دینے لگی۔وہ سب بری طرح دوڑتے ہوئے باہر لگل آئے تھے اور اس کے بعد صور تحال معلوم کرنے لگے تھے۔ ست یہ چلا کہ یہ دھماکے ان خالی بیر کوں میں ہوئے ہیں جن میں اس وقت کوئی فوجی موجود نہیں تھا۔ فوجی بیر کوں کو الدت نقصان پہنچا تھا۔ وہ سب ان دھماکوں کی تفصیلات معلوم کرنے گئے۔تقریباً ایک گھنٹے تک یہ کارروائی ہوتی رہی لیکن صور تحال کا ست نہیں چل سکاتھا کہ ہوا کیا ہے۔ کوئی ایک بات جو سبح میں آرہی ہو۔ بہت دیر تک تمام چیزوں کا جائزہ لینے کے بعد باہر کے احاطے میں شدید بھاگ دوڑ ہونے لگی اور جمشید صمدانی بحد باہر کے احاطے میں شدید بھاگ دوڑ ہونے لگی اور جمشید صمدانی بریگیڈیر ہشام اور کرنل سلامی وغیرہ والیس اس بڑے کے میں آگئے ۔۔۔

" په کيا تھا کچه سجھ ميں نہيں آيا "۔

"کوئی بات ہی معلوم نہیں ہو رہی " لیکن اچانک ہی ان کی فکاہیں ایک گوشا کے طرف اٹھیں جہاں ایک شخص نقاب لگائے کھوا ہوا تھا وہ سب اسے دیکھ کر ششدر رہ گئے۔ اس وقت وہ اس پوزیشن میں تھا کہ وہ شخص انہیں نقصان پہنچا سکتا تھا۔ وہ سب بھٹی بھٹی آنکھوں سے اسے دیکھنگ ست وہ چند قدم آگے بڑھا اور اس نے ڈائنا مائیٹ کی بہت تی نکیاں ان کے سلمنے رکھ دیں۔ سب کی آنکھیں ان ڈائنا مائیٹ کو دیکھ کر بھیل گئی تھیں۔ ان کے منہ سے آواز نہیں فلا یا رہی تھی وہ سمجھ نہیں پارے تھے کہ یہ سب کیا چکر ہے۔ لیکن فکل پاری تھی وہ سمجھ نہیں پارے تھے کہ یہ سب کیا چکر ہے۔ لیکن

بہرحال اس سنگین صور تحال کا ان سب کو احساس تھا۔ تب اس نقاب یوش کی آواز ا بھری۔

" اور یہ ان کاریڈیو کنٹرول ہے۔ یہ آپ ہی کے ملک کے ساختہ ہیں اور آپ کو اندازہ ہوگا کہ ان کی تنباہ کاری کیانو عیت رکھتی ہے "۔
" مم ہم مگر تم کون ہو "۔ جمشید صمدانی کی آواز ابھری اور نقاب پوش نے اپنے چہرے سے نقاب انار دیا۔ علی عمران کے علاوہ اور بھلا کون ہو سکتا تھا۔ جمشید صمدانی کی آنگھیں حیرت سے بھیل گئیں۔ بریگیڈ بیئر ہشام اور کرنل سلامی وغیرہ بھی بھٹی ٹھٹی آنگھوں سے اسے دیکھ رہے تھے۔ کرنل سلامی نے سوال کیا۔

"كياآپ اسے جانتے ہيں مسٹر صمدانی "۔

" مسٹر علی عمران فرام پا کمیشیا"۔ جمشید صمدانی نے سرد لیج میں جواب دیا۔ یہ الفاظ بھی کسی ہم کے دھماکے سے کم نہیں تھے۔ سب کو سانپ سونگھ گیا تھا۔ وہ خاموش لگاہوں سے عمران کو دیکھ رہے تھے۔ عمران چند کمحات خاموش رہا پھراس نے کنٹرول باکس میز پر رکھتے ہوئے کہا تھا۔

"آپ کی خدمت میں موجو دہوں بتایئے میرے لئے کیا سزا تجویز کی جارہی ہے "۔

"مسٹر عمران "۔جمشیہ صمدانی نے کہا۔

"مہمان نوازی تومیرا خیال ہے آپ پر ختم ہے آپ نے جس طرح میری یہاں پر مہمان نوازی کی ہے اس کے لئے میں ذاتی طور پر بھی

آپ کاشکر گزار ہوں "۔

"اصل میں مسٹر عمران " بریگیڈیئر ہشام نے کہا۔

" يه حقيقت ہے بريگيڈيئر ہشام كه اس وقت ميرے لئے سب كھ کر نا جائز تھا۔ میں ایک اجنبی ملک میں ہوں اجنبی شہر میں ہوں اور یہاں میرے پتھے کچھ الیے وشمن لگ گئے تھے حن کے نظریات مجھے معلوم نہیں تھے کئ بارابیہاموقع آیا جس پر میں نے محسوس کیا کہ اگر میں اتن بچت کی کو مشش یہ کروں تو یقینی طور پر خو د ان کا شکار ہو جاؤں گا۔اتفاق سے میں نے آپ لو گوں کی گفتگو سن لی جو آپ میرے بارے میں کر رہےتھے۔اس گفتگو کو سننے کے بعد میرا رویہ نرم ہو گیا وربداس وقت آپ کی آرام گاہ کے ارد کر دہمی ڈائنامائیٹ لگے ہوئے ہیں اور یہ کنٹرول آلہ جو اس وقت میں نے اپنے ہاتھ سے اس طرح رکھ دیا ہے کہ کہیں جھ سے کوئی غلطی مذہو جائے ایک ہلکا سابٹن دبانے سے آپ لو گوں کی زندگی ختم ہو سکتی ہے اور یہ اس سلسلے میں میرا آخری قدم تھا اور اس کے بعد میں واپس یا کبیٹیا روانہ ہونے والا تھا۔ تاکہ وہاں جاکر اپنے حکام کو اطلاع دوں کہ آئرون کے ذہین لوگ ہمارے ساتھ کیاسلوک کر رہے ہیں "۔ان سب کے چہروں پر سخت ندامت کے آثار نظر آرہ تھے۔بریگیڈ بیر ہشام نے کہا۔

"آپ کامجرم میں ہوں مسٹرِ علی عمران "۔

" نہیں جناب صورتحال کچھ بھی ہو جائے پاکیشیا آئرون سے برادرانہ محبت رکھتا ہے۔برادرانہ حذبات رکھتا ہے یا کیشیا اپنے دل میں اور حقیقت یہ ہے کہ مجھ ناچیز کو بڑی ذمہ داریاں دے کر جھیجا گیا تھا۔ بھلا میں یہ ذمہ داریاں اٹھانے کے قابل کہاں ہوں اور پھرآپ لوگ تو خو د بے پناہ ذہین ہیں کسی شخص پر صرف تجربہ کرنے کے لئے آپ اتنی اعلیٰ کار کر دگی کا مظاہرہ کر سکتے ہیں۔ تو بھلاآپ کے لئے کیا مشکل ہے باقی تمام صور تحال کا بھی اتھی طرح جائزہ لے لیں "۔ "ہمیں اور ذلیل نہ کیجئے مسٹر عمران"۔

" معانی چاہتا ہوں ایسا کوئی تصور میرے دل میں نہیں ہے۔ بھلا میں آپ کو ذلیل کرنے کی کیا بساط رکھتا ہوں آپ بہت بڑے بڑے عہدے دار ہیں میں تو اپنے ڈیپار ٹمنٹ کا بڑا معمولی ساآدمی ہوں جے بلاوجہ اتنی ذمہ داریاں دے کریہاں جمیج دیا گیا تھا"۔

" کیا ایسی کوئی گنجائش نکل سکتی ہے مسٹر علی عمران کہ آپ ہمیں معاف کر دس "۔

" میں نے آپ سے عرض کیا ناں بریگیڈیر بشام کہ میں آپ کو معاف کرنے کی اہلیت نہیں رکھتا اور بھیناً آپ مجھے اس بات کی اجازت دیں گے کہ میں اس مہمان نوازی کی تمام تر رپورٹ میار کرے اپنے وطن روانہ ہوجاؤں اور پا کمیٹیا میں جاکریہ کہوں کہ میرے بجائے کسی اعلیٰ پائے کے انسان کو وہاں جھیجا جائے کیونلہ اسے پہلے مخت احتجان دینا ہوگا "۔

* ٹھکی ہے اگر آپ کسی طور ہمیں معاف کرنے کے لئے تیار نہیں ہیں تو ہم خودا پی کارروائی کی تحریری رپورٹ آپ کو دیئے دیتے ہیں۔اس کے بعد جسیبا بھی ممکن ہو ظاہرہے ہمارا کورٹ مارشل ہوگا ہم سے جواب طلبی ہوگی اور ہم کوئی مناسب جواب نہیں دے سکیں گے۔آپ کو جن تکلیفوں کا سامنا کر ناپڑا ہے۔مسٹر علی عمران ان کا ازالہ کرنے کی اور کوئی صورت میرے سلمنے نہیں ہے "۔عمران چند لمحات اسے دیکھتارہا بھراس نے کہا۔

" میراامتحان لیسے کا یہ منصوبہ کس نے بنایاتھا"۔

" اس کا مجرم میں ہوں "۔بریگیڈیئر ہشام نے ندامت بھری آواز کہا۔

" اس کی ضرورت نہیں تھی بریگیڈیئر اصل میں جننے روز آپ نے اس سلسلے میں ضائع کئے ہیں اتنے دنوں میں ہم کوئی مؤثر کام کر سکتے تھے "۔۔

" بس نجانے کیوں یہ خیال میرے ذہن میں آگیا تھالیکن اب میں اس پربے حد شرمندہ ہوں۔آپ نے ثابت کر دیا ہے مسٹر علی عمران کہ آپ اس سلسلے میں کام کرنے کی اہلیت رکھتے ہیں اور ہم نے یہ تسلیم کر لیا ہے کہ پاکیشیانے ہماری مجرپور مدد کی ہے "۔

" گو بھی کس بھاؤ بک رہی ہے۔ہہاں "۔عمران نے سوال کیا۔ عمران کا سوال نہیں سبھے سکے تھے وہ تب میجر سلامی نے آگے بڑھ کہا۔

"آپ نے کیا فرمایا"۔

" كدوكي بھيا پسند ہے آپ لو گوں كو "۔

"جی "۔سب کی آنکھیں حیرت سے پھیل گئیں۔

" مجھے بھی پسند نہیں ہے اس لئے ہمارے اور آپ کے درمیان ناپسندیدگی کارشتہ قائم ہو گیا"۔ عمران آگے بڑھااور کرسی پر بیٹھ گیا۔ جمشید صمدانی اور ہشام، کرنل سلامی وغیرہ اسے تعجب سے دیکھ رہے تھے۔

" سجھنے کی کوشش کیجئے جناب مین میرے اور آپ کے در میان جھگڑا ختم ہو گیا ہے "۔

''اوہ کیاواقعی ''۔ جمشید صمدانی کاچہرہ خوش سے کھل گیا۔ بریگیڈیئراور دوسرے لوگ بھی خوش ہوگئے تھے بریگیڈیئرنے اپنی جگہ سے اکٹے کر عمران سے ہائقہ ملایااور بولے ۔

"اس نتام کارروائی کو اگر ہوسکے تو اپنے ذہن سے نکال دیکئے "۔ " کون سی کارروائی "۔عمران نے سوال کیا۔

"وه جوآپ كے ساتھ كيا گيا ہے"۔

" میرے ساتھ "عمران حیرت سے بولا اور جمشید صمدانی کا جمقیہ سن کر ہشام وغیرہ کی سبچھ میں آیا کہ عمران اصل میں کیا کہنا چاہتا ہے۔ وہ سب خوش ہو گئے تھے اس کا مقصد ہے کہ عمران نے بتام باتیں ذہن سے نکال دی ہیں۔ تب ہشام نے کہا۔
"آپ کے ملک میں آپ کاعہدہ کیا ہے جتاب "۔
" ناکروب کے نام سے پکاراجا تاہوں "۔
" کیا مطلب "۔

"خاكروب بعني بھنگى" -عمران نے جواب دیا۔

" اوہ نہیں اگر پاکیشیا میں الیے بھٹگی ہوتے ہیں تو کاش "۔

بریگیڈیئر ہشام مسکرا کر بولا اور عمران بھی مسکرانے لگا پھر فضا خوشگوارہو گئ۔ہشام نے کرنل سلامی سے کہا۔

" گویہ سب کچھ اصولوں کے خلاف ہے لیکن ہم نے بھی بے اصولی کی ہے۔ کرنل سلامی پہلے عمران صاحب کی خاطر مدارت کا انتظام کی ہے۔ کرنل سلامی پہلے عمران صاحب کی خاطر مدارت کا انتظام کیجئے۔ ہم ایک ایسے شخص سے ملاقات کر رہے ہیں جو بے مثال شخصیت کا مالک ہے۔ولیے عمران صاحب ایک سوال کیا جا سکتا ہے

آپ ہے "۔

" كَجِيُّهُ يَكِيمُ إِن نِهِ جوابِ ديا۔

"كياآپ ايكسٹوہيں "۔

" نہیں عمران ہوں "۔عمران نے جواب دیا۔

" میرا مطلب ہے سیکرٹ سروس کے سربراہ ایکسٹوسے آپ کا کیا

تعلق ہے "۔

" بھائی یہ نام ہی میں نے پہلی بار سنا ہے۔میرا تعلق تو این اوسے

ہے "۔

"این اوسے "

. "بال " ـ

" بیراین او کیاہے "۔

"این اور اولکھ کر و کھاؤں "۔عمران نے کہا۔

" نہیں میرامطلب ہے یہ کون سامحکمہ ہے "۔

" این او ہے صرف این او "۔ عمران نے جواب دیا۔ پھر جمشید صمدانی نے کہا۔

" بریگیڈیئر ہشام آپ بھرا کی غلط سوال کر رہے ہیں بھلا عمران صاحب اپنے محکمے کے بارے میں کیوں بتانے لگے۔این او بھی کوئی البیا ہی ڈیپار ٹمنٹ ہوگامیرا مطلب ہے کوئی اور سیکرٹ ایجنسی "۔ "اوہ سوری واقعی لیکن میں برادرانہ طور پریہ سوال کر رہا تھا "۔

" تو برادر کھانے پینے کا انتظام کریں اس کے بعد دوسری باتیں - کریں گے "۔عمران نے جواب دیااور بریگیڈیئر ہشام قبقہہ مار کر ہنس پڑا۔

" سارى باتيں اپنى جگه ليكن آپ بہت دلچسپ آدمى ہيں عمران ساحب"۔

" شُکریہ شکریہ "۔عمران نے گردن ہلاتے ہوئے کہا۔اس سے بعد کی کارروائیاں رسمی تھیں اور ان لو گوں سے درمیان خاصا خوشگوار ماحول پیداہو گیاتھا۔بریگیڈیئر ہشام نے سوال کیا۔

"عمران صاحب آپ این طور پر اینے کام کا آغاز کریں گے۔ ہم خود مجھی خلوص دل سے یہ چاہتے ہیں کہ ہمارے در میان غلط فہمیاں دور ہو جھی خلوص دل سے یہ چاہتے ہیں کہ ہمارے در میان غلط فہمیاں دور ہو جائیں اگر کوئی الیسی تھوس صور تحال سلمنے آجاتی ہے جس سے اس بات کا لیقین ہو جائے کہ ایروک نے ہم پر میزائل سے حملہ نہیں کیا تھا تو بات ختم ہو جائے گا۔ ولیے دوسری سطح پر یہ بات سوچی جا

ر ہی ہے کہ یہ اسرائیل ہی کی کارروائی ہے "۔ " بقیناً "۔عمران نے سنجید گی سے کہا بھر بولا۔

"آپ لوگ مجھے قرب وجوار کی ایسی تنام جگہیں بتا دیں جہاں سے آپ یہ محسوس کر سکیں کہ میزائل کی اس کارروائی کاآغاز ہو سکتا ہے "۔ "ایسی تنام جگہوں کے نقشے آپ کو فراہم کر دینے جائیں گے "۔ "بس میں یہی چاہتا ہوں"۔

"اوراب جب آپ ہم سے مل لئے ہیں اور بیہ صور تحال اس حد تک سے میں میں میں اس م

پہنچ گئ ہے تو پھر میرے خیال میں آپ کا قیام اس ہوٹل میں مناسب نہیں ہوگا کیونکہ آپ نگاہوں میں آجائیں گے "۔

" نہیں الیبی کوئی بات نہیں ہے میں اپنے طور پر زندگی گزارنے کا عادی ہوں۔آپ اس جانب سے مطمئن رہیں۔ بعد میں ان لوگوں نے عمران کی خواہش کے مطابق نتام تفصیلات عمران کو فراہم کر دیں تھیں۔ پھرجب جمشیہ صمدانی عمران کو واپس شہر لے کر آرہا تھا۔ تو اس نے سرگوشی کے انداز میں کہا۔

"عمران صاحب ذاتی سی بات ہے یہ این اوٹیپار ٹمنٹ سے کیا بنتا پر "۔

"NOT OUT "- عمران نے مسکر اکر جواب دیا۔

پر شیران کے مختلف علاقوں میں عمران گھومتا بھرتا رہا اس نے لینے طور پران تمام جگہوں کا جائزہ لیا اس علاقے کا بھی جائزہ لیا جہاں میزائل سے تبای چھیلی تھی۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ جو نقصانات ہوئے تھے خاص طور سے جانی نقصانات ان پر آئرون کا بھر ک اٹھینا فطری بات تھی۔ادھ آئرون کے اخبارات حکومت پر نقطہ چینی کر رہے تھے اور پیر مطالبے کئے جا رہے تھے کہ حن لو گوں نے بیر کارروائی کی ہے حکومت ان کا پتا حلا کر ان کے خلاف ردعمل کا اظہار كرے - ببرحال عمران نے كچھ اندازے قائم كئے تھے اس وقت وہ ا کیب ٹیکسی میں سفر کر رہاتھا اور ٹیکسی ایک سنسان علاقے سے گزر ر ہی تھی کہ اچانک ہی فائر کی آواز سنائی دی اور میکسی لنگڑی ہو گئ۔ عمران فوراً چو کنا ہو گیا تھا اور بھراس نے ٹیکسی ڈرائیور کو دیکھتے ہوئے کہا۔

" كيا ہوا بھائى "۔

" صاحب سمجھ میں نہیں آتا ٹائربرسٹ ہواہے مگر الیمالگتا ہے جیسے پہلے فائر کیا گیا ہو "۔ ٹیکسی ڈرائیور نے ٹیکسی کو روکتے ہوئے کہا۔ اب دہ خوفزدہ نظرآ رہاتھا۔

" تم و مکھو"۔ عمران نے کہا اور ٹیکسی ڈرائیور ڈرتے ڈرتے اپنی سیٹ سے اتر کر پھٹے ہوئے ٹائر کو دیکھنے لگالیکن عمران نے فوراً ہی رد عمل ظاہر کیا تھا اس نے اپن سمت کا دروازہ کھولا اور خاموشی سے سڑک کے نشیب میں اتر گیا۔ پھر اسے فوراً بی اندازہ ہو گیا کہ صور تحال واقعی خراب ہے۔ سڑک کے اوپر سے کھے آوازیں آ ری تھیں ۔غالباً کچھ لوگ ٹیکسی ڈرائیور کے پاس پُنچ گئے تھے اور اس سے بازیرس کر رہے تھے۔ پھروہ دوڑ نے لگے۔ عمران پیر نتام آوازیں سن رہا تھا۔ ابھی اس کا ان لو گوں سے الجھنے کا ارادہ نہیں تھا نجانے کون لوگ ہیں لیکن کوئی صحح صورتحال عمران کے ذہن میں واضح نہیں تھی۔ بہت ویر تک وہ ایسی پیٹان کی آڑ میں چھیا رہا جہاں کسی کی نگاہ نہیں پڑسکتی تھی بھرجب سڑک پرخاموشی تھا گئ تو اس نے سرابھار کر ديكھا ٹيكسى ڈرائيور دوسرا ٹائرنگارہا تھا۔وہ ٹائرنگا كر فارغ ہى ہوا تھا كە د فعتاً عمران کو اپنے عقب میں آہٹ سی محسوس ہوئی اور اس سے قبل کہ وہ پلٹیا اس نے ایک نوجوان آدمی کو دیکھاجو لیستول کارخ اس کی جانب کئے ہوئے کھڑا تھا۔ نیلی آنکھوں والایہ خوبصورت سا نوجوان معمولی سے لباس میں ملبوس تھالیکن اپنے چہرے سے بیہ اظہار کر تا تھا

کہ وہ ایک سخت دل اور جانباز آدمی ہے اور اگر عمران نے اس وقت ذراسی جنبش کی تو شاید سنگ آرٹ بھی اس وقت کام نہ آسکے کیونکہ عقب میں چٹان تھی اور چند فٹ کے فاصلے پر وہ آدمی موجو د تھا۔اس نے آہستہ سے کہا۔

" صورتحال محجے معلوم ہے ان لوگوں نے غلط فہمی میں تمہاری گاڑی کا ٹائر پھاڑ دیا ہے اصل میں وہ میری تلاش میں تھے اور سمجھ رہے تھے کہ میں ٹیکسی میں فرار ہو رہا ہوں تم بلاوجہ ان کا نشانہ بن گئے "۔ " کس کا بھائی صاحب "۔عمران خوفز دہ لیجے میں بولا۔

" وہ اب حلے گئے ہیں محجے اندازہ ہو گیا ہے لیکن سنو تم ۔ تم مقامی آدمی تو نہیں معلوم ہوتے ' ۔۔

" تم ٹھکی کہتے ہو میں بے مقام ہوں "۔

"میں تم ہے کچھ گفتگو کرناچاہتا ہوں"۔

« نسپتول کی زبان میں [»]۔

" نہیں یہ نستول تو میں نے صرف اس لئے ٹان رکھا ہے کہ کہیں تم مجھے کوئی غلط آدمی سجھ کر بچھ پر حملہ نہ کر بیٹھو کیونکہ بہرحال تم فیکسی سے اتر کر فرار ہوئے ہو"۔

" تو پچراب میں کیا کروں "۔عمران نے سوال کیا۔

"اگر مچھ سے تعاون کروتو میں تہہاراشکر گزار ہوں گا"۔

" یہبیں کروں "۔عمران نے احمقانہ انداز میں یو چھا۔

'کیا"۔

« تعاون » ۔عمران نے کہااور وہ شخص ہنس پڑا۔ ۔

"بات تو يہيں کی ہورہی ہے "۔

"مگرتم يهان كياكر رہے ہو"۔

" بس کچھ نہ پو چھو دوست ولیے کیا تم سے تعارف مناسب نہیں ،

" ہے تو مہی لیکن اتنی دیر میں ٹیکسی لکل جائے گی ڈرائیور ٹائر بدل چکا ہے کیا تہمارے پاس اپنی گاڑی موجو دہے "۔

" تہیں "۔

" تو پھر آؤیہاں سے نگلنے کے بعد ہر طرح کا تعاون بہتر رہے گا "۔
اس نے ایک لمجے کے لئے کچے سوچا پھر نستول جیب میں رکھ کر بولا۔
" ٹھیک ہے آؤ جلو "۔اس کے بعد دونوں مختاط انداز میں سڑک پر
آئے تھے۔ ٹیکسی ڈرائیور ٹیکسی اسٹارٹ کر ہی رہاتھا کہ عمران دوڑ کر
اس کے قریب پہنچ گیا۔

"ارے ارے بھائی بھاگے کیوں جارہے ہو تھے یہیں چھوڑ جاؤگے کیا "۔ ٹیکسی ڈرائیور نے حیرانی سے عمران کو اور پھراس کے ساتھ دوسرے آدمی کو دیکھااور بولا۔

" صاحب کوئی خطرہ تو نہیں ہے "۔

« کمال کرتے ہو یار خطرہ کسیے ہو سکتا ہے، حلویہ فعو " عمران نے زبر دستی ٹیکسی کا پچھلا دروازہ کھولا۔ دوسراآ دمی دوسری جانب سے بیٹیھ گیا تھا۔ ٹیکسی پھر شہر کی جانب دوڑنے لگی۔ عمران نے ٹیکسی ڈرائیور

ہے تو چھا۔

« کون تھے وہ لوگ °۔

" ہتے نہیں صاحب کسی کی ملاش میں تھے "۔

" کیا کہہ رہے تھے تم سے "۔

" سواری کے بارے میں پوچھ رہے تھے کہ میں کہاں سے یہ

سواري لارمابون "-

"تو پھر"۔

"میں نے بتادیا "۔

"اس کے بعد "۔

اس کے بعد وہ مجھ سے کہنے لگے کہ کیا تم ہم سے جھوٹ بول رہے ہو ۔ تو میں نے کہا کہ بھائی میں تو ٹیکسی ڈرائیورہوں لو ٹناچاہتے ہو تو میرے پاس تھوڑے سے پسیے موجو دہیں "۔

" پچر کیا ہوا "۔

" انہوں نے پو چھا کہ ٹیکسی میں جو آدمی تھا دہ کہاں گیا تو میں نے جواب دیا کہ ڈر کر بھاگ گیاہے "۔

"ہاں یہ کہاتھا تم نے اس سے "۔

" تو اور کیا کہنا مگریہ دوسراآدمی کہاں سے پیدا ہو گیا"۔

"ایسی فضول باتیں مردوں سے نہیں پو چھا کرتے "۔عمران نے شرمائے ہوئے لیج میں کہا۔ ٹیکسی ڈرائیور کچھ نہیں سجھاتھالیکن برابر بیٹھاہواآدمی ہنس پڑا بھراس نے عمران سے کہا۔

" تم بہت دلیپ آدمی معلوم ہوتے ہو دوست "۔ " یہ اگر کسی لڑکی کی زبان سے سنتا تو زیادہ اچھالگتا "۔ "لڑ کیاں پسندہیں خہیں "۔ " کمال کرتے ہو یار الیباسوال کر رہے ہو جس کاجواب کو ئی بھی نہیں دے سکتا۔لڑ کیاں کیے بیند نہیں ہوتیں "۔ " اچھا۔ اچھا خیر ہم غلط باتوں کی طرف نکل آئے ہیں "۔ "آغازتوتم نے کیاتھا"۔ " ہاں مجھے اس کا افسوس ہے والیے میں جہارا نام پوچھ سکتا ہوں " یو چھو"۔عمران نے کہا۔ " تو بھر بتاؤ کہ کیا نام ہے تمہارا"۔ " على عمران " ــ " وبرى گذتعلق كهاں سے ہے "۔ " یا کیشیاہے "۔ «اوه وبري سوبري گڏ » س "اس کے بعد کیا کہوگے "۔عمران نے یو تچا۔ "کیا مطلب "۔ " تين بارتو ويرى گذہو حكاہے اب كيا گنائش ہے اس كى وليے

"میرانام سفیان عزیزی ہے"۔

تہاراا پنانام کیاہے"۔

" کسے کسے عزیز ہو "۔عمران نے پو چھااور وہ ٹھنڈی سانس لے کر گرون ہلانے نگا بھر ہولا۔

" يو ں تو بہت سو ں كو عزيز ہو ں ليكن ساليكن "

"ليكن كيامجوبه رومط كي ب-"

" ہاں البیہا ہی مجھو۔ مجبوبہ وطن رو مط گئ ہے اور اسے منانے کے لئے سرگر داں ہوں "۔ عمران اس کے الفاظ پر چو تک پڑا تھا پھر اس نے کہا۔

"تعلق كماس سے ہے"۔

"اس داغدار فلسطین سے جب دشمنوں نے ہولہان کر رکھا ہے "۔
عمران نے اس کے بعد کوئی اور سوال نہیں کیا فیکسی ڈرائیور ک
موجودگی میں السے سوالات کرنا ذراغیر مناسب ہی تھا اس دوران
ولیے بھی کافی گفتگو ہو بھی تھی۔ تھوڑی دیراسی طرح گزرگی اور اس
کے بعد عمران لینے ہوٹل پر پہنچ گیا۔ سفیان عزیزی کو وہ لینے ساتھ ہی
ہوٹل کے کمرے میں لے آیا تھا۔ سفیان عزیزی کئی بار عجیب س
ثکاہوں سے عمران کو دیکھ چکاتھا۔ کمرے میں آنے کے بعد عمران نے

" ہاں میرے عویزاب بتاؤ میں تمہاری کیا خدمت کر سکتا ہوں "۔ " کھی گھی کچھ واقعات پیش آ جاتے ہیں کہ دو اجنبی بھی ایک دوسرے کی قربت سے انکار نہیں کر سکتے "۔ "جیسے ہم اس وقت "۔عمران نے کہا۔ "یہی مقصد ہے میرا۔ تہمارا تعلق پاکیشیاسے ہے"۔ "بان خدا کے فضل سے "۔عمران نے جواب دیا۔

" اور پاکیشیا کو ہم ایک مقدس درجہ دیتے ہیں۔ حقیقت یہ ہے
کہ ہولہان فلسطین کے لئے پاکیشیا میں جتناکام ہوا ہے ہو رہا ہے ہم
فلسطینی تہد دل سے اس کے لئے شکر گزار ہیں۔ مجت اور مذہب کے
رشتے سے ہم سب منسلک ہیں۔ لیکن کہیں انہالپندی بھی ہے۔
میں نہیں جانیا کہ مہارا تعلق کون سے شعبے سے ہے مسٹر علی عمران
میں نہیں جانیا کہ مہارا تعلق کون سے شعبے سے ہے مسٹر علی عمران
لیکن تعلق پاکیشیا سے ہے۔ ہی کافی ہے "۔ عمران خاموشی سے اسے
دیکھتارہا۔ سفیان عزیزی نے کہا۔

" شاید تمہیں پھلے دنوں کے ایک حادثے کے بارے میں کھ معلوم ہو ۔۔۔ حادث میہاں آئرون میں پیش آیااور شیران کی ایک شہری آبادی میرائل کاشکار ہو گئے۔ شایدیہ بات بہت کم لوگ جانتے ہوں گئے کہ یہ اسرائیلی سازش تھی۔ تصور تو کیا جا سکتا ہے لیکن اسرائیلی منصوبہ ساز اس قدر چالاک ہیں کہ انہوں نے اس کی ہوا بھی نہیں منصوبہ ساز اس قدر چالاک ہیں کہ انہوں نے اس کی ہوا بھی نہیں گئے دی ہوگی اور یہی ہو بھی رہا ہے۔آئرون کے حکام یہ سوچ رہے ہیں کہ یہ عمل ایروک کی طرف سے ہوا حالانکہ ایروک اس کی نفی کر چکا ہے۔ لیکن بہرحال شبہات موجو دہیں اور یہ شبہات کی بھی وقت ہے۔ لیکن بہرحال شبہات موجو دہیں اور یہ شبہات کی بھی وقت ہے۔ لیکن بہرحال شبہات موجو دہیں اور یہ شبہات کی بھی وقت ہے۔ لیکن بہرحال شبہات موجو دہیں اور یہ شبہات کی بھی وقت ہیں۔ ہم مسلمان یہ نہیں چاہتے کہ الیا ہو "

" میرے دوست ظاہر ہے یا تو تم سیاح ہو گے یا برنس مین ہو گے

یا تہماری آمد کا مقصد کچھ اور ہوگالیکن اگر تم مذہب کے نام پر ملت کے نام پر ملت کے نام پر ملت کے نام پر ملت کے نام پر اسامیر اسامیر اسامیر دے سکو تو میں تہمارا شکر گزار ہوں گا"۔
"کیاکام ہے"۔

" میرے پاس ایک ایسی وساویزموجودہے جس کے تحت یہ بات ثابت ہو جاتی ہے کہ وہ حمد ایروک نے آئرون پر نہیں کیا تھا بلکہ اس کا محرک اسرائیل ہے اور اسرائیل نے ایک خفیہ مقام پریہ چھوٹا سا سب میزائل اسٹیشن قائم کیا ہے اور میں اس خفیہ مقام کے بارے میں جانتا ہوں۔اس وساویز کے ذریعے ایروک اور آئرون کی یہ غلط قبی دور کر سکتا ہوں لیکن یہ دستاویز میرے یاس دشت سنبل میں پوشیدہ ہے میں اسے ساتھ نہیں لاسکا۔میری آرزوہے کہ کسی طرح بیہ دستاویز حکومت آئرون تک 'نیخ جائے تا کہ یہ غلط فہمی ختم ہو جائے۔ اس کے علاوہ میں اس سب میزائل اسٹیشن کی نشاندی بھی کر سکتا ہوں جہاں اور بھی خفیہ کارروائیاں ہو رہی ہیں "۔ عمران کے چہرے ير خون جمع ہو گيا يہ تو برا عجيب اتفاق تھا بہرحال يہ شخص كسى مھى طرح کوئی غلط آدمی نظر نہیں آیا تھااور پھراگریہ کوئی غلط آدمی ہے بھی تو عمران اس سے نشینے کی صلاحیت رکھتا تھا۔ چنانچہ اس نے سنجیدگ ہے کہا۔

"وه دستاويزتم لينے سائق كيوں نہيں لاسكے "-

"کیونکہ مجھے شبہ تھا کہ اسرائیلی ایجنٹ میرے پتھے لگے ہوئے ہیں اور اگریہ دستاویز میرے پاس موجو دہوئی اور وہ بھے پر قابو پاگئے تو پھر کبھی یہ حقیقت منظرعام پر نہیں آسکے گی اور شاید ایروک اور آئرون میں جنگ چھڑ جائے میں یہ دستاویز کسی الیے شخص کے حوالے کرنا چاہتا ہوں جو بالکل ہی غیر متعلق شخصیت ہو "مران نے فوراً ہی کہا۔

"کیا میں اس سلسلے میں تمہاری کوئی حد مت کر سکتا ہوں سفیان عزیزی" سفیان عزیزی نے گہری نگاہوں سے عمران کی صورت دیکھی۔ دیکھی

" کیا تم اپنے قیمتی وقت میں سے ہم بے گھروں کے لئے کچھ وقت کال سکتے ہو"۔

> " میں نے اس لئے تم سے یہ سوال کیا ہے "۔ " تو پھر تمہیں تھوڑی سی زحمت کرناہو گی "۔

" بتاؤ محھے کیا کر ناہے "۔

" دشت سنبل میں میرے پاس پہنچنا ہوگا میں یہاں سے والی طلا جاؤں گا۔ تم اگر زحمت کر سکو تو دشت سنبل آ جاؤ۔ وہاں کے بارے میں بتام تفصیلی رپورٹ مہیں دیئے دیتا ہوں اس طرح سے تم بآسانی وہاں پہنچ سکوگے "۔

" مُصلِ ب سفيان عزيزي ليكن يد دشت سنبل كياب "-

" میں متہیں اس کے بارے میں مکمل تفصیلات بتائے دیتا ہوں میرے دوست یوں سجھ لو میری زندگی کا ایک اہم مقصد حل ہو جائے ر " ہوں، ٹھسک ہے تم مجھے دشت سنبل کی تفصیل بتاؤ "۔ اور سفیان عزیزی کاغذ پر ایک نقشہ بنا کر عمران کو دشت سنبل کے بارے میں بتانے نگا۔خاصی دیر تک وہ عمران کے ساتھ رہا پھر بولا۔
" اور اب میں یہاں اپنے کام کرنے کے بعد واپس دشت سنبل جا رہا ہوں میری حمہاری وہیں ملاقات ہوگی "۔ عمران نے اس سے کچھ مزید گفتگو کی اور اس کے بعد وہ عمران کا شکریہ ادا کرکے باہر نکل آیا۔

سفیان عزیزی کے جانے کے بعد عمران دیر تک سوچتا رہا تھا۔ بات ذرا کچے سنگین سی تھی اور تھوڑی سی الجھانے والی بھی۔ کیا اتفاقات اس طرح کے ہو سکتے ہیں۔عمران خو داس سلسلے میں ایک اہم حیثیت کا حامل تھا۔ مبال وہ آئرون کے حکام سے ملاتھا۔ ہر چند کہ یہ ملاقات بے حد خفیہ رکھی گئ تھی اور جمشید صمدانی نے انتہائی احتیاط کے سائق متام عمل کیا تھا۔ لیکن کالی بھیدیں بھی تو ہوتی ہیں اور یہ کالی جمیویں سب سے زیادہ خطرناک ہوتی ہیں۔ ہوسکتا ہے عمران کی نشاندی کر دی گئی ہو اور اس کے بعدیہ شخص اس کے یاس پہنچا۔ لیکن پھر عمران نے ماضی کے بہت سے واقعات کا تجزیہ کیا اور اسے اندازہ ہو گیا کہ الیے واقعات حقیقتوں سے تعلق رکھتے ہیں اور سحی بات یہ ہے کہ واقعات ہی اصل راستوں پر لاتے ہیں اور پھر فکر کس بات کی تھی۔ ولیے بھی دشت سنبل استا زیادہ فاصلے پر نہیں تھا کہ

هان بهتینا کو تی بہت ہی مشکل کام ہو تا۔اب اس سلسلے میں کام کر رہا تھا۔ اگر سب میں کل سٹیٹن کے مارے میں معلومات حاصل ہو چائیں الور اللیبی کوئی دستاویز مل جائے جس سے بیر مسئلہ حل ہو جائے تو عمران گا گام اس شکل میں ختم ہو جایا تھا۔ باقی رہا اسرائیل اور تقلسطین کا معامله - تو میرحال اس کا حل فلسطینیوں می کو تلاش کرنا تھا۔ عمران البینے طور پر تیار ہو گیا اور پھراس نے پروگرام کے مطابق جویس گھنٹے گزارے بو بیس گھنٹے مکمل کرنے کے بعد وہ دشت سنبل چانے کی تیاریوں میں مصروف ہو گیا تھا۔حالانکہ اگر وہ چاہتا تو ااس سلسلے میں جمشیہ صمدانی سے مدد لے سکتا تھا۔ لیکن بات و بی تبھی۔ پہلے صورتحال کا اندازہ ہو جائے اس کے بعد بی دوسروں کو ملوث کرتا مناسب تھا۔ وشت سنبل کے بارے میں اول تو مکمل معلو مات خود سفیان عزیزی نے فراہم کر دی تھیں ۔لیکن اس کے بعد هراان تے مزید اینے طور پر معلومات حاصل کیں اور اس کے بعد اس نے کرائے کی الک کارلے کر اس سفر کا آغاز کر دیا۔ اندازے کے مطابق اسے تعاصا طویل سفر طے کرنا تھا۔ تقریباً شام تین جے کے تقریب وہ کار میں سٹیر کر نقشے کے مطابق حل پڑا تھا۔اس وقت تقریباً سلاڑھے چلاریجے ہوں گے۔جب وہ ایک قصبے میں پہنچا۔ یماں پہنچ کر ان تے دشت سنبل کے بارے میں معلومات حاصل کیں اور اسے يتا علاكم راسة مي الك اور چونى سى بسى نظر آئے گى۔ جس كا نام " كامان " ہے۔ چنانچہ وہ كامان كى تلاش میں حل پڑا اور بھر كامان پہننج

گیا۔ کامان کی آبادی بہت مختصر تھی اس کے باوجو دور الکیے جدید نتھے سے شہر کی حیثیت رکھی تھی۔السبہ یہاں آکر پختہ سڑک ختم ہو گئی تھی۔اس سے آگے کی سڑک تھی۔جو ریکستان کے کنارے کتاری ہوتی ہوئی آگے برحیٰ تھی۔بہرحال عمران نے سفرچاری لا کھاااور کی سرك يركار كو دور اتار باسيارون طرف ويرامة تعام ميلون دور تك الق و دق صحرا کے سواکچہ بھی نہیں تھا۔اس کچی سرک پر ٹریفیک یہ ہوتے کے برابر تھی۔ بس تہمی کہماری کوئی گاڑی گزر جاتی تھی۔ پھراس وقت چھ نج رہے تھے۔ جب وہ کانی آگے نکل آیا۔ سورج معرب کی طرف جھک رہاتھا۔لیکن صحرا کی ریت ابھی تک سپ رہی تھی۔سپال اس نے کار روکی اور کارے اتر کر چاروں طرف ویکھنے لگا۔ وائیں طرف ریت کے تینے ہوئے سلے تھے اور بائیں طرف کچھ فاصلے پر سرج چٹانیں دکھائی دے رہی تھیں۔وہ سراٹھاکر آسمان کی جاتب ویکھیتہ لگا۔ تبھی اے ان پیٹانوں کے دوسری طرف ایک گلاھ نظر آلیا۔جو فضا میں برواز کر رہا تھا۔ چند سیکنڈ کے بعد ایک اور گلدھ نظر آیا اور پھر کھیے اور دیرے بعد جب اس نے دوبارہ سراٹھا کر اوپر دیکھا تو گدھوں کی تعداد خاصی ہو علی تھی ہو ایک دائرے کی صورت میں پروال کر رہے تھے۔ عمران کو ایک عجیب سااحساس ہوا۔ گدھ کسی ایسی ویسی جگہ پر نہیں ہوتے۔اگر اس کا اندازہ غلط نہیں ہے تو وہ دشت سنیل سے پاس ہی موجو د ہے۔بہر حال وہ تھوڑا سا اور آگے پڑھااور اس سے بعد راستے کا اندازہ کرے اس نے اپنی کار سنجمال کی ادر پیراسے اتنی دور

تک لے گیا جہاں تک جاسمتا تھا۔دشت سنبل کے آثار مل رہےتھے۔ عمران نے اپنے نستول کا اندازہ لیا اور اس کے بعد اپنی کارا کی سلے کی آڑ میں کھڑی کر دی۔اب سڑک سے اسے کوئی نہیں دیکھ سکتا تھا۔ پھر وہ وہاں سے آگے بڑھ گیا۔اس کا رخ پطانوں کی جانب ہی تھا۔ چٹانوں کی دوسری طرف تنگ ساراستہ بتدریج نشیب کی طرف علا گیا تھا۔عمران اس راستے برآگے بڑھنے لگا۔ چھوٹے چھوٹے پتھر بکھے ہوئے تھے۔جو اس کے بیروں کے نیچے سے پھسل کر نشیب میں لڑھک رہے تھے۔وہ جیسے جیسے آگے بڑھ رہا تھا ہوا میں ایک نا گوار بو کا احساس شدت اختیار کر تاجا رہاتھا۔نجانے بیہ کسی بوتھی اس کا کوئی صحح اندازہ نہیں ہو سکا تھا۔ راستے کے ایک تنگ سے موڑ پر وہ رک گیا۔ نشیب میں تھجوروں کے در ختوں کے ایک جھنڈ کے قریب کچھ کھنڈرات سے نظرآ رہے تھے۔اس نے غور سے انہیں دیکھا۔ تھوڑے ی فاصلے پرایک بلند کنواں نظرآیا۔جو شاید انہی کھنڈرات کا ایک حصہ تھا۔ وہ آگے بڑھ کر اس کے قریب بھنچ گیا اور ان کھنڈرات کا جائزہ لینے لگا۔لیکن کھنڈرات مختصر نہیں تھے۔وہ دور تک پھیلے ہوئے تھے۔ کنواں خشک پڑا ہوا تھا اور اس کی منڈیر ٹوٹی ہوئی تھی۔شاید یہاں پہلے کبھی کوئی بستی آباد ہو گی جو اب ویران ہو عکی تھی اور وہاں کھنڈرات کے سوا اور کھے نہیں تھا۔ سفیان عزیری نے اس جگہ کا پتا اسے بتایا تھااوراسے بہیں کہیں ہوناچاہیئے تھا۔قرب وجوار میں کسی انسان کا وجود نہیں مل رہا تھا۔عمران کچھ کمجے انتظار کرتا رہا اور یہ

جاننے کے بعد کہ یہاں اس وقت اس کے علاوہ اور کوئی موجو د نہیں ہو سکتا اس نے زور سے سفیان عزیزی کو آواز دی ۔ پہلی آواز کا کوئی جواب نہیں ملا۔ تو عمران نے دوبارہ کھنڈرات کی طرف رخ کرکے سفیان کو یکارا لیکن اب بھی کوئی جواب نہیں مل سکا تھا۔ ہر طرف سنا ٹاتھا۔ یوں لگتاتھا جیسے اس پرسکون ویرانے میں کسی زندہ انسان کا نام و نشان تک یہ ہو۔ سوائے ان گدھوں کے جو آسمان پر اب مجھی منڈلا رہے تھے۔ عمران اندازے نگانے نگار کہیں الیبانہ ہوا ہو کہ سفیان عزیزی وہیں شیران میں کسی مشکل کاشکار ہو گیا ہو اور یہاں تک مہ پہنچ یا یا ہو ۔اگر "بی صورتحال ہے تو پھر تو بڑی بیکار بات رہے گی اور یہاں تک آنا بے مقصد ہی ہو جائے گالیکن اب جب آ ہی گیا ہے تو تھوڑی ہی معلومات ضرور حاصل کر لے سپتند کمجے وہ وہیں کھڑا کھنڈرات کو گھور تا رہا جن کے سائے اب لبے ہوتے جا رہے تھے۔ سورج عزوب ہونے میں اب تھوڑی ہی ڈیر باقی تھی۔ فضامیں ناگوار بو اب بھی موجو دتھی اوریہ بوشمال کی طرف سے ہوا کے ساتھ آرہی تھی۔ کجور کے سو کھے ہوئے در ختوں کے قریب والا ایک چھوٹا سا کھنڈر ننا مکان دوسرے مکانوں سے ذرا نسبتاً بڑا تھا۔اس کی چھت اور شمال کی سمت والی دیوار گر چکی تھی۔ بردی بردی کجی اینٹیں آس یاس بکھری ہوئی تھیں ان اینٹوں کو دیکھ کر عمران کو یہ اندازہ لگانے میں د شواري پيش نہيں آئي كه يه چھوٹي سى بستى غالباً صديوں پہلے آباد ہوئي تھی۔ پھر کنویں کا یانی خشک ہو جانے کی وجہ سے یہاں کے لوگ

بجرت کر کے کہیں اور <u>حلے گئے</u> اور بیہ بستی ویران ہو گئی۔ لیکن ان تمام باتوں کے ساتھ ساتھ عمران کے ذہن میں یہ بھی خیال تھا کہ سفیان عزیزی اگریہاں موجو دیہ ہوا تو کیا ہوگا۔اس کے ساتھ ساتھ می کچھ اور احساسات بھی عمران کے ذہن سے ٹکرار ہےتھے۔غالباً چھٹی حس کوئی خاص بات کا احساس دلا رہی تھی۔ایک بار پھراس نے تیز آواز میں سفیان کو بکارا۔ رخ کھنڈرات بی کی طرف تھالیکن اس مرتبہ بھی کوئی جواب نہیں ملا۔ عمران نے نستول نکال کر ہائق میں بکڑ لیا اور محتاط انداز میں قدم اٹھا تا ہو انشیب میں دوسرے کھنڈرات کی جانب بڑھنے لگا۔ اب اس نے پیہ فیصلہ کر لیا تھا کہ اگر صورتحال کچھ خراب ہوئی تو اندازہ لگائے گا کہ واقعہ کیا ہوا ہے۔ سورج اب بالکل ہی غروب ہونے کے قریب تھا اور ہوا کے جھونکوں میں خنگی بڑھ گئی تھی۔ وہ نیے تلے قدم اٹھاتا ہوا کھنڈرات میں داخل ہو گیا۔پہلا گھر خالی پڑا تھا۔ دوسرے گھر میں کسی جانور کا خستہ حال سا ڈھانچہ پڑا ہوا تھا، شایدیہ ڈھانچہ کتے کا تھا۔آس پاس مٹی کے چند ٹوٹے ہوئے برتن بھی نظر آ رہے تھے۔اس مکان کے صحن میں اسی طرح کی چند اور چیزیں بھی بکھری ہوئی تھیں۔جنہیں ابریت نے چھیا لیا تھا۔وہ مکان کے صون سے نکل کر کھلی جگہ پرآگیا۔لیکن بہاں ریت پر کسی گاڑی کے ٹائروں کے نشانات نظر آئے جو در ختوں کے جھنڈ کے قریب بڑے ہے کھنڈر کی جانب رہمنائی کر رہےتھے۔عمران کو یہ تجھنے میں دیر نہیں لگی کہ لیقینی طور پروہ سفیان کی گاڑی کے ٹائروں کے نشانات

ہوں گے۔نشانات کی تازگی بہاتی تھی کہ سفیان تھوڑی ریر پہلے ہی کسی گاڑی کے ذریعے پہاں آیا ہے۔ بہرحال وہ پہاں رک گیا اور چند سیکنڈ تک کسی قسم کی آہٹ محسوس کرنے کی کو شش کر تا رہا۔ پھر محاط قدم اٹھا تا ہوا اس مکان کے اوپر سے گھوم کر دوسری طرف نکل گیا۔ اس طرف آتے ہی اسے اچانک ہی ایک انسانی جسم نظر آیا جو کھور کے گرے ہوئے دو در ختوں کے تنوں کے درمیان پڑا ہوا تھا۔ عمران نے برق رفتاری ہے دوڑ نگائی اور اس کے قریب پہنچ گیا۔ پھر اعانک اس کے قدم رک گئے وہ سفیان ہی تھا۔ لیکن بالکل بے لیاس۔اس کا لیاس اس کے آس باس بھی نظر نہیں آرہا تھا۔وہ جس طرح ساکت پڑا ہوا تھا اسے دیکھ کر عمران کو ایک کمجے میں یہ اندازہ ہو گیا تھا کہ اب اس میں زندگی موجو د نہیں ہے۔ عمران کے دل میں غم و غصے کا طوفان امڈ آیا۔آخر کار سفیان کے ساتھ وہ سلوک کر ڈالا گیا جس کا عمران کو شبہ تھا اور جس کے خوف کا سفیان خو د شکار تھا۔ عمران کو د کھ ہونے لگا۔آہ کاش کچھ وقت پہلے ہی وہ یمہاں پہنے جا تا۔وہ سفیان کی لاش سے چند گز کے فاصلے پر کھڑا ہو گیا۔اس کے ہاتھ میں لپستول تھا اور اس کی نگاہیں چاروں طرف بھٹک ری تھیں۔ پھراسے سفیان کی وہ کار بھی نظر آئی جو در ختوں کے جھنڈ کے دوسری طرف کھڑی ہوئی تھی۔ عمران چند کمجے سوچتا رہا اور اس سے بعد کار کے قریب پہنچ گیا۔ پھراس نے کھلی کھڑ کی سے اندر جھانکا۔سفیان کا کوث ڈرا ئیونگ سیبٹ پر پڑا ہوا تھا۔اس کے علاوہ یانی کی بوتل اورانیس ہی

چند دوسری چیزیں، لیکن اس سے کوئی ضاص اندازہ نہیں ہو تا تھا۔ عمران کو اس وقت مزید افسوس ہو رہا تھا۔ سفیان کا چرہ اس کی نگاہوں کے سامنے آرہا تھا۔ایک بار پھراس نے گردن گھماکر سفیان کی لاش کی طرف دیکھالیکن اس کے ساتھ ہی وہ اچانک چو نک پڑا تھا۔ اسے سفیان کے سینے میں ہلکاسازیرو بم محسوس ہوا تھا۔ایک بار پھروہ مڑ کر تیز تیز قدم اٹھا تا ہواسفیان کے قریب پہنچ گیا۔اس کے سیسنے کے زیرو بم سے عمران کو یہ اندازہ لگانے میں دشواری پیشِ نہیں آئی کہ وہ ابھی زندہ ہے۔اس کی حالت دیکھ کر عمران کے رونگھٹے کھڑے ہو گئے تھے۔اسے یہ سمجھنے میں دیر نہیں لگی کہ سفیان کو اس حالت میں پہنچانے والے ایک سے زیادہ افراد تھے اور وہ یقیناً اپنے کام میں ماہر تھے۔ سفیان کو جس طرح تشدد کا نشانہ بنایا گیا تھا۔ اسے دیکھتے ہوئے عمران جسیما انسان بھی کانب اٹھا تھا۔اس کی ناف کے نیجے ا کی بہت بڑا زخم تھا۔ جس پر مکھیاں بھنبھنا ربی تھیں۔ اس کی آنکھوں کے پیوٹے بھی کاٹ دیپئے گئے تھے اوراس طرح اس کی آنکھیں کھلی کی کھلی رہ گئی تھیں ۔لیکن آنکھوں سے سکڑے ہوئے ڈھیلوں کو دیکھ کریہ اندازہ لگایا جاسکتا تھا کہ اس کی بینائی ختم ہو چکی ہے۔اس کا منہ کھلا ہوا تھا۔عمران گھٹنوں کے بل بیٹی کر سفیان پر بھک گیا اور اس نے اسے بکارا

"سفیان ".....اس کی پکار کے جواب میں سفیان کے سینے میں پھر زیرو مم پیدا ہوا۔ جس سے عمران کا یہ اندازہ درست ثابت ہو گیا کہ

وہ ابھی زندہ ہے۔

" سفیان "..... اس نے ایک بار پھر اسے بکارا۔ سفیان کے ہو نٹوں پر جنیش ہوئی۔ وہ بڑی مشکل سے بولنے کی کو شش کر رہا تھا۔ بھراس کی مدھم آواز ابھری۔

"توستوسموسسو……"

"میں عمران عمران ہوں۔علی عمران "۔عمران نے کہا۔
" ست۔ تم نے بب۔بہت۔دیر دیر دیر۔ مم مجھے قبل کر دو۔عم۔
مم "۔عمران نے ایک لمحے کے لئے کچھ سوچااور دوسرے لمحے وہ اپن عکہ سے اٹھ کھڑا ہوا۔ سفیان کی کارتک پہنچا۔کارے اس نے پانی کی بوتل نکالی اور سفیان کے قریب والیس آگیا۔ پھر بڑی احتیاط سے اس نے پانی کے چند قطرے اس کے زخمی اور خشک ہو نٹوں پر ٹیکا دیئے۔ سفیان کی آواز پھر نگلی۔

"مم مُحِيِّهِ قَتَل كر دو في خداك واسط مُحِيةِ قَتَل كر دو" -

م ہے میں سر دوس طدائے واٹھے ہے میں سر دو ہے۔ " حوصلہ رکھو سفیان "۔ عمران اس پر اور جھک گیا۔ سفیان کچھ کہنے کی کو شش کر رہاتھالیکن آواز بہت مدھم تھی۔ " کون تھے وہ لوگ "……عمران نے یو چھا۔

" وہ۔ وہ۔ وہ اس اس "...... عمران نے ایک بار پھر پانی کے چند قطرے اس کے حلق میں دیکائے اور اس کا جائزہ لینے نگا۔ سفیان کے جسم پر دو تدین جگہوں سے کھال کاٹ ڈالی گئ تھی۔ہاتھوں کی انگلیوں کے ناخن غائب تھے۔انگلیوں کی پوروں پر ناخنوں کی بجائے جما ہوا خون نظر آ رہاتھا۔اس کے ناخن غالباً پلاس سے کھینچ گئے تھے۔دونوں پیروں کے انگو تھے کئے ہوئے سے سالیاً اس کی پشت پر بھی زخم تھے۔ پیروں کے انگو تھے کئے ہوئے تھے ۔غالباً اس کی پشت پر بھی زخم تھے۔ لیکن خون جم جانے کی وجہ سے اس کا جسم ریت سے چپکا ہوا تھا اور اسے ہلائے بغیر زخموں کاجائزہ لینا ممکن نہیں تھا۔

" وہ کون تھے سفیان۔ بتاؤوہ کون تھے "۔عمران نے ایک بار پھر چھا۔

" اسرائیل۔ اسرائیلی "۔ سفیان کے ہونٹوں سے مردہ سی آداز نگلی۔وہ دس۔ دستہ دستہ "۔عمران صورتحال کو سبھے گیا ادر اس نے افسوس بھری نگاہوں سے سفیان کو دیکھا بھر بولا۔

" کیا دستاویزانہی کھنڈرات میں موجو دہے "۔

" میں بڑی اذبت میں ہوں عمران ۔ تمہیں خدا کا واسطہ محجے قتل کر دو۔اس اذبت سے نجات دلا دو تحجے "۔سفیان نے رک رک کر کہا۔ "گھبراؤنہیں۔میں ابھی تمہیں لے کر چلتا ہوں۔ تم ٹھیک ہو جاؤ

گے سفیان "۔

ين " نهيں ـ پليز- پليز نهيں ـ مجھے ہلانامت ـ مجھے گو لی مار دواور يہاں سے حلے ـ حلے جاؤ۔وہ لوگ..... "

« نهیں سفیان میں حمہیں گولی نہیں مارسِکتا »۔

" پپ بلیز- بلیز "سفیان کی آواز ڈوب گئ اور اس کے ساتھ ہی اس کی گرون ڈھلک گئ ۔ وہ ختم ہو گیا تھا اور اسے زندگی کی اس اندیت سے نجات مل گئ تھی۔ عمران آہستہ آہستہ اپنی جگہ سے کھڑا ہو

گیا۔ چند کمجے وہ خاموشی رہ کر سفیان کی لاش کی طرف دیکھتا رہا۔ پھر ا کھ کر اس کی کار کے قریب آگیا۔اس نے کار کی چابی نکالی اور سوچھنے لگا کہ کیا کر ناچاہئے۔لیکن بھر کار اس کے لئے بے مقصد ہی ثابت ہوئی۔ کوئی فائدہ نہیں۔ کوئی فائدہ نہیں۔ بہرحال اس نے ایک بار پیر تنقیدی نگاہوں سے کار کا جائزہ لیا اور وہاں سے ہے کر چٹان کی طرف چلنے نگا۔ سورج اس وقت عزوب ہو حیکا تھا۔ تنگ راستے پر پہلتا ہوا وہ اویر پہنچ گیا۔اس نے آخری مرتبہ پیچے مرکر دیکھا۔ اندھیر، میں سفیان کی لاش نظرآری تھی۔وہ مڑ کرآ گے بڑھنے لگا۔اسی ^ابھے چ**ا**ند چٹان کی چوٹی سے جھانکتا ہوانظرآ یا۔عمران ابھی چند قدم ہیں آپھے ہیٹھا تھا کہ اچانک رک گیا۔ ٹیلے کی آڑ میں اس کی کار کھڑی ہو ٹی تھی لیکن اب اس جگه ایک اور کار بھی کھڑی نظر آ رہی تھی۔ وہ ایک شاندار لینڈروور تھی۔ عمران ایک دم سنبھل گیا۔ محتاط نگاہوں سے چاروں طرف دیکھنے نگالیکن کارے قرب وجوار میں اسے اور کوئی نظر نہیں آرہا تھا۔اس کے جبڑے ایک دوسرے میں بھیخ گئے۔وہ لوگ چو کوئی جھی ہیں بہرحال ان کا تعلق اسرائیلی ایجنٹوں سے ہی ہو سکتا ہے اور اس وقت سفیان کے ساتھ انہوں نے جو سلوک کیا تھا اس سے بیہ ظلاہم ہو تا تھا کہ وہ انتہائی درندہ صفت ہیں اور عمران کو ان دہ ندوں ہے بے پناہ نفرت محسوس ہو رہی تھی۔اس وقت اس کے ذہن میں اور كوئى تصور نهبين تھا۔ وہ سفيان كا انتقام لينا چاہتا تھا، حالانكه وم وساویزاس کے لئے بہت ولکش تھی جس کے حصول کے لئے الن

لو گوں نے سفیان کو اس قدرا ذبت دی تھی۔لیکن ان حالات میں وہ دستاویز بھی اس کے دمن ہے نکل گئی تھی۔ پھروہ ای جگہ ساکت ہو کریہ سوچنے نگا کہ اب اسے کیا کر ناچاہئے۔ ریوالور اس نے اپنے لباس میں واپس رکھ لیا تھا اور صور تحال کاجائزہ لے لیا تھا۔لیکن بھراجانک ی عقب میں آہٹ ہوئی اور عمران سانپ کی طرح پلٹا۔ لیکن وہ ۔ تینوں انسانی سائے عمران کے عقبی حصے میں پیٹان سے نکل کر اس ے سامنے آگئے تھے۔وہ ایک عورت اور دومر دتھے۔ایک آدمی کے ہاتھ میں سب مشین گن تھی اور دوسرے کے ہاتھ میں ریوالور۔ الستبہ عورت خالی ہائقہ تھی۔ان دونوں نے اسے زد میں لئے ہوئے تھا اور مدهم جاندنی میں عمران اب انہیں صاف طور پر دیکھ سکتا تھا۔ ویسے بھی ان سے عمران کا فاصلہ زیادہ نہیں تھا۔ دونوں آدمیوں میں سے ا مکیب بھاری بھر کم اور طویل قد وقامت تھا۔اس کے پھرے پر بے پناہ کر ختگی تھی۔ دوسرا کسی قدریستہ قامت اور قدرے دبلا پہلا تھا۔اس کے ہاتھ میں ریوالور تھا۔ عمران کے اندازے کے مطابق وہ دونوں تئیں اور پینتنیں سال کے درمیان ہوں گے جبکہ ان کی ساتھی جوان اور دلکش تھی۔اس نے بینیٹ شرٹ اور جیکٹ پہنی ہوئی تھی۔اس کی عمر چو بیس پچیس سال کے قریب رہی ہوگی۔وہ اپنے ساتھیوں سے چند قدم دور ایک طرف ہٹ کر کھڑی تھی۔

" کون ہو تم "۔عمران نے ان کی طرف دیکھتے ہوئے کہا اور پستہ قامت آدمی کے ہو نٹوں پرمدھم ہی مسکراہٹ پھیل گئی۔

" یہ بھی تم ہی بتاؤگے ہمیں "' "غالباً ڈاکو"۔

" ڈاکو ویرانوں میں ڈاکے نہیں ڈالتے اور خمہیں زیادہ چالاک بننے کی ضرورت نہیں ہے۔اپناریوالور نکال کرایک طرف چینئک دو۔اگر کوئی چالا کی دکھانی کی کوشش کی تو اپنے جسموں کے سوراخ گن بھی نہیں سکو گے "۔

عمران نے گہری نظروں سے ایک بار پھران کاجائزہ لیا۔اسے بخوبی اندازہ ہو گیاتھا کہ اس وقت چالا کی کی کو ئی کو حشش کامیاب نہیں ہو سکتی ۔ لمبے قد والے کے پاس سب مشین گن کی موجو دگی میں اس کے اعشاریہ تین آھ کے ریوالور کی کوئی حیثیت نہیں تھی۔اس نے لڑکی کی طرف دیکھاجواین جگہ ہے ہٹ کر چطانوں کے قریب حلی گئی تھی۔ « میں حمہیں صرف دس سیکنڈ دے رہا ہوں۔ اپنا ریو الور لڑ کی کی طرف اچھال دو " سلبے قد والے نے سب مشین گن کو حرکت دیتے ہوئے کہا۔ عمران کو یہ سمجھنے میں دہر نہیں لگی کہ وہ اپنی دھمکی پر عمل کرنے میں ذرا بھی نہیں بھکیائے گا۔اس نے لمیہ قدوالے کے چبرے کی طرف دیکھا اور بڑی احتیاط سے اپنا ریوالور نکال کر پہلے ہتھیلی پر ر کھا اور پھراسے لڑکی کی طرف اچھال دیا۔لڑکی نے بڑی مہارت سے ريوالور كو ہوا میں کیج كر ليا تھا۔ پھروہ آہستہ آہستہ قدم اٹھاتی ہوئی لینے ساتھیوں کے قریب پہنچ گئی۔ لمبے قد والے کے ہونٹوں پر مسکراہٹ کی لکیر کھیج گئی تھی۔

" عقلمند معلوم ہوتے ہو۔ اب آگے حلو اس طرف "۔ لمبے قد والے نے نشیب کی طرِف اشارہ کیا تھا۔

" کیا چاہتے ہو تم لوگ "۔عمران نے یو چھا۔

"اس کاجواب بہت جلد متہیں مل جائے گا" کے قدوالے نے سرو لیج میں جواب دیا۔اب تک وہی عمران سے باتیں کر تارہا تھا۔اس کا دوسرا ساتھی اور لڑکی ابھی تک خاموش بی رہے تھے۔ وہ نشیب کی طرف عانے والے تنگ راستے ہر رک گئے۔عمران نے ایک بار پیر ماری باری ان تینوں کی طرف دیکھا۔ انہوں نے اس سے صرف ریوالور لیا تھا۔اس کی تلاشی نہیں لی تھی۔عمران یہاں آنے کے لئے تیار ہو کر حلاتھا۔اس کے پاس ایک چھوٹے سائز کا خنجر بھی موجود تھا۔جو اس نے کوٹ کے نیچے تغل میں چھیایا ہوا تھا۔ حالانکہ عام عالات میں یہ خنجراس کے پاس نہیں ہو تاتھا۔لیکن نجانے کیوں اس نے اپنے اس سفر پر روانہ ہونے کے لئے کچھ خصوصی ہی تیاریاں کر ڈالی تھیں۔ یہ خجر بھی اسے بازار میں مل گیا تھا اور چونکہ یہ بہت خوبصورت تھا اور اس کے دستے برخاص قسم کا کام کیا گیا تھا۔اس لئے یہ عمران کو پسندآ گیا تھا۔ پیراس طرف آتے ہوئے اس نے یہ مخنجر بھی اپنے پاس محفوظ کر لیاتھا۔

" حلوینچ اترو" اس مرتبہ چھوٹے قد والے نے اپنے ہاتھ میں کپڑے ہوئے ریوالور کو حرکت ویتے ہوئے کہا۔عمران نے ایک بار پھران کی طرف دیکھا اور پھرمڑ کر تنگ سے راستے پرنیچ اترنے لگا۔

اس کے پیچھے لمبے قد والاتھا۔ جس نے سب مشین گن سنجالی ہوئی تھی اور اس کا دوسراساتھی اس کے پیچھے لڑکی سب سے پیچھے آرہی تھی۔ اس متلف سے راستے پر اترتے ہوئے عمران نے بری احتیاط کے ساتھ کوٹ کے اندر ہاتھ ڈال کر بغل میں چھیایا ہوا خنج نکال لیا۔ یہ تو وہ حانثاتھا کہ ان لو گوں کا تعلق انہی سے ہو سکتا ہے جنہوں نے مظلوم سفیان کے ساتھ وہ وحشیانہ سلوک کیاتھا پھران کی موجو دگی یہاں کیا معنی رکھتی ہے۔لیکن ایک اور خیال بھی اس کے دل میں تھا۔وہ یہ کہ جس وقت اس نے اپنی کار وہاں کھڑکی کی تھی ان لو گوں کی کار وہاں موجود نہیں تھی اور وہ بعد میں یہاں پہنچے تھے ۔لیکن یہ بھی نہیں کہا جاسکتا تھا کہ یہ کارانہی کی ہو۔بہرحال بہت سارے معاملات ذہن میں گردش کر رہے تھے اور عمران برق رفتاری سے یہ فیصلے کر رہاتھا کہ اسے کیا کر ناچاہئے۔غرضیکہ ایک کمجے میں اس نے ایک فیصلہ کیا۔ فی الحال کوئی الیساعمل ضروری ہے جواسے ان لو گوں کی دسترس سے نجات دلا دے ۔ اپنے طور پر اس نے اپنے ذمن میں ایک منصوبہ بے شک ترتیب دیا تھا۔لیکن کوئی موٹر منصوبہ نہیں۔ پھر اس نے اس منصوبے پر عمل کر ڈالا۔ وہ احتیاط کے ساتھ خنجر کو ای بغل سے تكالن مين كامياب مو كياتها اليكن كروه جيسي مرا لمب قد والے نے ائ سب مشین گن کی جھکی ہوئی نال اوپر اٹھا لی۔ یہ الگ بات ہے کہ اسے سب مشین گن استعمال کرنے کا موقعہ نہیں ملاتھا۔ عمران کے ہاتھ سے نکلا ہوا خنجر بڑی تیزی سے ہوا میں اڑتا ہوا اس کے حلق

میں ترازو ہو گیا اور وہ کھوے کھوے لہرا گیا۔اس کے ساتھ ہی ٹریگر بھی دب گیا تھا اور سب مشین گن سے نگلنے والی گولیاں آسمان کی جانب حل پڑی تھیں۔اس وقت لڑ کی کے منہ سے ایک خوفناک چیخ نکلی۔ اس کا بستہ قامت ساتھی اب بدحواس ہی نگاہوں ہے اپنے گرتے ہوئے ساتھی کو دیکھ رہا تھا۔لیکن اس سے پہلے کہ وہ کچھ سمجھ سکتا۔عمران نے بڑی پیرتی کا مظاہر کرتے ہوئے اس پر چھلانگ لگا دی ۔ عمران کے سر کی زور دار ٹکر اس ہے پہیٹ پر لگی اور وہ کراہتا ہوا نیچ کر گیا۔لیکن اس نے کرتے ہوئے بھی عمران کی ٹانگ بڑی پھرتی سے پکر کر اسے پوری قوت سے اپنی جانب گھسیٹا اور عمران بھی توازن قائم ند رکھ سکا۔ وہ دونوں بڑی تیزی سے نشیب میں لڑھکنے لگے۔اس دوران لمبے قد والا آدمی جبے عمران نے خنجر کا نشانہ بنایا تھا تنگ سے راستے کے کنارے سے لڑھک کر ہیسیوں فٹ نیچے الک کھڈ میں جا گرا تھا۔ عمران نے دوسرے آدمی کو پکڑر کھا تھا۔وہ دونوں ا مک دوسرے سے کتھم گھا ڈھلان پرلڑ ھک رہےتھے۔جبکہ لڑکی اوپر کھڑی رہ گئی تھی۔اس کے پاس اگرچہ عمران کاریوالور موجو دتھالیکن اس سے حواس شایداس کا ساتھ نہیں دے رہے تھے اور غالباً اس کی سجھ میں نہیں آرہاتھا کہ اس صورتحال پراس کاردعمل کیا ہو ناچلہئے۔ ببرحال عمران کو اس کا بھی احساس تھا کہ وہ لڑکی اس کے لئے خطرناک ثابت ہو سکتی ہے۔لیکن فی الحال اس سلسلے میں کچھ نہیں کیا جاسکتا تھا۔نیچے لڑھکتے ہوئے پتھربری طرح چبھ رہےتھے۔عمران کا سر زور سے ایک پتھر ہے ٹکرایا تھا اور چند کمحوں کے لئے اسے حیکر ساآ گیا تھا۔لیکن وہ اپنے حواس پر قابو رکھنے کی کو شش کر رہا تھا اور سوچ ر ہاتھا کہ شایدیہ ڈھلان کبھی ختم نہیں ہوگی پھر اچانک وہ کسی بڑے سے پتھر سے ٹکرا کر رک گیا۔ اسے یوں محسوس ہوا جیسے اس کے حواس رخصت ہو رہے ہوں۔وہ چند کمجے بے حس و حرکت پڑا رہا۔ اسے اپنے اوپرآسمان بری تیزی سے گھومتا ہوا محسوس ہو رہا تھا۔ دماغ میں سنسناہٹ ہو رہی تھی اور کانوں میں سیٹیاں سی بج رہی تھیں۔ اس نے اٹھنے کی کو نشش کی مگر کامیاب نہیں ہو سکا بہتانچہ اس نے لوٹ نگا کرائن جگہ ہے ہٹنا چاہا تو اس کا ہاتھ کسی چیز ہے نکرا گیا۔ جس چیزے اس کا ہاتھ ٹکرایا تھا وہ کوئی پتھر نہیں تھا۔اس نے ٹٹول کر دیکھا وہ اس بستہ قامت آدمی کا ریوالور تھا جبے اس نے فوراً ای گرفت میں لے لیا۔ ڈھلان پر اوپر سے ابھی تک چھوٹے چھوٹے پتھر لڑھک رہےتھے۔وہ گھٹنوں پر ہوجھ ڈال کر اٹھنے کی کو سشش کرنے لگا۔ لیکن سربری طرح حکرارہا تھا۔اصل میں گھومنے کی وجہ ہے اور پچر بدن میں چھنے والے پتھروں نے اسے ایک کمچے کے لئے بے حال کر دیا تھا۔ یہ اندازہ بھی نہیں ہو یا رہا تھا کہ اس کا ساتھی بھی اس کے ساتھ ہی اس پتھرسے رکا یا پھرلڑ ھکتا ہوا ڈھلان کے آخری سرے تک پہنچ گیا۔ بہرحال چند سیکنڈ اس طرح پڑے رہنے میں صرف ہوئے بھر اس نے اپنے آپ کو گردن جھٹک کر سنجمالا اور اپنی جگہ سے اٹھ کر بنیر گیا۔ اس کی مجسس نگاہیں اب چاروں طرف دیکھ ری تھیں۔

اس کمجے چاند گہرے بادلوں میں چھپ گیا۔ لڑکی اور اس کے ساتھیوں میں سے کوئی بھی نظر نہیں آرہاتھا۔اچانک اسے ایک مدھم سی آواز سنائی دی ۔ یہ آوازلڑ کی کی بی تھی اس نے سراٹھا کر اوپر دیکھا۔ لین تاریکی میں کیے نظر نہیں آ رہا تھا۔اس کے چاروں طرف بڑے بڑے پتھر ٹیلوں کی طرح نظرآ رہےتھے۔پہلی مرتبہ اس نیرغور سے جائزہ لیا تو اسے احساس ہوا کہ وہ اس پستہ قد آدمی کے ساتھ کتھم گھا لڑھکتا ہوا چنانوں کے دامن میں اس طرف گراتھا جہاں پہلے شاید کھی دریا بہتا ہوگا۔ لیکن اب وہاں پتھروں کے سوا کھے نہیں تھا۔ عمران کو وہ پستہ قد آدمی قرب وجوار میں کہیں نظر نہیں آیا۔اس نے ا کیب بار بچراس چنان کی طرف دیکھا بچرچاند کچھ دیر کے لئے مادلوں سے نکلا۔ اب وہ اس لڑی کو دیکھ سکتا تھا جو بہت محتاط ہو کر اس خطرناک ڈھلان پر آہستہ آہستہ نیچ اتر رہی تھی۔اس کے ہاتھ میں ریوالور صاف نظرآ رہا تھا اور بیر ریوالور عمران ہی کا تھا۔وہ بہت محتاط انداز میں قدم اٹھاتی ہوئی اس چطان کے دامن میں آکر رک گئی۔اس کمحے چاند ایک بار پھر گہرے بادلوں میں چھپ گیا اور تاریکی چھا گئے۔ اس کے ساتھ ہی تقریباً بیس گز آگے چھوٹے پتھروں کے لڑھکنے کی آواز ا بجری اور پھرا مکی آواز سنائی دی۔

" کیری۔ کیری "..... وہ لڑکی کا ساتھی تھاجو سر گوشیانہ انداز میں اسے پکار رہا تھا۔ عمران اپنی جگہ بے حس وحرکت بیٹھا رہا۔اس نے ہاتھ میں بکڑا ہواریو الور چسکی کیاجو پوری طرح لو ڈتھا۔ لیکن بہرحال عمران کو بیہ اندازہ ہو گیا تھا کہ یہ اسی پستہ قد آدمی کا ریوالور ہے۔ عمران کو پیه همجصنے میں دشواری پبیش نہیں آئی کہ دہ تنص فی الحال اس ریوالور کو استعمال کرنے کا ارادہ نہیں رکھتا تھا۔عمران نے آہستہ ے ریوالور کا سینفٹی کچ ہٹا دیا۔ ریوالور آٹو پیٹک پر سیٹ تھا۔ جبے اس نے سنگل فائر پر سیٹ کر دیا۔ پھروہ اٹھ کھڑا ہوا اور بہت محتاط ہو کر پتھر کی دوسری طرف جھانگنے نگاہ جند گز دور لمبے قد والا آدمی زمین پر پڑا ہوا تھا۔جیے عمران نے خنجر مارا تھا۔خنجر کے واراورا تنی بلندی سے زمین پر گرنے سے وہ ختم ہو حیاتھا۔اس کا پستہ قد ساتھی اس پر جھکا اسے ہلا جلا کر دیکھ رہاتھا۔ پھروہ این جگہ سے ہٹ کر تاریکی میں غائب ہو گیا۔اب عمران نے اپنی جگہ چھوڑ دینا مناسب سبھما تھا۔ چنانچہ وہ آہستہ آہستہ اپن جگہ سے سرکنے لگا۔اس کے بدن میں جگہ جگہ خراشیں پردی ہوئی تھیں۔ جن میں ہلکی ہلکی تکلیف ہور ہی تھی۔ لیکن بہر حال وہ بڑے بڑے پتھروں کی آڑلیہا ہوا اس طرف بڑھتا رہا جہاں اس نے آخری مرتبه چھوٹے قدوالے کو دیکھا تھا۔ پھراچانک ی عمران کو ایک ہلکی سی آواز سنائی دی ۔

" اے سنو "..... یہ سر گوشی دائیں طرف سے ابھری تھی اور آواز بلاشبہ اس لڑک کی تھی جبے اس کے ساتھی نے کیری کہہ کر پکارا تھا۔ لڑکی نے بھر آہستہ سے کہا۔

" میں تمہیں دیکھ چکی ہوں۔ خبر دار ہو شیار رہنا "۔اس کی سر گوشی عمران کے لئے انتہائی حیر تناک تھی۔ لڑک کے لیج میں اضطراب سا

تھا اور عمران کو حیرت تھی کہ وہ اسے خبر دار کیوں کر رہی ہے۔لیکن اس نے اس مرتبہ بھی کوئی جواب نہیں دیا۔ یہ بات عمران کی سجھ میں نہیں آر ہی تھی کہ لڑکی اپنے ساتھی کے خلاف اسے ہوشیار رہنے کا منورہ کیوں دے ری ہے۔لیکن پھراسے سمجھنے میں دیر نہیں لگی۔ہو سكتا ہے يہ اوكى جس كا نام كيرى ہے اس كى ہمدرد بن كر اس ك خلاف کسی قسم کی چال چلنے کی کو شش کر رہی ہو۔وہ محاط انداز میں آگے بڑھتا رہا۔ تقریباً پھاس گز آگے وہ بائیں طرف مڑ گیا۔اس کے سامنے ایک چٹان نظرآر ہی تھی اور بائیں طرف وہ گہرا کھڈ تھا۔ جہاں لمبے قد والے کی لاش پڑی ہوئی تھی۔عمران اب اس طرف بڑھ رہا تھا۔ عمران کو اس کے مرنے کا کوئی افسوس نہیں تھا۔اگر وہ اسے نہ مار تا تو لمبے قد والا اسے ختم کر دیتا اور شاید ہلاک کرنے سے پہلے اسے بھی اسی طرح تشدد کانشانه بنایاجا تا جس طرح مظلوم سفیان کو بنایا گیا تھا۔اچانک چند پتھراس کے پیروں کے نیچے سے مجھسل کر ڈھلان پر لڑ مکتے حلے گئے۔سنائے میں پتھروں کے لڑ مکننے کی آواز دور تک سنی جا سکتی تھی۔ لیکن عمران اپنی جگہ رک کر اس آواز کا ردعمل دیکھنے کی کو شش کرتا رہا۔ لیکن چاروں طرف خاموشی ہی طاری تھی۔ عمران کوئی خاص اندازہ نہیں نگا یایا تھا۔اس نے ایک بار پھر رک کر صورتحال کاجائزہ لیا۔جس تنگ راستے سے لڑھک کر وہ نیچے آیا تھا۔ وہاں سے واپس جانا ممکن نہیں تھا۔اس طرح وہ نظروں میں آسکتا تھا۔ا مک بار پھراہے اس پستہ قدآدمی کی آواز سنائی دی ۔

" کیری – کیری – کیری " – اس نے تین بار لڑکی کو یکارا، عمران نے آواز کی سمت نگاہیں دوڑائیں ۔لیکن اسے وہ شخص نظر نہیں آیا تھا اور نه بی لڑی کہیں نظر آئی۔وہ محتاط انداز میں چلتا ہوا لمبے قد والے آدمی کی لاش کے قریب پہنچ گیا اور پیروہ جھک کر اس کے لباس کی تلاش لین نگا جیبوں سے برآمد ہونے والی رقم، کاغذات اور گاڑی کی چاہیاں اس نے اپنی جیب میں ڈال لیں۔اس شخص کی جیب سے برآمد ہونے والی رقم کی گڈی خاصی موٹی تھی۔عمران نے ادھرادھر دیکھا اسے سب مشین گن کہیں بھی نظر نہیں آئی ۔ گن شاید اس کا دوسرا ساتھی اٹھا کرلے گیا تھا یا پھر گرتے ہوئے وہ کسی ایسی جگہ اٹک گئ تھی یا رک گئی تھی۔ جہاں سے گر کر وہ یہاں تک نہیں پہنچی تھی۔ لیکن دوسرے کمجے عمران کی کھوپڑی گھوم گئی۔اس نے دونوں باتھوں سے سر پکر لیا تھا۔ کیونکہ نشیب کی طرف سے سب مشین گن کا برسٹ مارا گیا تھا۔ ویرانہ فائرنگ کی آواز سے گونج اٹھا۔ گولیاں عمران کے سرکے اوپر سے گزرتی ہوئی پیٹانوں پرلگیں۔عمران نے فوراً ی امکیب پتھر کے پیچھے چھلانگ نگادی اور اس سمت کا اندازہ نگانے نگا۔ جہاں سے فائرنگ کی گئی تھی۔اسے سمجھنے میں دیر نہیں لگی کہ فائرنگ کھنڈرات والی سمت سے کی گئی تھی۔

" کیری، ادھر آ جاؤ"۔ ایک بار پھر وہی سرگوشی سنائی دی۔ لیکن لڑکی نے اس مرتبہ بھی کوئی جواب نہیں دیا۔ عمران آہستہ آہستہ اپنی جگہ سے اٹھنے لگالیکن دوسرے کمجے اسے پھر پتھر کے پیچے دبکناپڑا کیونکہ

ا کی بار پھر دوسری طرف سے برسٹ مارا گیا تھا۔ عمران زمین پرلیٹ گیا اور پتھروں پر سینے کے بل رینگتا ہوا نشیب میں خشک دریا کی جانب بڑھنے لگا۔ جند گز کا فاصلہ طے کرنے ہے بعد وہ رک گیا۔ تھوڑی دیر تک رک کر صورتحال کا جائزہ لیتا رہا اور اس کے بعد بھراس نے اسی طرح آگے بڑھنا شروع کیا۔ یہاں تک کہ وہ کھنڈرات کے قریب پہنچ گیا۔اچانک دائیں طرف سے کسی کے کھٹ پٹ کرنے اور کوئی چھوٹا سا پتھرلڑ ھکننے کی آواز سنائی دی مـدوہ اس طرف دیکھنے لگا۔ لیکن کچھ فاصلے پر شکستہ مکانوں کے ستون نظرآ رہےتھے۔یہ اندازہ لگانا دشوار تھا کہ اگر کوئی یہاں موجو دہے تو وہ کس ستون کے پیچے ہو سکتا ہے۔ ر یوالور کے دستے پر اس کی گرفت مصبوط ہو گئی لیکن دوسری طرف خاموشی طاری تھی۔ چند سیکنڈ ہی گزرے پھر اچانک یوں محسوس ہوا جسیے کوئی دیے قدموں چلنے کی کوشش کر رہا ہے۔ عمران بھی دیے قدموں چلتا ہوا ایک شکستہ ستون کی آڑ میں پہنچ گیا۔ لیکن دوسری طرف ایک بار پھرخاموشی چھا حکی تھی۔

"کیری ۔آخرتم ہولتی کیوں نہیں۔ کیاتم مرتجی ہو"۔اس بار آواز میں کسی قدر جھلاہٹ تھی۔ حالائلہ وہ سرگوشی کے انداز میں آواز دے رہاتھا۔ لیکن یہاں اس قدر پراسرار سناٹا تھا یا ہواتھا کہ آواز چاروں طرف گونجتی ہوئی محسوس ہوتی تھی۔آواز ایک مرتبہ پھرسنائی دی۔ اس بار غصے میں زور سے پکاراگیاتھا۔ کیری تپہ نہیں کہاں گم ہو گئ تھی۔ دفعتاً ہی عمران چونک پڑا۔ اس سے چند قدم آگے نشیب سے ایک سر ابحرتا ہوا نظر آیا تھا۔ پھر کندھے دکھائی دیئے۔ عمران فوراً ہی
حرکت میں آگیا۔ اس نے نشیب میں نظر آنے والے انسانی جسم پر
پھلانگ لگا دی تھی۔ اس لمحے بائیں طرف سے فائرنگ کی گئ اور
عمران پرندے کی طرح ہوا میں اڑتا ہوا اس شخص پر جاگرا اور اسے
ساتھ لیتا ہوا نشیب میں لڑھکنے لگا۔ ایک لمحے میں اسے اندازہ ہو گیا
کہ جس پراس نے چھلانگ لگائی ہے وہ مرد نہیں بلکہ لڑکی تھی۔ جس
کے منہ سے ہلکی سی چج نکل گئ تھی۔ وہ اس وقت عمران کے نیچے دبی
ہوئی تھی۔ عمران نے جلدی سے ایک ہاتھ اس کے منہ پر رکھ دیا۔
دوسرے ہاتھ سے اس کی دونوں کلائیاں پشت پر کر کے گرفت میں
لے لس اور اس کی کم پر گھٹنے سے دیاؤڈل لئے لگا۔

" منہ سے آواز مت نکالنا۔ اگر تمہارے منہ سے ذرا برابر آواز نکلی او میں تمہاری گردن توڑ دوں گا " ۔ عمران کی عزاہت بے حد خو فناک تھی۔ کیری مزاحمت کرنے کی کو شش کر رہی تھی، لیکن اس دھمکی کے بعداس کی مدافعت ختم ہو گئ اور جسم ڈھیلاپڑگا۔

" کیری خدا جھے غارت کرے، کہاں مرگئ "۔ ایک بار پھر وہی آواز سنائی دی۔

"میری بات عور سے سنو"۔ عمران نے سرگوشیانہ انداز میں کہا۔
کیا تم میری آوازسن رہی ہو"۔ کیری نے بڑی مشکل سے سر کو اشبات
میں حرکت دی۔ اسے سیسنے میں سانس گھٹتا ہوا محسوس ہو رہا تھا۔
عمران نے اس کے منہ سے ہائقہ ہٹ لیااور کمرپر گھٹنے کا زور کچھ اور بڑھا

وياس

" تم میرے ہرسوال کاجواب دوگی لیکن آواز زیادہ بلند نہیں ہونی چاہئے۔ بولو کیاجواب دوگی "۔لڑک کے منہ سے کوِں کوں کی آواز نگلی تھ

هي-

" تم لوگ کون ہواور تھیے اس طرح گھیرنے کی کو شش کیوں کی جارہی ہے "۔عمران نے پوچھا۔

" ڈین اسرائیلی ایجنٹ ہے۔وہ اسرائیل کے لئے کام کر رہاہے "۔

لڑ کی نے جواب دیا۔

" ڈین کون....."

"حب تم نے قتل کر دیا۔ ہوپ اس کا ساتھی ہے "۔

"مجھے کیوں گھیرا گیا تھا"۔

" تم یقین کرو، میں تفصیل سے کھ نہیں جانتی "۔ کیری نے جواب دیا۔ ڈین کا خیال تھا کہ تم یقینی طور پر سفیان عزیری کے ساتھی ہوا در تمہیں بہت سی معلومات حاصل ہیں "۔

"سفیان عزیزی کو کس نے قتل کیا" ۔عمران نے پوچھا۔

" ڈین نے "۔

" تم لوگ اس تک کس طرح پہننچ "۔

" وہ شیران گیا تھا۔ ہم شیران ہی سے اس کا تعاقب کرتے ہوئے آئے ہیں۔ ڈین کاخیال تھا کہ شیران میں اس نے شاید حکومت آئرون کے منائندوں سے بات چیت کی ہے "۔

« کس طرح کی بات چیت »۔ " لقین کرو مجھے اس بارے میں کچھ نہیں معلوم "۔ « خیر، وہ تو میں یقین کر ہی اوں گالیکن ڈین نے اسے قتل کیوں کر دیا "۔ « ڈین کو کسی چیز کی تلاش ہے "۔ · " کیاوہ چیزاسے مل گئی..... " " تهيس "۔ " کیااس نے سفیان سے اس کے بارے میں معلومات حاصل کی تھس "۔ "سفیان نے کیا بتایا....." "اس نے کچھ نہیں بتایا "۔ " جباے قتل کیا گیا تھا تو کیا تم اس کے ساتھ تھیں "۔ « کس کے ساتھ "۔ " ڈین کے ساتھ "۔ " بال "-" تم نے اس در ندگی کو دیکھاتھا"۔ « نہیں »۔ «كيامطلب.....»

" انہوں نے مجھے وہاں سے ہٹا دیاتھا "۔عمران نے چند کمجے سوچا پھر

بو لاسه

" کچھ دیر پہلے تم نے مجھے ہوشیار کیوں کیا تھا" ۔لڑک نے تھوڑی دیر خاموشی اختیار کی پھر یو لی۔

" مجھے، مجھے تمہاری مدد کی ضرورت ہے "۔

" کيوں "۔

" اس لئے کہ ذین ختم ہو چکا ہے۔ ہوپ اس سے بھی زیادہ خطرناک ہے۔ وہ تم سے سفیان کے بارے میں معلومات حاصل کرے گااور پھرہم دونوں کو قتل کر دے گا"۔

" ہم دونوں کو کیوں، کیا تم اس کی ساتھی نہیں ہو "۔

"وہ بہت خوفناک شخص ہے۔وہ اس کارنامے کو اپنے آپ ہے ہی منسوب رکھنا پہند کرے گا اور میں یہ نہیں جانتی کہ اس کے ذہن میں کیا ہے۔ لیکن ڈین نے مجھے اس کی جانب سے بوشیار کیا تھا۔اس نے مجھے سے کہا تھا کہ اس شخص پر ایک لمجے کے لئے بھروسہ نہ کرنا سیہ سانپ سے زیادہ خطرناک ہے "۔ عمران چند لمجے ضاموش رہا۔اس کا اعشاریہ تین آٹھ کاریو الور لڑکی کی پتلون کی بیلٹ میں اڑسا ہوا تھا۔ حب عمران نے لیخ قبضے میں لے لیا۔اس کے علاوہ کیری کے پاس اور کوئی ہمتیار نہیں تھا۔ عمران نے مطمئن ہو کر اسے چھوڑ دیا۔ اور کوئی ہمتیار نہیں تھا۔ عمران نے مطمئن ہو کر اسے چھوڑ دیا۔ ایک بار بھرہوپ کی آواز ابھری تھی وہ جھنھلائے ہوئے لیج میں کیری کو پکار رہا تھا۔عمران نے ایک طرف ہٹ کر ہوپ والاریو الور پتلون کی جیب میں اڑس لیا اور اپنا ریو الور ہا تھ میں سنجمال لیا۔ کیری چند

کمچے این جگہ بے حس وحرکت پڑی رہی مچرلوٹ نگا کر ایک طرف ہٹ گئ۔اس کے لمبے بال شانوں پر بھر گئے تھے۔وہ عمران سے تقریباً دو گز ے فاصلے پر تھی۔ تاریکی کے باعث عمران کو اس کا پجرہ نظر نہیں آرہا تھا۔ وہ چند کمجے ائن جگہ پر بیٹھا رہا پھر پتھر کی آڑ سے گردن نکال کر چاروں طرف دیکھنے نگا۔ تاریکی میں چٹانوں کے ہیولوں کے سوا کچھ بھی نظر نہیں آرہا تھا۔عمران نے آگے بڑھ کر کیری کاہاتھ پکڑا اور اسے ا کی طرف کھینچ لگا۔ کیری مے خیال میں یہ کھڈان مے لئے بہترین پناہ گاہ تھی۔وہ اس سے باہر نہیں نکلنا چاہتی تھی۔لیکن عمران کے سلمنے وہ کوئی مزاحمت نہیں کر سکی ۔الدتبہ اس نے آہستہ سے کہا۔ " سنو۔ یہ جگہ ہمارے لیے نبایت محفوظ ہے "۔ عمران نے اس کی آواز میں کپکیاہٹ محسوس کی تقی۔اندازہ نہیں ہو یا رہا تھا کہ یہ کپکیاہٹ سردی کی وجہ سے ہے یا خوف سے۔ بائیں طرف کسی قدر فاصلے سے کچھ شکستہ ستون نظرآ رہے تھے۔وہ کیری کا ہاتھ پکر کر دب قدموں ہے اس طرف بڑھنے لگا۔اسے یقین تھاکہ ہوپ ان اطراف میں موجو دہے اور ممکن ہے وہ اس کی نگاہ میں ہی ہو۔عمران نے ایک طرح سے کیری کو اپنے سامنے ڈھال بنار کھاتھالیکن وہ یہ بھی جا نہا تھا کہ اگر ہوپ نے انہیں دیکھ لیا تو وہ فائر کرنے سے گریز نہیں کرے گا۔ کیونکہ اڑی کے بیان سے مطابق کیری کی اس کی نگاہوں میں کوئی اہمیت نہیں تھی۔ پھر چند لمحات کے بعد وہ ستون کے قریب پہنے گئے۔ عمران نے آگے بڑھ کر کیری کوامک ستون کے پیچے دھکیل دیااورخو د

بھی آڑ میں حلا گیا۔لیکن ان کا تحفظ غیریقینی تھا۔ ہوپ کہیں سے بھی ا منودار ہو سکتا تھا۔دائیں طرف یا پیچے سنگ درے سے۔

" وہ اس طرف " اچانک ہی کیرین نے سر گوشی کی اور عمران نے اس کے اشارے کی سمت دیکھا۔لیکن اسے کچھ نظر نہیں آیا تھا۔ " کیا ہےاس طرف " ۔عمران نے سر گوشی میں سوال کیا۔ " میں نے اسے اس طرف حرکت کرتے ہوئے دیکھا ہے "۔ کیری نے ایک طرف اشارہ کرتے ہوئے ایک بار پھر سر گوشی کی۔عمران کو اس مرتبہ بھی نظر نہیں آیا تھا لیکن اسے یقین تھا کہ ہوپ اس سے زیادہ فاصلے پر موجود نہیں ہے لیکن لڑکی کی ہمدر دی بھی اس کی سجھ میں نہیں آ رہی تھی۔ کیری نے اسے جو کہانی سنائی تھی۔عمران نے وقتی طور پراس پریقین تو کرلیاتھالیکن اس کے باوجو دوہ اس بات پر لقین نہیں کرناچاہا تھا کہ لڑی اس سے مخلص ہے۔ ہو سکتا ہے وہ لمحاتی طور پر ہوپ کے ہاتھوں اپن جان کے خوف سے اس کے ساتھ آ ملی ہو۔ ممکن ہے یہ کوئی اور چال ہو اور وہ موقع یا کر اسے اپنی گرفت میں لیسنے کی کوشش کرے۔ کیونکہ وہ ابھی تک خود بھی ناقابل تسخیر . ثابت ہوا تھاان لو گوں <u>کے لئے</u>۔اس مرتبہ عمران نے خود ہی فیصلہ کیا کہ وہ لینے آپ کو ہوپ کے سلمنے لائے ۔ ٹاکہ کم از کم اس اندھی بھاگ دوڑ کا کوئی نتیجہ تو نکلے سبحنانچہ بیہ فیصلہ کرنے کے بعد اس نے

" مسٹر ہوپ، جہاری ساتھی لڑکی میرے قبضے میں ہے۔ وہ زخی

اچانک ہی زورسے پکارا۔

ہے اور شاید دم توڑنے والی ہے کیا تم اس کی مدد کرنا چاہو گے "۔ جواب میں ایک جنونی قبقہہ سنائی دیا۔ آواز اگرچہ گونجتی ہوئی سی محسوس ہوئی تھی لیکن عمران اس کی سمت کا اندازہ لگانے میں کامیاب ہو گیا تھا۔ ہوپ درے کے کسی طرف موجود تھا۔

" تم یہیں رکو، میں ابھی آتا ہوں "۔عمران نے سرگوشی کے انداز یں کہا۔

" نہیں، پلیز محجے بھی ساتھ لے لو۔ پلیز "۔ کیری نے اس کا ہاتھ لکڑ لیا۔ عمران نے ایک کمجے کے لئے کچھ سوچا پھر بولا۔

" ٹھیک ہے آؤ"۔

"ا کیب منٹ "۔ کیری نے آہستہ سے کہا۔ " کیوں کیا بات ہے "۔

"سنو، وہ اوپر ہے۔ ہم آسانی سے اس کی نگاہوں میں آجائیں گے "۔
" مجبوری ہے۔ ہم زندگی بحریباں نہیں کھڑے رہ سکتے "۔ عمران
نے جو اب دیا۔ اس کمح درے کی طرف سے برسٹ مارا گیا۔ گولیاں
ان کے ہمروں کے اوپر سے گزر گئیں۔ ایک گولی ستون پر لگی۔ پھر کا
ایک ٹکڑا عمران کے کان کے قریب سے گزر گیا تھا۔ کیری بری طرح
کانپ رہی تھی۔ عمران نے فائرنگ کی آواز کی سمت دیکھا۔ چٹان کی
طرف سے اس سلگ سے راستے کے ایک سمت کسی بڑے پتھر کے
لڑھکنے کی آواز سنائی دی۔ عمران نے کیری کاہا تھ پکڑا اور اسے کھینچا

وہ مکانوں کے کھنڈرات کے اوپر نیے گھومتے ہوئے پھیلی سمت نکل گئے اور ایک جگہ رک کر عمران نے مخاط نگاہوں سے چاروں طرف کا جائزہ لیا۔ پھر کیری کا ہاتھ بکڑ کر اس تنگ درے کے سے راستے پر دوڑنے لگا۔ جس سے چٹان کے اوپر پہنچا جا سکتا تھا۔اس کمجے ان پر دو فار کے گئے۔ لیکن گولیاں اس بار بھی ان کے سروں پر سے گزر گئی تھیں۔ وہ دوڑتے ہوئے متلک سے راستے پر پہنچ گئے اور پتھروں کی آڑ سے اوپر چڑھنے کئے۔ عمران کیری کو سہارا دیئے ہوئے تھا۔ اجانک ا کی اور فائرہ ہوا۔اس مرتبہ گولی قریب سے حلائی گئ تھی۔عمران نے مڑ کر دیکھا۔وہ اس جانب آ رہا تھا اور شاید اسے سمت کا اندازہ نہیں ہو سکاتھا کہ عمران کس طرف ہے۔اصل میں وہ ایک بڑے پتھر كى آڑ لينے كے ليے دوڑ رہاتھا اور پھر عمران نے فائر كر ديا- ہوپ كى بھیانک چیخ سنائی دی اور لڑ ھکتا ہوااس طرف آنے لگا۔اگر وہ اپنی جگہ رک جا تا تو عمران یہی سوچتا کہ شاید وہ جالا کی کر رہا ہے۔عمران نے ا کیپ بار بھرلڑ کی کا ہاتھ بکرااوراس تنگ سے راستے پراوپر چڑھنے لگا۔ تقریباً دو فٹ چوڑے اس راستے کے اکیب طرف ایک بڑی چٹان تھی اور دوسری طرف گہرا کھڈ۔ عمران نے مصبوطی سے لڑک کا ہاتھ کپڑ ر کھاتھا۔ راستے کے ایک موڑیر پہنچ کر اس نے ایک کمجے کے لئے لڑکی کا ہاتھ چھوڑا۔ نجانے اس کے اس کام کا مقصد کیا تھا۔ پھر الڑ کی سے تین چار قدم آگے نکل گیا۔ وہ اندازہ نگانے کی کوشش کر رہا تھا کہ ہوپ اس وقت کس طرف ہے اور پھر دفعتاً بی اسے ہوپ نظرآ گیا۔

وہ زمین پر لوٹ پوٹ ہو رہا تھا۔ غالباً گولی نے اس کی پیشانی میں سوراخ کر دیا تھا۔ عمران اس کے قریب پہنچ گیااور پھراس نے ہوپ کا جائزہ لیا۔ چند ہی لمحوں کے بعد ہوپ نے دم تو ڈدیا تھا۔ چاند کی روشنی میں اس کا چرہ ہے حد بھیانک نظر آرہا تھا۔ گولی نے اس کی پیشانی کی ہڈی تو ڈ دی تھی۔ عمران نے ایک گہری سانس کی اور گردن ہلانے لگا۔ اس وقت کیری بھی دوڑتی ہوئی اس کے قریب آگئی تھی۔

" اوہ مائی گاڈ۔ اوہ مائی گاڈ "۔اس نے آہستہ نسے کہا اور عمران اس کی طرف دیکھینے لگا۔

"ایک بات کاجواب دوگے "۔

"بال"-

"میں متہیں کس نام سے پکاروں "۔

" کوئی نام نہیں ہے میرا"۔

" تم شاید مجه پر بھروسہ نہیں کر سکتے "۔

"كيا مجه تم پر بحروسه كرناچاهيئ" -عمران نے الثااس سے سوال

کر دیااور لڑکی خشک ہو نٹوں پرزبان پھیرنے لگی۔

" مُصكِ ب كيا يو چهنا چاستے ہو"۔

"غالباً تم کچه پوچهناچاه رہے ہو"۔

" ہاں ان دونوں کے علاوہ تہمارے ساتھ کوئی اور بھی تھا"۔

« دوافراً د اورتھے۔لیکن وہ اپنی ڈیوٹی ان دونوں کو سونپ کر حلے

گئے "۔

^بکیاں.....

" شیران " لاک نے جواب دیا۔اب عمران کے لئے یہ فکر تھی کہ اسے کیا کر نا چاہئے۔ لاک پر بھروسہ کیا جائے یا نہ کیا جائے۔ پھر اس نے آخری فیصلہ کیا اور لڑکی کاہا تھ بگر کر کھنڈرات کی جانب چل پڑا۔

رات آہستہ آہستہ اپنا سفر طے کر رہی تھی، عمران الحھا ہوا تھا۔ ا بھی تک موقع ہی نہیں ملاتھا کہ وہ ان حالات پر عور کرتا وہ دونوں مجنت بہت ی شاطر لوگ تھے اور حقیقت یہ ہے کہ ان کی مستعدی اور مہارت بتاتی تھی کہ وہ اسرائیلی سیکرٹ ایجنسی کے بڑے عہدے دارتھے۔اب اس نے ایک بار پھر سفیان عزیزی کے بارے میں سوچا جس کی لاش بے گورو کفن پڑی ہوئی تھی۔ لیکن رات اتنی گہری ہو گئ تھی کہ کوئی بات سمجھ میں مذآئے۔ تاہم عمران نے اپنے طور اپنا فرض بورا کرنا ضروری سجهاوه آبسته آبسته اس سمت بژھنے لگا۔ جہاں سفیان عزیزی کی لاش پڑی ہوئی تھی۔لڑ کی ابھی تک تو اس کے لیئے <u>ضرررساں ثابت نہیں ہوئی تھیں۔لین عمران بجروسہ نہیں کر سکتا</u> تھا۔ چنانچہ وہ اس کی جانب سے یوری طرح محتاط تھا۔ لڑکی نے آہستہ ہے کہا۔ " آه - میں اس قدر تھک گئ ہوں کہ دل چاہتا ہے پہیں لیٹ دُن "-

"چلتی رہو" ۔ عمران بے رحم لیجے میں بولا۔ بہرحال پھروہ سفیان عزیزی کی لاش کے پاس پہنچ گیا۔ چاندنی اس لاش پرمر کو زخمی وہ گدھ رات ہونے کی وجہ سے اپنی کمین گاہوں میں چلے گئے تھے۔ جوشا بداس لیے فضاء میں منڈلا رہے تھے کہ انہیں تازہ گوشت کے مل جانے کا یقین ہوگا۔ لیکن عمران کے وہاں پہنچ جانے کے بعداور پھر رات ہونے کی وجہ سے ان کی وال نہیں گل سکی تھی۔ سفیان عزیزی کی نیلی کی وجہ سے ان کی وال نہیں گل سکی تھی۔ سفیان عزیزی کی نیلی آنکھیں اس کا دکش وجو داب بھی عمران کے ذہن میں تھا۔ اس کا دل اس کی لاش و بود اب بھی عمران کے ذہن میں تھا۔ اس کا دل میں دفن کرے لیکن پھر بھی اس نے اسے گدھوں سے محفوظ رکھنے کا میں دفن کرے لیکن پھر بھی اس نے اسے گدھوں سے محفوظ رکھنے کا فیصلہ کما اور لڑکی سے بولا۔

" قرب وجوار میں پڑے ہوئے پتھرا کٹھے کرو"۔لڑکی چند لمحات تو عمران کی بات نہیں سبھے سکی بھراس نے بچکچاتے ہوئے ادھرادھر دیکھا لیکن عمران کی عزاہٹ دوبارہ ابھری۔

" سنا نہیں تم نے ادھرا دھرپڑے ہوئے پتھراکھے کرو"۔ لڑکی اس کام میں مصروف ہو گئی۔ عمران خو دبھی پتھر چن رہاتھا۔اس کی نگاہیں لڑکی کا جائزہ لے رہی تھی۔ ذہن یہ فیصلہ نہیں کرپارہاتھا کہ کیری کی اپنی ذہنیت کیا ہے۔ بہرحال اس کے سوا اور چارہ کار بھی کیا تھا کہ جو کچھ وہ کہہ رہی ہے اس پر لقین کر لیاجائے کھر بے شمار پھر جمع کرنے کے بعد عمران، سفیان عزیزی کی لاش کے پاس آگیا۔ عمران نے اس کے اردگرد پھر چنے اور اس کے بعد اسے پوری طرح پھروں سے ڈھک دیا گیا تھا۔ چند کمجے وہ وہاں کھڑارہا اور اس کے بعد وہ لڑکی سے بولا۔

" آؤ " ۔ پھر دونوں اس کھنڈر میں پہنچ گئے تھے جہاں عمران کے خیال سے مطابق سفیان عزیزی نے اپنا ٹھکانہ بنا یا تھا۔ تھوڑا ساسامان اب بھی کار میں موجو د تھالیکن ایک بستر کمبل وغیرہ کھنڈر کے ایک وسیع وعریض ہال نما کمرے میں پڑا ہوا تھا۔ یہ کمرہ بھی بوسیدہ تھا۔ جگہ وسیع وعریض ہال نما کمرے میں پڑا ہوا تھا۔ یہ کمرہ بھی بوسیدہ تھا۔ جگہ اینٹوں کے ڈھیر لگے ہوئے تھے اور ایک بجیب سی کیفیت طاری تھی۔ عمران یہاں پہنچ کر بیٹھ گیا۔ لڑی بھی اس سے چند گز کے فاصلے پر بیٹھ گئ تھی۔

" تہمارا تعلق امرائیلی سیکرٹ ایجنسی سے ہے "۔

"ہاں میں تہمیں بتا چکی ہوں "۔

" لیکن تم میرا مطلب ہے کہ تم اپنے ساتھیون کے اس عمل سے خوش ہو " ۔ لڑکی نے گہری سانس لی لیکن منہ سے اس بات کا کوئی جواب نہیں دیا تھا۔

* " میں نے تم سے سوال کیا ہے "۔

" ہاں تم نے مجھ سے سوال کیا ہے لیکن شاید میں موٹر جواب نہیں دے سکتی یا اگر جواب دوں گی تو بے مقصد ہوگا "۔

'کیوں "**۔**

"اس لئے کہ تم اس پر تقین نہیں کر پاؤگے "۔

" میں منہارا مطلب اب بھی نہیں سجھا "۔

" بعض ظاہری شکلیں ایسی ہوتی ہیں کہ اگر وہ اپنے بارے میں

کتنی ہی صفائی پیش کریں ان پر یقین نہیں کیا جا سکتا "۔

" تتہمیں اس کا احساس ہے "۔عمران نے سوال کیا۔

« کیوں نہیں _"۔

" پھر بھی ہرسوال کا ایک جواب ہوتا ہے"۔

" اگر میں تم سے کہوں کہ ذہنی طور پر میں اس ادارے کی فرد ہی نہیں ہوں تو"

" ذمنی طورسے تمہاری کیامرادہے"۔

" مطلب ید که میں دل سے اس کام کی قائل نہیں ہوں جو کر رہی

ىوں "س

" تو مچر.....

" مجبوریاں انسان کو کبھی کبھی ان کی مرضی کے خلاف راستوں پر ----

لے آتی ہیں "۔

" حہارا مطلب ہے کہ تم مجبوری کے تحت اس ادارے میں شامل

ہو ئیں "۔

" ہاں "۔

" كُويا تم يه كهناچاېتى ہوكه تمهين اپنے ساتھيوں كايه عمل پسند

" نه صرف اس شخص کے ساتھ بلکہ اس سے پہلے بھی اگر ان لو گوں نے کوئی وحشیانہ کارروائی کی تو میرا دل رویا ہے "۔ " تم ادارے سے الگ نہیں ہو سکتی تھی "۔ " نہیں "۔ " کيون "۔ "اس لئے کہ میرا یو راخاندان ان کے پاس پرغمال ہے"۔ " كما مطلب " ـ "ا کیب لمبی کہانی ہے "۔ «رات بھی لمبی ہے»۔عمران نے جواب دیا۔ "كما مطلب" «تم اب کیا کروگی _{" س} "اگرتم اجازت دو گے تو میں پہاں سے حلی جاؤں گی "۔ " کبماں " "لینے مرکز کی طرف "۔ "مرکز کہاں ہے "۔ "اس بارے میں کھے نہیں بتاؤں گی"۔ "اوراگر میں تمہیں مجبور کروں تو....." «تو میں اسے اپن بدنصیبی ہی سجھوں گی »۔ " كما مطلب " ب

" مطلب یہ ہے کہ میں یہ سیھوں گی کہ میری تقدیر میں بہتری تھی ہی نہیں "۔عمران اسے عور سے دیکھینے لگا پھربولا۔

" خیرید بات تو میرے علم میں آ چکی ہے کہ تم اسرائیلی ایجنٹ ہو لیکن میرا براہ راست تم سے کوئی واسطہ نہیں ہے السبہ چند سوالات میں تم سے ضرور کروں گا"۔

"الر میں جواب دے سکی تو بقیناً جواب دوں گی ایک دوست کی حیثیت سے حالانکہ یہ بھی میک طرفہ جملہ ہے میں دوستی کا نام لے رہی ہوں ۔ حالانکہ میں دشمن ہوں متہاری، تم نے ابھی تک مجھے اپنا نام بھی نہیں بتایا"۔

" ناموں سے کوئی خاص فائدہ نہیں ہوتا میں منہیں کوئی بھی اپنا الٹاسیدھانام بتاسکتاہوں جیسے تم نے مجھے اپنا نام کمری بتایا ہے"۔ "میں نے منہیں اپنا نام نہیں بتایا"۔

" میں نے سناتو ہے "۔

" ہوپ نے جب میرا نام لیا تو اس کا مطلب ہے کہ اس نے غلط نہیں کہا "۔

" تمہاری مجبوریوں نے تمہیں اس ادارے میں شامل کیا"۔
" ہاں یہ بھی بتا چکی ہوں کہ میراپوراخاندان ان کایرغمال ہے اور
اس کے پس منظر میں ایک لمبی کہانی ہے اگر مختصراً سنناچاہو تو سنو کہ
ایک زمانے میں ہم پراسرائیل سے غداری کاالزام لگا تھااور اس الزام
کو دھونے کے لئے ایک طویل عرصے تک ہمیں محنت کرنا

پڑی۔ نتیجہ اس کا یہ ہوا کہ مجھے کچھ لوگوں نے حاصل کر لیا اور پھر مجھے تل ایب میں تربیت دی گئی۔ تربیت دینے کے بعد مجھے سیکرٹ ایجنسی میں شامل کیا گیا اور یہ بتا دیا گیا کہ اسرائیلی اداروں کے لئے میں کام کروں۔ کسی بھی جگہ میں نے غداری کی تو اپنے ماں باپ کی زندگی کھو پیٹھوں گی "۔

"غداری سے تہاری کیامرادہے "۔

"ان کا خیال تھا کہ میں در پر دہ میرا مطلب ہے میرا خاندان در پر دہ فلسطین مجاہدین کا حامی ہے "لڑی نے جواب دیا۔ عمران خاموش نگاہوں سے اسے دیکھنے لگا ہر حال ان تمام باتوں سے اسے کوئی دلچپی نہیں تھی۔ لڑی کا مسئلہ اپنا تھا۔ عمران سمجھ نہیں پایا تھا کہ اس کے سلسلے میں کیا کرے ظاہر ہے بات اسی شکل میں تھی بیتی ہے کہ لڑی کی زندگی عمران کے مفادات سے شکر اتی تھی لیکن کسی الیمی لڑی کو قتل کرنا بھی عمران کے لئے ایک مشکل کام تھا۔ کچھ دیر خاموش رہنے کے بعد اس نے کہا۔

" ڈین اور ہوپ یہ دو خطرناک آدمی ہیں، ولیے اس کے ساتھ پیہ سلوک کس نے کیاتھا "۔

[&]quot;سفیان کے ساتھ"

[&]quot; ہاں "۔

[&]quot; ڈین نے "۔

[&]quot;اور ہو ہے..... "

" وہ اس سے کہیں زیادہ سنگدل ہے۔ میں پہلے بھی تمہیں بتا چکی ہوں "۔وہ مسکراتی نگاہوں سے ڈین کی کارروائیوں کو دیکھتارہا تھا۔
" ولیے وہ لوگ سفیان سے کیاچاہتے تھے کیا تم اس سلسلے میں مجھے بتا نالسند کروگی"۔ کیری کچھ دیرخاموش رہی بھرآہستہ سے بولی۔
" ایک ڈائری جس پر سرخ کور چرمھا ہوا ہے اور اس ڈائری میں سفیان عزیزی کی یادداشتیں ہیں۔ان یادداشتوں میں کوئی الیسااہم راز ہے جو بڑی اہمیت کا حامل ہے اور وہ لوگ اسے باہر نہیں جانے دینا علیہ تھے"۔

« تو کیا وہ ڈائری انہیں مل گئ^{، ۔}۔

" وہی تو نہیں ملی تھی ورنہ شاید اس کے ساتھ یہ سلوک نہ ہوتا ہیں وہ راز معلوم ہو جاتا جو اس نے اس ڈائری میں چھپار کھا ہے اور شاید ڈین اور ہوپ کا کام ختم ہو جاتا جب وہ اس راز کی تلاش میں ناکام رہے تو انہوں نے سفیان عزیزی کا انتظار کیا اور پھر اس سے اس ڈائری کے بارے میں معلومات حاصل کرتے رہے لیکن وہ بھی بہت سنگدل اور سخت جان تھا، بتاتا ہی نہ تھا۔ نیسج میں انہوں نے جھلا کر اسے قبل کر دیا " عران کے ذہن میں کھلبلی سی چ گئی تھی بہرحال وہ اسے قبل کر دیا " مران کے ذہن میں تھا اور وہ ڈائری کسی ہے وہ کون سا راز پھر سفیان عزیزی کے ذہن میں تھا اور ڈائری میں منتقل ہو چکا تھا۔ دائری میں منتقل ہو چکا تھا۔ اور وہ لائری میں منتقل ہو چکا تھا۔ دائری

کارازاس کے حوالے کرکے محفوظ کرلے حالانکہ سفیان عزیزی کو اس بات کا ذرا بھی شبہ نہیں تھا کہ عمران کا تعلق بھی کسی خفیہ ادارے سے ہو سکتا ہے۔ بس ایک غیر ملکی سجھ کروہ اپنی ایک امانت عمران کے پاس محفوظ کرانا چاہتا تھا۔ وقت گزرتا رہا۔ خاصی دیر تک عمران سوچ میں ڈوبارہا۔ لڑکی واقعی اس کے لئے ایک عجیب وغریب کیفیت اختیار کرگئی تھی۔ پھراس نے کہا۔

"اب تم کیا کروگی "۔

"اگرتم اجازت دوگے تو یہاں سے نکل جاؤں گی"۔

"اوراپینے ساتھیوں کی لانثوں کے سلسلے میں "

» میں انہیں اطلاع دوں گی »۔

" واپسی کا طریقة کار کیا رہے گا "۔ لڑکی نے پر خیال نگاہوں سے عمران کو دیکھااور ہو لی۔

"كارموجودب "

"اوراگر میں تمہاراتعاقب کروں تو....."

" اس کی ضرورت تو نہیں ہوگی تمہیں، میں تو اس وقت بھی تہارے قبضے میں ہوں "۔

"کیاتم مجھے بتانا پسند کروگی کہ تم لو گوں کامر کز کہاں ہے"۔

" تل ابيب ميں "۔

" یہاں شیران میں کس جگہ مقیم ہو تم، تہہارے ساتھ مزید کتنے افراد ہیں "۔۔

"ل**قین کرلو گئے.....**" کیرششت

« کو شش کروں گا "**۔**

"ہم صرف تین افرادیہاں کام کر رہے تھے "۔ "اور کام صرف یہی تھاسفیان سے ڈائری حاصل کرنا "۔

"بال" –

"اس کے بعد تم کیا کروگی "۔

" تل ابيب والسي كاسفر " س

" کس طرح "..... عمران نے سوال کیااورلڑ کی اسے اپنے سفر کے بارے میں تفصیلات بتانے لگی۔عمران نے پر خیال انداز میں گر دن ہلائی تھی پھراس نے کہا۔

"اوراگر میں تہمیں گرفتار کر لوں تو....."

" تو زیادہ اچھاہو گا " ۔ لڑکی کے جواب پر عمر ان چو نک پڑا تھا۔

" کيوں "۔

"كم از كم زندگى ميں آگے كى جدوج مدسے تو نجات مل جائے گى "۔

" ليكن بيه بات جانتي ہو كه اسرائيلي ايجنث ہونے كى حيثيت سے

یہاں آئرونِ میں حمہارے سابقہ کیاسلوک ہوگا"۔

" یہ سلوک کمجی نہ کمجی تو ہونا ہی ہے " لڑکی نے رندھی ہوئی آواز میں جواب دیا اور عمران خاموشی سے کچھ سوچنے لگا۔ بہر حال اب وہ اس قدر احمق تو تھا نہیں کہ لڑکی پر مکمل اعتماد کر بیتا اور وہ بھی ایک یہودی لڑکی پر لیکن وہ یہ ضرور دیکھنا چاہتا تھا کہ لڑکی جو کچھ کہہ رہی ہے وہ سے ہے یا بھراس میں اس کی چالاک ہے اور بھر اس نے لیٹنے ہوئے کہا۔

" اب تم یہاں سے صبح ہی واپس جا سکتی ہو ویسے متہیں اجازت ہے اگر تم جاناچاہو تو جا سکتی ہو "۔

"رات کی تاریکی میں یہ سفر میرے لئے بھی ممکن نہیں ہوگا اور پھر
ولیے بھی میں خوفردہ ہوں " لڑکی خود بھی بے یقینی کا شکار نظر آ رہی
تھی۔ بہر حال عمران نے ایک صاف ستھری جگہ منتخب کی اور وہاں
لیٹ گیا۔ لڑکی تھوڑے فاصلے پر بیٹھی رہی تھی۔ عمران نے کئی بار
اسے دیکھا تھا اور اسے جاگتے ہوئے پایا تھا اس کی نگاہیں عمران کا جائزہ
لے رہی تھیں۔ تھوڑی دیر کے بعد وہ اپنی جگہ سے اٹھی اور عمران کے
بالکل قریب آگئ۔ اس کا جسم عمران کے جسم سے نگرانے لگا تو وہ
چونک کر سیدھاہو گیا۔

"كيابات -....."

" نہیں جائزہ لے رہی تھی کہ تم سو گئے ہو یا جاگ رہے ہو "۔ لڑکی بو کھلائے ہوئے انداز میں بولی۔

" مجھ سے دس فٹ کا فاصلہ اختیار کر لو اصل میں مجھے الرجی ہے "۔ " میرا مذاق نہ اڑاؤاگر تم سجھتے ہو کہ میں میں حذباتی طور پر " متاثر ہو کر یہاں آگئ ہوں تو اپنے ذہن سے یہ غلط فہی ٹکال دو"۔ " بہت سی غلط فہمیاں ہیں میرے دل میں کیے کیے ٹکالوں، یوں

''بہت می غلط ہمیاں ہیں میرے دل میں سے سے نکانوں، یوں سبھے او کہ میرا دل تو غلط فہمیوں کا کانجی ہاؤس ہے ''ساڑی نے کوئی جواب نہیں دیا۔ پھر صح ہو گئ لڑ کی نے بوجھ نگاہوں سے عمران کو دیکھااور بولی۔

" کیا تم بھی واپسی کا فیصلہ کر رہے ہو "۔

" نہیں اگر تم مناسب سمجھو تو ہم یماں پر اپنا ایک چھوٹا سا گھر بنا لیتے ہیں وہ جو کہتے ہیں ناں کہ دورافق پرلیکن ہم افق کے نیچے ی گھر بنا لیتے ہیں۔ویسے اس ڈائری کے سلسلے میں کچھ کر ناہو گا میں یہ بھی نہیں چاہتا کہ وہ تم لوگوں کے ہاتھ لگے کیونکہ بہرحال جہارا دوسرا مشن یہاں کام کرنے گااور کون کہہ سکتا ہے کہ اب تک تم نے جو کچھ کہا ہے وہ چی ہو"۔ پھر عمران چاروں طرف دیکھنے نگاس نے اپنے طور پر پہ سوچا کہ اگر وہ خود کوئی ڈائری چھیانے کی کوشش کر تا تو کہاں چھیا سكتا تھا كە دشمنوں كے ہاتھ نەلگتى - نكابين چاروں طرف بھنك ري تھیں ویسے کھنڈرات تو یہاں اور بھی تھیلے ہوئے تھے ہو سکتا ہے کہیں دور ہی وہ ڈائری رکھی گئی ہولیکن یہ مجھی صرف اتفاق ہی تھا کہ عمران کی نظر بلندی کی جانب اٹھ گئی اوپر چھت کا تھوڑا سا حصہ ٹوٹا ہوا تھا لیکن ایک بہت بڑا حصہ سالم تھااور ایک گوشے میں کچھ اس طرح سے اینٹس رکھی ہوئی تھیں کہ وہاں کوئی چیز باآسانی چھپائی جا سکتی تھی۔ عمران نے ایک نگاہ لڑکی کی جانب دیکھا یہ اندازہ تو اسے بخوبی ہو گیا تھا کہ اب اس لڑکی کے علاوہ یہاں کوئی موجو د نہیں ہے چنانچہ اس نے تھوڑی می جدو پہمد کی اور اس کے بعد اینٹوں کے اس خلامیں ہاتھ ڈالا۔ ہاتھ والیں آیا، ڈائری اس سے پاس موجود تھی۔ اڑک اس کی

کارروائی دیکھ رہی تھی۔ جسے ہی اسے ڈائری نظرآئی اس کے حلق سے بے اختیارا کیب حیرت بھری آواز ٹکل گئے۔ عمران مسکرا تا ہوانے آگیا تھااور بھراس نے ڈائری کی گر دجھاڑتے ہوئے کہا۔

" بدنصیب تھا سفیان کہ اس نے یہ ڈائری یہاں چھپائی اور بدنصیب تھے تمہارے ساتھی کہ وہ اسے حاصل نہ کرسکے اور جان گنوا بیٹھے "۔

" لیکن میں بدنصیب نہیں ہوں "ساچانک ہی لڑکی کے حلق سے آواز نکلی اور عمران نے نگاہیں اٹھا کر اسے دیکھالیکن لڑکی کے ہاتھ میں لیستول دیکھ کر وہ ششدر رہ گیا تھا۔

" كيا مطلب..... "

"ہم لوگ ہر طرح اپنے مقصد کے وفادار ہوتے ہیں اور تم انہائی احق ہو کہ اتن ذہانت کا مظاہرہ تم نے میرے سامنے کیا۔ اس ڈائری کے لئے میرے دوساتھی موت کاشکار ہو کھے ہیں کیا اب بھی میں اسے متہاری تحویل میں رہنے دے سکتی ہوں "۔عمران پھٹی پھٹی آنکھوں سے اس کے ہاتھ میں موجو دلستول کو دیکھ رہاتھا اس کے پاس نستول کہاں سے آیا۔ تبھی اچانک اسے صورت حال کا احساس ہوالڑ کی رات کو جس وقت اس کے قریب آئی تھی اور اس کا بدن عمران کے بدن کو جس فقت اس کے قریب آئی تھی اور اس کا بدن عمران کے بدن کے بدن کی رات کے بدن کی مان کا ایک نستول عائب ہو گیاتھا۔ ہوپ کا نستول کے بوئ کی تھا۔ ہوپ کا نستول کے ہوئیہ اس کا اپنائیستول اس کے پاس موجود تھا کیونکہ وہ دوسری سمت کے ہوئسٹر میں تھا۔ عمران اسے عمیب سی نگاہوں سے دیکھتا رہا۔ لڑ کی

نے ہاتھ آگے بردھاکر کہا۔

" کیااب بھی تم تھے یہ ڈائری دینالپند نہیں کروگے"۔

" بینند تو نہیں کروں گا۔لیکن بستول کے زور پر تو مجبوری ہو جاتی "۔۔

-" ج

" ہاتھ اٹھالو اور ڈائری سلمنے پھینک دو"۔

" پہلے ڈائری پھینکوں یا ہاتھ اٹھالوں "۔عمران نے اپنے مخصوص انداز میں کہا۔

" ڈائری آگے چھینک دو میں بہت زیادہ پرمذاق نہیں ہوں اور باآسانی تمہیں قتل کر سکتی ہوں "۔

"قتل تو میں رات کو ہی ہو گیا تھا تمہاری نگاہ ناز سے یہ الگ بات
ہے کہ اداکاری کر رہا تھا۔ ارے ارے ایسی ہزاروں ڈائریاں تم پر
قربان " ۔ عمران نے ہا تھ آگے بڑھا یا لیکن مصبوط جلد والی ڈائری اس
طرح اس کے ہا تھ سے نگلی کہ سیدھی لڑکی کے منہ پرپڑی اور اتنی زور
سے پڑی کہ لڑکی کی چے ٹکل گئ اس نے بے اختیار عمران پر فائر کر دیا
لیکن اس کے ساتھ ہی اس نے بھرتی کے ساتھ ڈائری کچ کر لی تھی۔
اب یہ الگ بات ہے کہ وہ فائر عمران پر کارگر نہیں ہو سکا لڑکی نے دوسرا فائر کیا بھر تیسرا اور اس کے بعد ٹوٹے ہوئے گھنڈر سے باہر نگل بھاگ ۔ عمران بھرتی سے اس کا تعاقب کرنے لگا اس نے خود بھی اپنا بھاگ ۔ عمران بھرتی سے اس کا تعاقب کرنے لگا اس نے خود بھی اپنا بھی نہیں کیا تھا۔ جبکہ وہ شروع سے آخر تک اپنے آپ کو مظلوم ظاہر بھی نہیں کیا تھا۔ جبکہ وہ شروع سے آخر تک اپنے آپ کو مظلوم ظاہر

کرتی رہی تھی ہو سکتا ہے اس نے اپنی مظلومیت کے بارے میں کچ ی کہا ہو اور بیہ بھی ہو سکتا ہے کہ وہ فراڈ کرتی رہی ہولیکن سہرحال اس وقت وہ عمران کو جل دینے میں کامیاب ہو گئی تھی اور ڈائری لئے بھاگی جلی جاری تھی اس کارخ کار کی جانب ہی تھااس نے پلٹ پلٹ کر کئی فائر عمران کی جانب کئے تھے اور اس کے بعد اپنی کار تک پہنچ گئی لیکن ظاہر ہے عمران نکلنے نہیں دے سکتا تھا وہ مسلسل اس کا تعاقب كر رہاتھا اور اب تك اس نے الك جمى فائر نہيں كياتھا۔ لاكى نے آخری فائراس پر کیا۔عمران فائرنگ کو گن رہاتھااوراب اس کا اندازہ تھا کہ لڑکی کا نسپتول خالی ہو جیا ہے۔ چنانچہ وہ اس کے سامنے آگیا۔ لڑی نے پیرفائر کرنے کی کوشش کی لیکن نستول سے ہلکی ہی آواز لکل کر رہ گئے۔تب اس نے اچانک کاراسٹارٹ کر کے عمران پر دوڑا دی۔ عمران الیسی جگہ تھا جہاں کار اسے نقصان پہنچا سکتی تھی۔کار طوفانی رفتار سے عمران کی جانب بڑھ رہی تھی۔ پھر عمران نے لڑکی کا نشانہ لیا اور پھراس کے نستول سے تنین فائر ہوئے اور کاربری طرح ڈ کرگانے لگی بھروہ پہٹان سے ٹکراکررک گئے۔لڑکی کے پہرے کے چیتھڑے اڑ گئے تھے۔عمران ہوا میں اڑتا ہوا اس کے پاس پہنچا۔لڑکی کا خون بری طرح دھار کی شکل میں بہہ رہا تھا اور اس کا سر اسٹیئرنگ ہے جا ٹکا تھا۔عمران نے جلدی سے ڈائری اس کے چنگل سے نکالی اور اسے خون آلو دہونے سے بچانے کے لئے ایکدم سے پہلچے کر لیا۔ڈائری پرخون کے وصبے نہیں پڑیائے تھے۔عمران پچھے ہٹ گیالڑی نے چند لمحات کے

بعد تڑپ تڑپ کر دم توڑ دیا تھا اور عمران کے چبرے پر ایک عجیب سی سنگین کیفیت طاری تھی۔ اس بارصور تحال بالكل مختلف تھی۔ غیر ملک، غیر مستحکم پوزیش اور بالكل تہنائی۔ سیکرٹ سروس سے ممبروں كو معلوم بھی نہیں تھا كہ عمران اس وقت كہاں ہے۔ان كى كمان بليك زيرو سے ہائق میں تھی۔ حالانكہ بليك زيرونے عمران سے تشویش كا اظہار كیا تھا لیكن عمران نے اسے سجھا دیا تھا اور كہا تھا كہ صور تحال كا تجزيہ كرنے ہے۔ بعدیہی مناسب لگتا ہے كہ وہ تہنا جائے اور عمران كی حیثیت سے جائے۔بہرحال اب وہ یہاں كام كر رہا تھا۔

اصل میں کوئی مجرم سلمنے نہیں تھا، ہوا میں تیر چل رہے تھے۔ اس کے باوجو دعمران کو حیر نتاک کامیابی حاصل ہوئی تھی۔اس کا کام صرف انتا تھا کہ وہ یہ ثابت کرے کہ میزائل کا حملہ ایروک کی طرف سے نہیں ہوا تھا بلکہ یہ سازش ہے اور عمران کو اس کے کچھ شو اہد مل گئے تھے۔

اس خو فناک پہاڑی علاقے میں جو واقعات پیش آئے تھے ان میں بری در دانگیز کیفیت جھی ہوئی تھی۔اسے سفیان عزیزی کی موت کا بے پناہ دکھ تھا۔ کبھی کبھی مجبوریاں اس طرح آڑے آجاتی ہیں کہ ان ہے ہونے والے نقصانات کا کوئی بدل نہیں ہوتا۔ عمران اگر کو شش بھی کرتا تو شاید کسی بھی قیمت پر سفیان عزیزی اسے حقیقتوں سے روشتاس نہ کر تااوراب بھیاس نے عمران پرجو تجروسہ كياتها وه صرف بحالت مجبوري تها- كيونكه وه سب كيم نهين كرسكتاتها جو کرناچاہتا تھا۔ایک انو کھا ہی اتفاق تھا۔بہرحال عمران نے وہاں سے والیس کا فیصلہ ی کیا تھا۔ ڈین ، ہوب اور کیری کی لاش اس نے وہیں چھوڑ دی تھی۔ جس قدر ممکن ہو سکاتھا وہ سفیان عزیزی کے لئے اپنے طور پر کر آیا تھا۔اس سے زیادہ دیارغیر میں کھے کرنااس کے لئے ممکن نہیں تھا۔ جہاں تک معاملہ لڑکی کا تھا تو عمران کو اب بھی اس پراعتبار نہیں آیا تھا وہ نسلاً بہودی تھی اور کسی بھی طرح اس پر بھروسہ نہیں کیا جا سکتا تھا۔ پھر عمران اینے ہو ٹل پہنچ گیا۔ جمشید صمدانی یا وہ لوگ جو عمران کو یہاں امداد فراہم کر رہےتھے۔ کسی کو بھی نہیں معلوم تھا کہ عمران کیا کچھ کر آیا ہے۔بہرحال تمام ترامور سے فارغ ہونے کے بعد اس نے وہ سرخ ڈائری کھول لی اور اس کے پہلے صفحے پر نگاہیں دوڑانے لگا۔ عربی زبان میں ایک مکمل تحریر تھی۔ جس کی ۔ کیفیت افسانوی می تھا۔ لکھا تھا۔ فلسطین کے سیننے پرجو ناسور تمودار ہوااس کے محرک کون کون لوگ تھے۔اس کے بارے میں دنیا بہت

طویل بحث کر حکی ہے لیکن اس کے نتیج میں ان بے گناہوں کو جو نقصانات اٹھانے پڑے، حن کا تعلق کسی بھی فیصلے سے مذتھا۔اس کی مثال ممکن نہیں ہے۔ میں تذکرہ کر رہاہوں اس اجڑی ہوئی بستی کا جو میری این بست ہے۔ولیے تو اسرائیل کی چیرہ دستیاں نجانے کتنے برے علاقے میں پھیلی ہوئی ہیں۔ اجری ہوئی بستیاں، طبے ہوئے کھیت، ٹوٹے ہوئے مکانات جن کے درمیان گوشت نحی ہوئی اور اوندھی سیدھی پڑی ہوئی لاشیں اور ان لاشوں کے گر داداس بیٹھے ہوئے لاعز کتے جو ان لاشوں کے جسموں کا گوشت چٹ کرنے ہے بعد اب فاقوں کے علاوہ اور کچھ نہیں کر سکتے تھے۔ یا پھرایینے ہی کسی ساتھی کی موت کے منتظر، جو بھوک سے دم توڑ دے اور اینے دوستوں کے لئے تھوڑی می غذا کا بندوبست کر دے۔ انسانوں اور کتوں کی آپس میں گڈیڈ ہڈیاں، حن میں کوئی فرق نظر نہ آئے۔ یہ تھے یہودی دلیروں کے سنری کارناہے، جو فلسطین کی بستیوں میں جگہ جگہ نظر آتے تھے۔ یہودی سیلاب ان بستیوں کو تاراج کر تاہوا نجانے کہاں کہاں کیا کیا کر رہاتھا اور ان کے خالق انہیں مبار کباد دیتے۔وہ خوشی سے پھولے نہیں یاتے ۔ میں جس حسین بستی کا ذکر کر رہاہوں وہ اونچے نیچے سرسبز گھاس سے لدنے ہوئے ان پہاڑوں کے درمیان آباد تھی اور کبھی ہے بستی بہت خوبصورت تھی۔اس میں کبھی زندگی کی پہل پہل تھی لیکن اب وہ دوسرا می منظر پیش کر رہی تھی۔ گولہ باری سے اجڑے ہوئے مکانات اور ان سے اٹھتا ہوا لاشوں کا تعفن، دیکھنے والے کی لگاہیں

اسے دیکھ کر میہاں ہونے والی دِاستان سے بوری طرح آگاہ ہو جاتی تھیں۔ ان تیاہ شدہ بستیوں میں کہمی کبھی زندہ افراد بھی یوشیدہ مل جاتے اور اسرائیلی فوجی دستے ان کے ساتھ بدترین سلوک کرتے تھے۔ جس بستی کامیں تذکرہ کر رہاہوں اگر ایک نگاہ اس پرڈالی جائے تو اس میں اکی بھی زندہ انسان نظر نہیں آئے گا۔ البتہ ان لاشوں کے نزد کیب گھومنتے ہوئے آوارہ کتے ان لاشوں کی کہانی انسانوں کو د کھا سکتے ہیں۔اسرائیلی سیاہی اس طرف سے گزرتے تو یہ کتے اپنی جگہوں پریو شیرہ ہو کر انہیں اس طرح دیکھتے کہ شاید وہ کھانے یہینے کی کوئی چیز پھینک دیں۔آخروہ بھی انسان ہیں ان انسانوں کی طرح جو ان کے قریب مردہ پڑے ہیں ۔ یہ بھی تو کبھی انسان ہی تھے اور ان کتوں کو کھانے پینے کے لئے دیتے تھے۔انسان، انسان تو سب برابر ہوتے ہیں لیکن اسرائیلی سیاہیوں کی بے اعتنائی دیکھ کر ان کی آنکھوں کی اداس کچه اور بڑھ جاتی۔وہ شخص جو اس اسرائیلی دستے کا انجارج تھا اور حبے یہاں کے حالات سنجالنے کی ذمہ داری سونبی گئ تھی۔ ایک ا تهائي خو فغاك آدمي تها . كچه ي وقت يهل اس بستى كو تباه وبرباد كيا گیا تھا اور جب انجارج نے یہاں کا رخ کیا تو اسے اپنے ساتھیوں پر غصہ آنے لگا جنہوں نے اس بستی کو مکمل تیاہ کر دیا تھا۔ کم بختوں نے تفزیح سے لئے کوئی چیز نہیں چھوڑی تھی۔اس وقت بھی وہ بستی کا جائزہ لے رہاتھااور برباد شدہ بستی کے ایک ایک تنباہ شدہ گھر میں جھانک رہا تھا۔ یہاں تک کہ وہ آخری سرے سے بھی نکل آیااور اب اس دستے

کا رخ ان پہاڑیوں کی طرف تھا۔ جہاں اسے یوزیش سنجمالی تھی کیونکہ فلسطینی گوریلے جگہ جگہ ان کی راہ کاٹ رہے تھے۔ کچھ وقت کے بعد وہ تیز تیز قدموں سے چلتے ہوئے پہاڑیوں پر پہنچ گئے۔ چاروں طرف سبزه بکھرا ہوا تھا۔سلمنے ی ایک حسین آبشار گر رہا تھاجو ایک چھوٹی سی ندی کی شکل میں پہاڑیوں کے گر د حکر لگاکر کہیں دور نکل جا تا تھا۔ بلندی سے دیکھنے پر بیہ ندی کسی حسین دوشیرہ کی صراحی دار گرون میں پڑی ہوئی جاندی کی ہنسلی نظرآتی۔لیکن انجارج کو یہ منظر بالکل پسند نہیں تھا۔ اس کا موڈ بہت خراب تھا۔اس کے ساتھی اپنی اپنی گنیں ر کھ کر وہاں موریج بنانے لگے۔ چھوٹے چھوٹے پہاڑی پتھروں کو حین کرید موریح بنائے جارہے تھے۔وہ سب برق رفتاری سے اس کام میں مصروف ہو گئے اور انجارج ایک پتھر پر بیٹھ کر دور بین سے چاروں طرف دیکھنے لگا مچر اچانک ہی اس کی نگاہ ندی کے کنارے پر پہنچی۔ جہاں کوئی شے متحرک تھی۔ اس نے جلدی سے دور بین کے لینز درست کر کے اس متحرک شے کو شبیثوں کی گرفت میں لے لیا اور پھر اس کی خوش کا ٹھکانہ نہیں رہا وہ ایک نو خیزلڑ کی تھی۔ دور ہی سے دیکھنے سے اندازہ ہو تا تھا کہ خوبصورت ہے۔ ندی کے کنار نے بیٹھی حلوسے یانی بی رہی تھی۔انچارج دبی دبی مسرت آمیزآواز میں چیخا اور اس کے ساتھی کام چھوڑ کر اس کے قریب پہنچ گئے۔ " دوڑو دیکھو۔ ندی کے کنارے مختلف سمتوں سے جاؤوہ ایک

لڑ کی ہے نکلنے نہ یائے "۔اس نے بے ربط انداز میں اپنا مقصد انہیں

سجھایا او راس کے ساتھی بھی گر دنیں اٹھا کر دی<u>کھنے لگے</u>۔ پھرانہوں نے بھی اٹر کی کو دیکھ لیا۔ دوسرے کمجے وہ چاروں طرف بکھر گئے اور لڑکی کو گھیرے میں لیننے لگے تاکہ وہ لکلنے نہ پائے۔ وہ پہاڑی کے پتھروں کو گرنے سے روکتے جارہےتھے۔ تاکہ لڑی ان کی آواز سن کرچو کئی نہ ہو جائے سیہاں پہاڑیوں میں چاروں طرف غار بکھرے ہوئے تھے۔اگر وہ کسی غار میں گفس گئ تو اسے تلاش کر نامشکل ہو گا۔اس لیے وہ اسے ہو شیار ہونے کا موقع نہیں دینا چاہتے تھے۔انچارج خو دبھی پتھروں کی اوٹ لیتا ہوا اس کی طرف بڑھ رہا تھا۔ وہ لڑکی ان کی آمد سے بے خبر تھی۔اس نے اپنے آپ کو سنجھالے رکھا تھا اور اپنے پھرے اور گرون مے دوسرے حصے صاف کر رہی تھی۔انجارج ہوس ناک نگاہوں سے اسے دیکھ رہاتھا۔ پیروہ لڑکی کی طرف دوڑنے نگااور چند کمحوں میں اس ے سامنے پہنچ گیا۔اس سے ساتھی نے بھی لڑکی کے پاس پہنچنے میں دیر نہیں لگائی تھی اور اب لڑ کی بہری بھی نہیں تھی کہ ان کی آہٹ نہ سن لے ۔اس نے خوفودہ ہرنی کی طرح کر دن اٹھائی اور انہیں اپنے سامنے دیکھ کر سہم گئے۔ پیراچانک ہی اس نے ایک لمبی ٹھلانگ نگائی لیکن جس طرف وه گئی تھی اس طرح بھی ایک اسرائیلی سیای موجو د تھا چنانچہ وہ دوسری جانب لیکی لیکن سیامیوں نے اب اس کے گر د حلقہ بنا لیا تھااور بہت جلد لڑکی کو اپنے بے بسی کااحساس ہو گیا۔ تب وہ ایک ۔ طرف کھسکنے لگی۔اس نے دونوں ہاتھ اپنے سینٹے پرر کھے ہوئے تھے۔ پھر وہ ایک چٹان سے جالگی۔ تب انجارج اور اس کے ساتھی آگے بڑھے۔

اب لڑکی کے لئے راہ فرار نہیں تھا۔ دفعتاً لڑکی کے حلق سے ایک زور دار چیج نگلی۔

"بچاؤسہاؤ" ۔ اور اسرائیلی سپائی جو بدمست ہو رہے تھے سچو نک کر رک گئے ۔ مہاں ان پہاڑوں میں کون ہو سکتا ہے جو اس کی آواز سن کر اسے بچانے کی کو شش کر ہے۔ انہوں نے چاروں طرف کا جائزہ لیا اور قرب وجوار میں کسی کو نہ پایا۔ تب انچارج نے وحشیانہ انداز میں آگے بڑھتے ہوئے بنستے ہوئے کہا۔

" حیرت انگیز، بے حد حیرت انگیز۔ میں تمہاری تلاش ہی میں تو بھٹک رہاتھا حسین لڑکی اور تم یہاں چھیی ہوئی ہو "۔ انچارج اس بات سے مطمئن ہو گیاتھا کہ قرب جوار میں کوئی موجود نہیں ہے۔ لیکن شاید وہ آسمان سے ٹیکے تھے۔ بقیناً ابیہا ہی ہوا تھا۔وہ چٹان جس کے ارد گر دانچارج کھوا ہوا تھااس کے اوپری حصے سے چند لوگ ان پر کو دپڑے اور پھر کئی بھیانک چیخیں گونج اٹھیں۔ کو دنے والوں کے ہاتھوں میں کھلے ہوئے لمبے جاتو تھے جو انہوں نے اسرائیلی سیاہیوں کے شانوں اور گر دنوں کے در میان پیوست کر دیئے۔ یہ حملہ استا چانک تھا کہ سیای اپنی مدافعت یہ کرسکے۔ان پھر تیلے لو گوں نے سیاہیوں کو سنبھلنے کا موقع نہیں دیا تھا اور چند ی کموں کے بعد ان سب کی لاشیں چٹانوں پر پری ہوئی تھیں ۔ لڑی گہرے گہرے سانس لے رہی تھی۔ پھر تھوڑے فاصلے سے ایک طویل قامت فلسطینی بوڑھا تمودار ہوا۔ جس کی پیشانی پریٹی بندھی ہوئی تھی۔وہ لڑکی کے قریب

پہنچ کر بولا۔

"تو مھیک ہے اب عمارہ....."

"ہاں با باٹھ کیک ہوں "۔ ی

"تونے بڑی غلطی کی جبکہ جھے بارہا مجھایا ہے کہ ضد بری چیز ہے۔
خو فناک کتے ان پہاڑوں میں بھٹک رہے ہیں۔ ہمیں اس وقت تک
ان پہاڑوں میں چھپنا ہے جب تک ہم اپنا مقصد عاصل نہ کر لیں "۔
"اب ماریہ نے ہمارے لئے آسانی پیدا کر دی ہے بابا سید دیکھوان
اسرائیلی سپاہیوں کا اسلحہ ہمارے کام آئے گا۔ یہ اسٹین گئیں،
سپتولیں اور یہ فالتو ایمونیش، اوہ شاید ان تصیاوں میں دستی ہم بھی
موجو دہیں "۔نوجوان نے جن کی تعداد پانچ تھی۔مسرت آمیز لیج میں

" ان سب کو سمیٹ کر غار میں لے جاؤاور جلدی سے باہر آ جاؤ ہمیں تھوڑے وقت میں بہت کام کر ناہے "۔بوڑھے شخص نے کہا اور نوجوان اس سے حکم کی تعمیل کرنے گئے۔ لڑکی اب بھی سہی ہوئی کھڑی تھی۔ بوڑھے نے اس کا پھرہ دیکھا اور پھر اس سے سرپر ہاتھ پھیرتے ہوئے بولا۔

"اب خو فزدہ ہونے کی ضرورت نہیں ہے بیٹی۔ دشمن ہلاک ہو چکا ہے "۔

" ہم کب تک ایسی زندگی گزاریں گے با با۔ کب تک ہم اپنے ہی وطن میں غیروں سے چھپنتے پھریں گے " ۔ وہ سسیکتے ہوئے بولی۔ "ہمت سے کام لینا چاہئے بیٹے ۔ہمت سے کام لینا چاہئے۔ ہر تاریک رات کی سح ہوتی ہے۔ہماری اس تاریک رات کی سح بھی زیادہ دور نہیں ہے ۔ایک ند ایک دن ہم ان قبضہ کرنے دالوں کو اپن سرزمین سے مار بھگائیں گے "۔ تھوڑی دیر کے بعد نوجوان واپس آگئے اور سوالیہ نظروں سے بوڑھے کو دیکھنے گئے۔ بوڑھا سنبھل کر ان کی طرف متوجہ ہو گیا تھا۔

" اب تم ان میں سے ایک ایک لاش اٹھاؤاور یہاں سے جنتنی دور بھینک سکتے ہو پھینک آؤ ٹاکہ اسرائیلی ہماری یہاں موجو دگی سے واقف مذہو سکیں ۔ حلومیں بھی تمہارا ساتھ دیتا ہوں "۔ بوڑھے نے جھک کر ایک لاش اٹھائی اور کندھے پر ڈال لی۔نوجوان بھی مصروف ہو گئے اور تھوڑی دیر کے بعد وہ اس کام سے فارغ ہو گئے تھے۔بوڑ ھے نے خون کے نشانات، قدموں کے نشانات، نتام نشانیاں اس انداز میں صاف کر دی تھیں کہ اسرائیلی ان کے بارے میں اندازہ نہ لگا سکیں ۔ پھراس مشقت کے کام سے فارغ ہو کروہ آلشار کے عقب میں ا مکیب چھوٹے سے سوراخ سے اندر داخل ہوگئے۔غار کاسوراخ چھوٹا تھا لیکن اندر سے وہ کافی کشادہ ہو گیا تھا اور اس کشادہ غار میں ضروری سامان کا ڈھیر لگاہوا تھا۔ نوجوانوں نے اسٹین گنیں سنبھال لیں اور انہیں دلیسی سے ویکھنے گئے۔

وحشی صفت اسرائیلی کرنل شیمون نے موٹے سے سگار کو داتوں سے کیلتے ہوئے خونی نظروں سے سامنے کھڑے ہوئے شض کو ديكھا كيرعزائي ہوئي آواز ميں بولا۔

" بچرتم نے کیا کیا۔ کیا تم ان لو گوں کو تلاش کرنے میں کامیاب ہو گئے جنہوں نے یہ حرکت کی تھی "۔

" ہم نے یو ری بستی حجھان ماری جناب، ایک ایک سو راخ دیکھ لیا۔ لیکن ان لوگوں کا سراغ نہیں مل سکا "۔ سلمنے کھوے ہوئے لیفٹینینٹ نے بتا ما۔

« تم گدھے ہو، بیوقوف ہو ساس بستی کاایک فرد بھی زندہ نہیں بجاتھا کیاوہ گوریلے نہیں ہو سکتے جنہوں نے پیہ حرکت کی تھی "۔ "ممکن ہے جناب "۔

" اور تم جانتے ہو کہ اس علاقے میں ایک بھی چھاپہ مار کا وجو د

برداشت نہیں کیا جا سکتا "۔ کرنل شیمون نے سگار منہ سے نکال کر جوتے سے مسلتے ہوئے کہا۔ پھر بولا۔

« ميجرزولين كو بلاؤ» **ـ**

" یس سر" ۔ لیفٹینینٹ نے سیاوٹ کیااور پھر مڑکر کرے سے لکل گیا۔ کرنل شیمون کی پیشانی پر گہری شکنیں پڑی ہوئی تھیں۔اس کے بعد ایک اور شخص اندر داخل ہوا۔اس کے چہرے سے شیطینیت ٹپکتی تھی۔ چھوٹی چھوٹی آنکھوں اور بھاری جبروں کے ساتھ وہ بے حد بھیانک نظرآتا تھا اس نے اندرآکر سیلوٹ کیا اور کرنل شیمون اس کی طرف متوجہ ہوگیا۔

"سیکٹر نمبرآئٹ میں مقبوضہ بستی سے قریب ہمارے فوجی دستے کو ہلاک کر دیا گیا ہے۔ ہمیلی کا پٹر سیکشن نے اطلاع دی ہے۔لیفٹینینٹ اس علاقے میں ہو کر آیالیکن ان لو گوں کا بتیہ نہیں چل سکاجنہوں نے یہ حرکت کی ہے اس نے رک کر میجرزولین کو دیکھااور پھر بولا۔

" ميجرزولين " س

"يس سر"۔

" تم اپنی کمپنی لے کر جاؤ، جاسوس کتے متہارے ہمراہ ہونے چاہئیں۔ان لو گوں کا متبہ حیلا کر انہیں فنا کر دو"۔

" یس سر"۔ میجرزولین نے ایڑیاں بجا کر کہا۔

" جاؤ میں تمہاری کامیابی کی اطلاع کا اقتطار کر رہا ہوں "۔ کرنل شیمون نے فرعونی لیج میں کہا اور میجرزولین لیزیوں پر گھوم کر باہر

نکل گیا۔ تھوڑی ہی دیر کے بعد چار بڑے ٹرک اور چھ جیپوں پر مشتمل مشین گنوں اور دوسرے خطرناک ہتھیاروں سے کبیں کمپنی بہاڑوں میں بھنک رہی تھی۔وہ تباہ شدہ بستی کے چیے چیے کو تلاش کر میکے تھے۔ لیکن کسی زندہ انسان کو تلاش کرنے میں ناکام رے تھے ۔ جنانچہ اب انہوں نے جاروں طرف پھیلی ہوئی پہاڑیوں کارخ کیا تھا۔ سرسبز بہاڑوں کے ایک حصے میں پہنچ کر اس نے کیمپ نگا دیا اور میجرزولین ئے پندرہ پندرہ افرادیر مشتمل چند یار نیاں بنادیں سیہ پار نیاں دو دو جاسوس کتوں کو لے کر مختلف سمتوں کو حل پردی تھیں۔ تربست یافتہ کتے انسانی بو سو نگھتے ہوئے آگے بڑھنے لگنے وہ ان کاموں میں ماہر تھے اور اسرائیلیوں نے انہیں ایک خاص ٹیکنیک پرٹرینڈ کیا تھا۔ پندره سیاهیوں پر مشتمل امک پارٹی پہاڑی آمشار کی طرف حل دی اور ا بھی وہ زیادہ دور نہیں گئے تھے کہ ان کے کئے زور نگانے گئے۔ سپای چونک پرے تھے ان میں سے ایک سیابی نے وائر لیس پر دوسری یار نیوں کو اطلاع دی اور دوسری یار میاں بھی برق رفتاری سے اس طرن حیل دیں سکتے تیزی ہے راستے طے کر رہے تھے بھروہ آلبثبار کے عقب میں چھوٹے سے سوراخ کے قریب رک گئے۔وہ زنجیر چیزا چیزا کر سوراخ میں داخل ہونے کی کو شش کر رہے تھے۔ سیاہیوں نے اس علاقے کو چاروں طرف سے گھیرلیا اور اپنے ساتھیوں کے آنے کا انتظار كرنے لگے ۔ انہيں يقين ہو گيا تھا كہ كوئى اس غار ميں يوشيدہ ہے اور ادھر اندر والوں کو بھی احساس ہو گیا تھا کہ وہ گھر گئے ہیں ان کی

کیفیت بھی بہت نازک تھی۔غار سے نکلے بغیر مقابلہ مشکل تھا اور ایسی شکل میں غارسے نکلنا مشکل تھا۔ تھوڑی دیر کے بعد سارے سیای غار کے چاروں طرف اکٹھ ہوگئے۔ میجر زولین نے صور تحال کا بہترہ جائزہ لیا۔اسے غار میں موجو دلو گوں کی تعداد کا اندازہ نہیں تھا۔اس ليےَ وہ تشويش ميں بسكاتھا، دوسرےاسے بيه نہيں معلوم تھا كہ وہ ان سے نشنے کی کونسی کارروائیاں کر رہے ہیں چتانچہ اس نے کمنی کے آدھے آدمیوں کو چٹانوں میں چھیا دیا اور انہیں ہدایت کر دی کہ وہ صور تحال پرنگاہ رکھیں اور کسی ہنگاہے سے نمٹنے کے لئے تیار رہیں۔ باتی آدھے آدمیوں نے بھی چٹانوں کے درمیان یوزیشن لے لی تھی پھر میجرزولین نے میگافون پرغار والوں کو مخاطب کرتے ہوئے کہا۔ " غار کے اندر جو کوئی بھی موجو د ہے اسے اطلاع دی جاتی ہے کہ ہماری مکمنی نے تمہیں چاروں طرف سے گھیر لیا ہے اپنے ہتھیار غار میں چھوڑ کر ہاتھ اٹھائے باہر نکل آؤاگر تم نے مقابلے کی کو شش کی تو موت کے گھاٹ ا ّار دیپئے جاؤگے اور اگر خود کو ہمارے حوالے کر دیا تو تم سے رعایت برتی جائے گی "۔یہ الفاظ اس نے کئی بار دھرائے لیکن اندر سے کوئی آواز نہ سنائی دی تب سنگدل اور عیار یہودی نے ا کی سپاہی کو اشارہ کیا اور سپاہی اس کے قریب پہنے گیا۔ میجر اپن کارروائی میں مصروف ہو گیا۔وہ غار کے بائیں سمت پہنچا اور اس نے سپاہی کے تھیلے سے نکالاہوادستی ہم سینفٹی بن تھیپنج کر غار میں چھینک د یا۔ ایک خوفناک دھما کہ ہوا ادر کچھ ٹوٹی کچھوٹی چیخیں ابھریں ۔ میجر

نے دوسرا دستی مم لیا بچر دوسرا دھما کہ ہوا اور غار کی ایک سمت کی چھت اُڑ گئی اس

"ہم خود کو مہمارے حوالے کر رہے ہیں " ۔ اور میجرزولین کے ہو نٹوں پر مسکراہٹ پھیل گئ ۔ اس نے فخریہ انداز میں گردن ہلائی تھی اور اس کے ساتھیوں نے غار کے دونوں طرف کھڑے ہو کر اسٹین گئیں تان لیں ۔ غار سے جہلے نگلنے والا ایک بوڑھا آدمی تھا اس کے جسم کے کئی حصوں سے خون بہہ رہا تھا۔ شاید دستی ہم کے مکرے اس کے جسم کے کئی حصوں سے خون بہہ رہا تھا۔ شاید وستی ہم کے اور پھر کیے بعد دیگرے نوجوان باہر نگل آئے۔ سب سے آخر میں ایک نوجوان لڑی نگلی تھی ان لوگوں میں سے صرف لڑی زخی نہیں ہوئی نوجوان لڑی نگلی تھی ان لوگوں میں سے صرف لڑی زخی نہیں ہوئی تھی، ورنہ باقی سب سے جسموں کے مختلف حصوں سے خون بہہ رہا تھا اور ان کے لباس خون سے رنگین تھے۔ میجرزولین نے دلچپ نظروں سے لڑی کے سرا پاکا جائزہ لیا۔ پھر بوڑھے کی طرف دیکھ کر بولا۔

"بس یااندراور کوئی بھی ہے"۔

" نہیں اور کوئی نہیں ہے "۔

" میں نہیں مانتا۔ کیا حہارے پاس اسلحہ ہے "۔ میجرزولین نے بوچھا"۔

"ہاں اندر موجود ہے "۔

" لیکن سوچ لو اگر اندر کوئی ہوا اور اس نے مقابلہ کرنے کی کوشش کی تو تہمیں گولیوں سے اژا دیا جائے گا"۔ "اندر کوئی نہیں ہے "۔بوڑھے نے بحرائے ہوئے لیج میں کہا۔
میجر زولین نے سپاہیوں کو اشارہ کر دیا۔سپاہی غار کے چھوٹے دہانے
سے اندر داخل ہوگئے۔دوسرے سپاہی ان کو رسیوں سے باندھ رہے
تھے۔لڑکی کے دونوں ہا تق بھی پشت پر کسے ہوئے تھے۔ تھوڑی دیر کے
بعد اندر جانے والے سپاہی والس آگئے تھے ان کے پاس وہ اسٹین
گئیں اور فالتو ایمونیشن تھا جو ہلاک ہونے والے اسرائیلی سپاہیوں
سے چھینا گیا تھا۔ میجرزولین نے ان اسٹین گنوں کو دیکھا اور گہری
سانس لے کرخو نخوار نظروں سے ان لوگوں کی طرف دیکھے لگا۔
سانس لے کرخو نخوار نظروں سے ان لوگوں کی طرف دیکھے لگا۔

" ہوں۔ تو ہمارے ساتھیوں کو تم نے ہلاک کیا تھا۔ تم نے ہمارے وستے کوہلاک کیاتھا تہمارے اور ساتھی کتنے ہیں "۔

"اور کوئی نہیں ہے "۔بوڑھے نے جواب دیا۔

" تم بکواس کرتے ہو یقینی طور پر تمہارا گروہ کہیں آس پاس چھپا ۔ ۔ ۔ "

" نہیں ہم غیر فوجی آدمی ہیں کاش ہم فوجی ہوتے تو تم ہمیں اتنی آسانی سے گرفتار نہیں کر سکتے تھے "۔بوڑھے نے کہا اور میجرزولین خونخوار نظروں سے ان کو دیکھنے لگا۔ پھر بولا

" مكاربو ڑھے میں تمہارا دماغ درست كر دوں گاسيہ تہنا تم لو گوں كاكام نہيں ہے، شرافت سے بتا دو فلسطيني گوريلے كہاں چھپے ہيں اور تم كون سى كميني سے تعلق ركھتے ہو۔ايك بات اپنے دماغ ميں ركھنا اگر چ نه ہولے تو ميں تمہارے جسموں كى كھال كھنجوالوں گا "۔ " تم دیوانے ہو میجر میں تم سے کہہ چکاہوں کہ ہمارا تعلق فوج
سے نہیں ہے۔ہم سباس بست کے معصوم باشدے ہیں جس کے
بہت اورامن لیند لوگوں کو تمہارے آدمیوں نے قتل کر دیا ہے جب
تم نے جلا کر خاکستر کر دیا۔ہم اپنی زندگیاں بچانے کے لئے ان
بہاڑوں میں آچھپے تھے۔ تہارے فوجی جوانوں نے میری بیٹی کو اغوا
کرکے لے جانے کی کوشش تو مجبوراً میں نے اور میرے ان ساتھیوں
نے ان کامقابلہ کیااورانہیں ہلاک کر دیا "۔

" متہاری بدیٹی "..... میجرزولین نے لڑکی کو گھورتے ہوئے کہا بچر خفیف سی مسکراہٹ کے ساتھ بولا۔

" ہوں تو یہ حمہاری بیٹی ہے کیا نام ہے اس کا "۔

"عماره " بوڑھے نے جواب دیا۔

«عمارہ »۔میجرزولین نے زیرلب کہااور پھر ہنس پڑا۔

عمارہ اس نے اپنے دوسرے ساتھیوں کی طرف دیکھ کر کہا اور دوسرے لوگ بھی قبقیہ لگانے لگے بھردہ سب دیوانوں کی طرح ہنسنے لگے تھے۔ رسیوں میں کسے ہوئے نوجوانوں کی حالت خراب ہوتی جا رہی تھی ان سے بدن دیوانہ وار ان رسیوں سے جال سے نگلنے کی کوشش کر رہے تھے۔ان کے خون کھول رہے تھے اور ان کی آنکھوں میں خون ہی خون اترآیا تھا کافی دیر تک وہ لوگ پاگوں کی طرح ہنستے میں خون ہی جدر دولین نے کہا۔

ً " ٹھسکے ہے بوڑھے ہم یہاں رک کر منہارے ساتھیوں کو تلاش

کریں گے اور جب وہ مل جائیں گے تو حمہارے ساتھ ہی ان کو بھی گولی مار دیں تاکہ تم دوسری دنیا میں بھی ایک ساتھ ہی رہو "۔ پھر اس نے اپنے ایک ماتحت سے کہا۔

" كوئى مناسب جله ويكه كر تميب لكادو "...

" لیں سر" ساتحت نے کہا اور چند آدمیوں کو لے کر ایک طرف بڑھ گیا۔

ہو ہو فلسطین کے لاتعداد علاقوں میں اس قسم کی کارروائیوں کا آغاز بہت عرصے پہلے ہوا تھا اور فلسطین کے معصوم باشندے زندگی ے سب سے بدترین دور سے گزر رہے تھے۔ اسرائیل این گھناؤنی حرکتیں مسلسل کیئے جا رہا تھا اور بعض جگہ تو بہت کم ہی یہ کہا نیاں باہر نکلنے یائی تھیں اندرونی طور پریہودی سیاہیوں نے مسلمانوں کے ساتھ جو کارروائیاں کی تھیں۔ان میں سے لاتعداد کارروائیوں کی داستانيں ان علاقوں میں دفن ہیں۔ میں سفیان عزیزی جو لینے دور میں ایک اخبار کا مالک اورخو داس کا رپورٹر بھی تھا۔اس سلسلے میں در جنوں جگہوں پر جا کر اسرائیلیوں کی وحشیانہ کارروائیاں اپنی آنکھوں ے دیکھ حکاہوں۔میں نے اپنی یہ ڈائری خصوصی بنیادوں پر تیار کی ہے اور کئی بارمجھے اسرائیلی سیامیوں کا بھیس بدل کر ان کے درمیان داخل ہو کر ان کارروائیوں کو این آنکھوں سے دیکھنے کا موقع ملا ہے

میں نے اس سلسلے میں بہت ہی داستانیں اپنے اخبار میں مجی چھاپیں حن کی بناء پر اسرائیلی سیاہیوں کو اور اسرائیلی فوجی ہائی کمان کو میری

طرف سے تثویش پیدا ہو گئ لیکن یہ اتفاق کی بات ہے کہ میں ایک

لاوارث انسان ہوں۔ والدین بچین میں مرگئے تھے، بہن بھائی کوئی نہیں تھا۔ دنیا کی ٹھوکروں میں پرورش پائی اوراس کے بعد اپنی ایک منزل کا تعین کرکے اس منزل کی جانب حِل پردا۔ انبیں سوچو دہ کے بعد فلسطین کے سیسے میں جو اسرائیل کا خنجر آبارا گیا ہے وہ آج تک فلسطین کے سینے میں گڑھا ہوا ہے۔ ہم جدوجہد کر رہے ہیں اور پیہ فیصلہ کر چکے ہیں کہ بالآخراسرائیل کو اپنے وطن سے اکھاڑ پھینکیں گے یہ نامور ختم کئے بغیر ہماری زندگی کاسفر مکمل نہیں ہو تا۔اب اس سفر میں کون جینتا ہے کون مر تاہے اس کی پرواہ ہم نے چھوڑ دی ہے۔ میں جس علاقے کا ذکر کر رہا ہوں اس کے بارے میں بتا چکا ہوں کہ وہ میری بستی تھی جس پراب غاصب یہودیوں کے قدم گونج رہے تھے اس وقت کشادہ غار میں می کے تیل کے لیمپ روشن تھے۔ عارضی طور پر اسے ایک عمدہ رہائش گاہ میں تبدیل کر دیا گیا تھا۔ فولڈنگ بستر اور کر سیاں وغیرہ رکھ دی گئ تھیں اور ان میں سے ایک کر سی پر میجرزولین پیٹھا ہوا شراب بی رہا تھا اس کے سامنے رکھی ہوئی عنابی رنگ کی شراب کی بوتل تنین چوتھائی خالی ہو بھی تھی اور میجر کی آنکھوں میں خون جیسی سرخی لہرار ہی تھی۔دہ بار بار مصطربانہ انداز میں غار کے دروازے کی جانب دیکھ لیتا تھا اور اس کے پجرے پر بے

رحی سے آثار نظر آ رہے تھے۔ پھراسے غار سے دہانے پر قدموں کی آوازیں سنائی دیں اور اس کا پہرہ خوشی سے کھل اٹھا۔ سامنے سے چند لوگ اندر داخل ہوئے تھے انہوں نے اس معصوم سی نوشگفتہ کلی کی مانند لڑکی سے بازو بکرے ہوئے تھے جس کا نام عمارہ تھا اور اسے گھسیٹتے ہوئے لا رہے تھے۔ پھر انہوں نے عمارہ کو میجرزولین کے قدموں میں دھکیل دیا اور میجرزولین نے عزائی ہوئی آواز میں کہا۔ قدموں میں دھکیل دیا اور میجرزولین نے عزائی ہوئی آواز میں کہا۔ "اتنی دیر کیوں لگائی تم لوگوں نے "۔

" یہ سخت مزاحمت کر رہی تھی جناب "۔ایک آدمی نے جواب دیا۔
" تم جاؤہم اس کی مزاحمت ہمدیثہ کے لئے ختم کر دیں گے "۔اس
نے کہا اور نتام لوگ واپس علیے گئے تب زولین نے لڑکی پر گہری
نگاہیں ڈالیں۔وہ بے بسی سے خشک ہو نٹوں پر زبان پھیررہی تھی۔
میجرزولین نے نرم لیجے میں یو چھاب

۔ ''شادی شدہ ہو'' ۔۔۔۔۔ لڑکی نے کوئی جواب نہیں دیا تب زولین نے اپنے لباس سے ایک لمباچا تو نکالا۔

* شادی شده هو *..... وه خونخوار انداز میں بولا اور چاتو کی نوک سرس کے بر

عماره کی گردن پرر کھ دی۔

" نہیں۔ نہیں "۔ خو فودہ لڑکی جلدی سے بولی اور میجرزولین شیطانی انداز میں منسنے لگا۔

 کھول دیں۔ وہ اپنے ہاتھوں کی ہتھیلیاں مسل رہی تھی جن کا دوران خون رک گیا تھا پھر میجر نے چاقو واپس رکھااوراس کا بازو پکڑ کر اسے کھڑا کر دیا۔ عمارہ سہے ہوئے انداز میں کھڑی ہو گئ تھی اور میجر اسے بھوکی نگاہوں سے دیکھ رہا تھا۔اسے اندازہ ہو گیا تھا کہ یہ خوفزدہ لڑک بھلا اس کے سلمنے کیا مزاحمت کرسکے گی چنا نچہ وہ نڈر ہو گیا تھا۔اس نے لڑک سے کچھ السے الفاظ کہے کہ اچانک ہی لڑک کی شخصیت میں نے لڑک سے کچھ السے الفاظ کہے کہ اچانک ہی لڑک کی شخصیت میں ایک منایاں تبدیلی محسوس ہوئی وہ کئ قدم پہلے ہائی تھی اور اب میم میجر یہ محسوس کر رہا تھا کہ چند کمے قبل اس نے لڑک کے جارے میں جو اندازہ لگایا تھا وہ ایکدم غلط ہو گیا ہے دفعاً لڑک کے حلق سے عزائی ہوئی آواز نگلی۔

ہوی اوار سی۔

" یہودی کتے، کیا تھے اس بات کا اندازہ نہیں ہے کہ میرا تعلق
کون سے مذہب سے ہے۔ ہم معصوم لڑکیاں اپنے ماں باپ کی
چھاؤں میں پروان چڑھتی ہیں۔لیکن ہمیں شروع ہی سے یہ تربیت دی
جاتی ہے کہ زندگی الند کی امانت ہے اور عزت و عصمت سے جینا ہی
زندگی ہے۔ تو کیا سجھا ہے تو ہم سے ہمارا یہ ایمان چھین لے گا"۔

" اوہ بیو تو ف لڑکی۔کیوں اپنی زندگی کے ساتھ کھیل رہی ہے۔
میں تیرے اس خوبصورت جسم کے نکرئے کرکے ان پطانوں میں
میں تیرے اس خوبصورت جسم کے نکرئے کرکے ان پطانوں میں
پھینک دوں گا"۔ لڑکی نے کوئی جواب نہیں دیا۔لیکن اب اس کے
چرے پرخوف کے آثار مٹ کی تھے اور آنگھیں کسی خونخوار بلی جسی
نظر آ رہی تھی۔ اس نے چاروں طرف نگاہیں دوڑائیں اور پھراکی۔

طرف کسکنے لگی۔ وہ اس میز کے نزدیک پہنچ گئ جہاں چند لمحات قبل میرزولین نے اس بات پر توجہ میرزولین نے اس بات پر توجہ نہیں دی تھی۔ لیکن اچانک ہی لڑکی نے مسکرا کر اسے دیکھا اور میجرزولین حیران لگاہوں سے اس کا جائزہ لیسے گا۔لڑک کی مسکراہٹ میرزولین خیران میجرزولین نے ہنستے ہوئے کہا۔

" ہاں۔ سمجھدار وہی ہو تا ہے جو زندگی کی حفاظت کرے۔ سمجھ ری ہو ناں تم "..... لڑک نے کوئی جواب نہیں دیا۔ میجرزولین آہستہ آہستہ اس کی جانب بڑھالیکن لڑکی کے دونوں ہاتھوں پروہ غور نہیں کر سکاتھاجو پیچھے کی سمت رینگ گئے تھے اور اب شراب کی بو تل اس کی مٹھی کی گرفت میں آگئ تھی۔جہ اس نے مصبوطی سے پکرولیا تھا۔ میجر زولین جب بالکل اس سے قریب پہنچا تو اچانک ہی لڑک کا ہاتھ بلند ہوا اور بوتل یوری قوت سے میجرزولین کے سر پر پڑی-میجرزولین کے حلق سے ایک چنخ نگلی اور سرسے خون کا فوارہ بلند ہو گیا۔اس نے دونوں ہاتھوں سے اپناسر پکڑااور نیچے بیٹھیاحلا گیا۔لڑکی نے ایک لمح کے لئے اسے ویکھا۔ یہ موقع غنیمت تھا چیانچہ اس نے غار کے دہانے کی طرف چھلانگ نگادی۔یہ اس کی خوش قسمتی تھی غار ے دوسری جانب کوئی موجو د نہیں تھا۔وہ سیدھی دوڑتی حلی گئ۔ اس کے قدموں کی آواز چٹانوں میں گونج رہی تھی اور غارسے کچھ دور بیٹھے فوجی جوانوں نے وہ آواز سن لی۔ دوسرے کمجے وہ حیران ہو کر کووے ہوگئے۔لیکن جاروں طرف چھیلی ہوئی تاریکی میں کچھ نظر نہیں

آیااور عمارہ کافی دور نکل آئی سوہ بے تحاشہ دوڑ رہی تھی۔وہ ان سے دور لکل جا ناچاہتی تھی۔ تاکہ وہ دوبارہ اس تک نہ پہنچ سکیں یہاں تک کہ وہ اس غار ہے کافی فاصلے تک آگئ۔اس کا سانس بری طرح پھول رہا تھا۔ جب اسے یہ اطمینان ہو گیا کہ اب اس نے کافی فاصلہ طے كرايا ہے وہ ركي اور كرى كرى سانسين لينے لكى اس كى تكابين تاريكى میں چاروں طرف بھٹک رہی تھیں اچانک کافی دور اسے ٹارچوں کی روشنیاں براقی ہوئی نظر آئی۔اسرائیلی سیای اس کی تلاش میں نکل پڑے تھے۔شاید انہیں میجرزولین کے زخی ہونے اور اس کے نکل جانے کا علم ہو گیا تھا۔عمارہ وحشت زدہ نگاہوں سے ادھرادھر دیکھیے لگی۔ تبھی اس نے اپنے عقب میں دیکھا جس بہاڑی کے نزدیک وہ کھڑی ہوئی تھی اس کے دامن میں ایک غار کا دہانہ کھلا ہوا تھا۔ لیکن اس کے اوپریہ خطرناک پیٹان موجو دتھی۔ یہ پیٹان بس اس دہانے پر کلی ہوئی تھی اور چند پتھروں نے اسے گرنے سے روک لیا تھا۔ اگریہ بتھر نکل جاتے تو پھنان نیچ آگرتی۔ لڑکی نے ایک کمجے کے لئے کچھ سو چا۔ بھروہ مڑ کر غار کے دہانے کی طرف بڑھ گئی سلیکن غار میں داخل ہونے سے پہلے اسے ایک اور خیال آیا۔ ہو سکتا ہے کہ اسرائیلی سیابی الیے تواسے تلاش مذکر سکیں لیکن اس نے ان کے پاس جاسوس کتے دیکھے تھے اور یہ جاسوس کتے باآسانی اس کا سراغ نکال لیں گے۔وہ دوبارہ پکڑی جائے گی اس بات کا تو اسے اندازہ تھا کہ اس نے جو وار میجرزولین کے سریر کیا ہے وہ کم از کم اس کی جان نہیں لے سکتا۔

عارضی طور پروه حکرا گیا تھا، زخی ہو گیا تھا لیکن اگر وہ دوبارہ پکڑی جائے تو اس بار میجرزولین اسے کوئی موقع نہیں دے گا ادر اس کے ساتھ بہت برا سلوک کیا جائے گا۔اس کی ایک ہی ترکیب اس کے ذہن میں آئی کہ غار کا دہانہ چٹان سے ڈھک دیا جائے تاکہ کتے اس کی بو نه سو نگھ سکس ۔ غار میں داخل تو ہو گئ تھی وہ لیکن کھلے ہوئے دہانے کو بند کرنا اس کے بس کی بات نہیں تھی۔ ہال اگریہ چان ا بن جگہ سے ہیٹے گی تو یقینی طور پرغار کے دہانے پر آکر گڑے گی۔اس نے اندر سے غار کا جائزہ لیا۔غار کافی کشادہ تھا اور وہ الس میں چھپ سکتی تھی لیکن چٹان کو گرا کر دہانہ بند کرنے کا مسئلہ تھا۔وہ ایک بار پر باہر نکلی اور اس نے دونوں ہاتھ اٹھا کر چٹان کو روکنے والے پھروں کو تھینچنے کی کوشش کی لیکن آسان کام نہیں تھا۔ اس کی انگلیاں زخمی ہو گئیں ۔ بہت دیرتک وہ ان پتھروں کو کربیدتی رہی اور اس کے بعد اچانک بی اسے چان بلتی ہوئی محسوس ہوئی ۔ وہ بلندی سے غار میں داخل ہو گئی اور اندر ہے ہاتھ ڈال کر اس پتھر کو ٹکالنے کی کو شش کرنے لگی۔ ہاتھوں کی انگلیوں سے خون بہہ رہا تھالیکن بالآخر اس کی پیه کوشش کامیاب ہو بی گئ اور دوسرے کمیے چنان ایک كُرْكُوابِتْ ك سائق غارك دبان برآئلى دباند بند بو كيا اور عماره نے گری گری سانسیں لیں۔ تیزدوڑنے سے اور پھر پھان پر قوت صرف کرنے سے ہاتھ تو زخی ہوئے ہی تھے لیکن اس سے سیسنے کا برا حال تھا۔ چیسپیوے پھٹے جا رہے تھے۔وہ غار کے فرش پر سکیدھی لیٹ

گئے۔اس سے کان باہر کی آوازوں پر لگے ہوئے تھے۔بہت دیر تک وہ ا بن سانسوں کو درست کرنے کی کوشش کرتی رہی اور پھر آہستہ آبسته سانسیں اعتدال برآتی گئیں۔ بہت دیر گزر طُی تھی دفعتاً بی اسے چٹان سے باہر کچھ آوازیں سنائی دیں اور وہ سنجل کر بیٹھ گئ۔ اس نے سانس تک روک لی تھی۔آوازیں بہت دیرتک قرب وجوار میں بھٹکتی رہیں وہ بتھروں سے کان لکا لکا کر یہ آوازیں سن ری تھی آہستہ آہستہ آوازیں دورہو گئیں۔شکرتھا کہ ان کے پاس کتے نہیں تھے اور وہ کتوں کے بغیری اسے تلاش کرتے پھر دہےتھے۔وریہ کتے چٹان کے پاس آگر ضرور اشارہ دینتے ۔ان کی حس انسانوں سے زیادہ تیز ہوتی ہے لیکن وہ چطان کی طرف توجہ نہیں دے سکے تھے۔عمارہ نے سکون کی سانس لی سعار صنی طور پروه محفوظ ہو گئی تھی وہ بھر دوبارہ غار ے ٹھنڈے فرش پرلیٹ گئ اور گزرے ہوئے واقعات پر عور کرنے گئی۔ سب کچھ لٹ گیا تھا۔ یورا گھر، ہرنے بھرے کھیت، متدرست جانور، محبت کرنے والی ماں، دونوجوان بھائی سب کچھ ختم ہو گیا تھا۔ يهاں تك كه باب بھى، وه بو رُحا تُخص جو ناقا بل تىخىر باپ تابت ہوا تھا وہ اس کی زندگی بچا کر پہاڑوں میں لے آیا تھا اور یہاں انہیں اپنے جسیے چار اور مظلوم نوجوان مل گئے تھے جو سب کچھ تنباہ ہونے کے بعد یہودیوں کے خوف سے زندگی بچا کریمہاں آ کیلے تھے۔لیکن کون جانتا تھا کہ زندگی کی سانسیں کب تک کی ہیں۔آزاد علاقے کی سرحدیں بند تھیں اور غاصب نثیروں نے انہیں ان کے ہی وطن میں قبیر کر دیا تھا۔

یہاں تک کہ وطن کی سرز مین پران سے خون کی سرخی بھی پھیل گئے۔ ان کا باپ بھی قبیر میں حلا گیااوروہ چاروں بھی، نجانے اس کے بھاگ جانے کی وجہ سے ان کے ساتھ کیا سلوک کیا گیا ہو۔اس کی آنکھوں ہے آنسو بہنے لگے۔ بھر روتے روتے اسے نینند آگئ۔ خشک کھر درے پتھراس کے لئے ماں کی آغوش بن گئے۔عالم خواب میں اس نے اپنے بھائی عادل رحمٰن کو دیکھاجو اس کے لئے مچھولوں کے ہار لئے کھڑا ہوا تھا اور وہ سسکنے لگی۔ پر جب صح ہوئی تو اس کی آنکھ کھل گئ۔ سورج کی چند کرنیں اسے تلاش کرتی ہوئی اندر پہنچ گئی تھیں۔اس نے ارد کرد کے ماحول پر نگاہ ڈالی اور سہم گئ۔ اس سے قبل عالم خواب میں اسے یاد نہیں تھا کہ وہ کہاں ہے، نیند نے تکلیف دہ ماحول کو فراموش کر دیا تھالیکن جاگنے کے بعد بہت سے خوفناک تصور ذمن میں ابھرے۔ بہت سے جان لیوا وسو سے جاگ اٹھے اور وہ سہم گئی۔ رات گزر حکی تھی۔وہ جانتی تھی کہ اسرائیلی سیای دن کی روشنی میں بھی اسے تلاش کرتے بھر رہے ہوں گے۔ان کے افسراعلیٰ کو زخی کر دیا گیا تھا۔وہ آسانی سے تو اسے نہیں چھوڑ دیں گے۔ پھر مجھے کیا کر نا چاہئے۔ کیا میں یہیں چھی رہوں۔لیکن یہ بھی ممکن نہیں تھا باہر تو نکانا ہی ہے۔ بھوک بھی لگ رہی تھی۔ بہاں کھانے کے لئے کچھ نہیں تھااور پھر لینے عزیزوں کا پتانگانا بھی تھا۔ نجانے ان پر کیا گزری۔ہمت كركے وہ اپنى جگہ ہے اٹھى اور غار كے دہانے كے قريب كئے گئے۔ كم از کم باہر کا جائزہ تو لینا چاہئے۔اسرائیلی سیابی اس کے سلسلے میں کیا کر

رہے ہیں۔ کیا وہ اس کی موجو دگی سے مایوس ہوگئے۔ بہرحال غار پر چٹان یو نہی ڈھکی ہوئی تھی اور ایک محافظ کی طرح اس کی پہرہ دارین گئی تھی۔اس نے شکر کی نگاہوں سے اس محافظ چٹان کو دیکھا اور پھر دونوں ہاتھوں سے اسے دھکیل کر دروازہ کھولنے کی کو شش کرنے لگی لیکن اچانک ہی اس کے رونگھٹے کھڑے ہوگئے سپیشان بے حد وزنی تھی اور وہ کمزور۔اس کے ناتواں ہاتھ چٹان کو غار کے منہ سے نہیں ہٹا سکتے تھے اور وہی محافظ چٹان جس نے اسے اسرائیلی سیاہیوں سے بچایا تھا اب صیاد بن گئی تھی اوہ وہ صبیر تھی کیا یہ چٹان ہٹا سکوں گی میں اس نے سوچالیکن وحشتوں کا کوئی ٹھکاندند رہا۔ بھلا اسے ہشانا کسیے ممکن ہے اور مہاں اس ویرانے علاقے میں اس ویران غار میں اس کی آواز کون سن سکے گا۔ کون اس کی مدد کرے گا۔اس کے جسم سے نسسنیہ بہد نکلا۔ بھوک اور پیاس سے تڑپ تڑپ کر جان دینے کے تصور نے اسے لرزا دیا۔ ایک بار پھراس نے اپنی جگہ سے ہٹ کر دانت کھی کر چنان کو سرکانے کے لئے زور لگایا۔ لیکن بے سود، چنان ہل نہ سکی۔ اسے سرکانا ممکن نہیں تھا۔ جب تک پاہر سے اس کی كوشش ندى جائے اليكن باہر سے اسے سركانے والا كون تھا، كوئى بھی نہیں۔ عمارہ کی آنکھوں سے بے بسی کے آنسو بہنے لگے۔ وہ اس ویران غار کے ایک تاریک کونے میں بنٹھ کر سسکنے لگی تھی۔مبال اس ڈائری کے الفاظ ختم ہو گئےتھے۔تھوڑی سی جگہ چھوڑی گئی تھی اور اس کے بعد بھرا مک تحریر تھی۔

" میں سفیان ۔ میری زندگی بھی بہت عجیب تھی۔ملک سے دور رہ کر زندگی گزاری اور نجانے کسیے کسیے حوادث کا سامنا کر نایڑا۔ میرا بھائی، میرا دوست، میرا سب سے پیارا دوست عادل رحمن، عمارہ کا بھائی تھااور جب میں وطن واپس پہنچاتھا تو میں نے یہ سناتھا کہ وہ بست جو میری زندگی سے گہراتعلق رکھتی ہے، اسرائیلیوں کے قبضے میں ہے اور وہاں رہنے والے گور بلا جنگ لڑ رہے ہیں۔ میں نے این زندگی کے بہت سے شب وروز اپنے وطن کے نام کئے اور جو کچھ میں کر سکتا تھا وہ کر تا رہا۔ یہ ایک لمی کہانی ہے۔ میں نے نجانے کس کس طرح ان لو گوں تک رسائی حاصل اور اس کے بعد ایک بار مجھے اپنی بستی میں جانانصيب ہو گيا۔ميرے ذہن ميں لا كھوں خيالات تھے۔ نجانے كياكيا تصور میں نے اپنے دل میں پالاتھا۔ میں نے اپنارواں رواں اپنے وطن كى آزادى كے لئے وقف كر ديا تھاسپهاڑوں، جنگوں اور دروں ميں مھنکتے ہوئے ایک دن میں ایک ایسی جگہ موجو دتھا جیبے میں نے بچین میں بہت زیادہ دیکھا تھا۔ یہ جگہ ذرا دوردراز تھی اور یہاں سے آلشار بہہ رہاتھا۔ میں اس وقت اسرائیلی سیاہیوں پر نگاہ رکھے ہوئے اپنے آب کو یوشدہ کئے ہوئے تھا۔ میں نے فیصلہ کیا تھاکہ میں اسرائیلیوں کے بارے میں معلومات حاصل کرکے تھا یہ مار دستوں کو ان کی چیرہ دستیاں روکنے کے لئے ادھر متوجہ کروں گا کہ ایک پہاڑی پیتان کی آڑ میں آرام کرتے ہوئے مجھے کھے آہٹیں سنائی دیں اور میں چونک پڑا۔ میں نے اپنی رائفل سیدھی کرے ادھرنگاہ دوڑائی تو مجھے ایک نوجوان

نظر آیا اور دوسرے کچے میں نے اسے پہچان لیا۔ یہ میرا دوست، میرا بچپن کا دوست، میری زندگی کی بری قیمتی شے، عادل رحمن تھا۔ عادل رحمن کو دیکھ کر میں مسرت سے دیوانہ ہو گیا اور دوسرے کمح میں نے اسے آواز دیتے ہوئے اس کی جانب دوڑ لگا دی۔ عادل رحمن چونک کر رک گیا۔ میں نے اسے سینے سے لگانے کی کوشش کی تو وہ ایک دم بچھے ہٹ گیا۔ اس نے مجھے بغور دیکھتے ہوئے کہا۔

" تم ستم کون ہو "سمیری آنگھیں حیرت سے بھیل گئیں۔عادل رحمن سے مجھے اس کی اوقع نہیں تھی۔میں تو اس کے سینے سے لپٹنا چاہتا تھا۔لیکن اس نے میرے اور اپنے درمیان فاصلہ پیدا کر لیا تھا۔ تھوڑی دیر تک خاموثی کے بعد میں نے کہا۔

" محجه نہیں پہچانے عادل "..... میرے کہ میں افسوس شامل

تھا۔

" میں حمہیں نہیں پہچانا۔ کون ہو تم "۔

" اگر تم یہ الفاظ مذاق میں کہہ رہے ہو عادل تو میں تم سے درخواست کرتاہوں کہ مجھ سے مذاق مذکرہ"۔

" اور اگر تم بہت زیادہ چالا کی د کھانے کی کوشش کر رہے ہو تو میں بھی تم سے درخواست کر تاہوں کہ بہت زیادہ چالا کی د کھانے کی کوشش بنہ کرو"۔

"عاول محصِه بهجانو، میں تمہیں اپنا نام نہیں بناؤں گا"۔

" نه تو همبی پهچاننے کی ضرورت ہے مجھے الدر نه ہی همبارا نام یو چھنے کی "۔

^{« خمه}ین یو حچینا هو گا" **س**

"زبردستى ہے"۔

" ہاں " –

" نہیں۔ میرے پاس اتنا وقت نہیں ہے ۔ میں کیے کہ سکتا ہوں۔ہوسکتا ہے تم اسرائیلی جاسوس ہو "۔

" تپه نهيں تم کسي باتيں کر رہے ہو"۔

" عادل محجے پہچانو ورینہ اچھا نہیں ہو گا " –

" کیوں ضد کر رہے ہو۔ جہارے ہاتھ میں رائفل ہے۔ مقابلہ کرنا چاہتے ہو مجھ سے یا دھو کہ دے کر مارنے کی کیوں کو شش کر رہے ہو "۔

. عادل محجے پہچان۔ ذلیل انسان تو نے میراسب کچھ چھین لیا "۔ جواب میں عادل ہنس پڑا تھا۔ محجے اس کی ہنسی پر غصہ آنے لگا۔ پھر میں نے کہا۔

"اس میں ہنسنے کی کیا بات ہے"۔

" تم كتناغف مورب موجه پر"-

"كيامح اسكاح نهي ب-"-

"كياكبه سكتابون"-

" پتانہیں، تیرے اندر تبدیلی کیوں پیداہو گئ "۔ " پتانہیں "۔

"اب بھی مجھے میرے نام سے نہیں پکارے گا"۔

" نہیں ۔الیی کوئی بات نہیں ہے سفیان "۔

" تو پھر تو جھے سے اتنے عرصے کے بعد ملتے ہوئے بھی بیہ مذاق کر رہا

تھا "۔۔

"شاید "..... اس نے افسردگی سے کہا اور میں اس پر عور کرنے لگا۔عادل جھا جھا سا تھا۔اس نے لباس بھی بجیب سا پہن رکھا تھا۔ اس کے پاس ہتھیار بھی موجود نہیں تھے۔وہ پہلے کی نسبت کافی کمزور ہوگیا تھا۔میں نے اس سے کہا۔

" عادل سیں نے بردی مشکل سے جھے ملاش کیا ہے۔ نجانے کہاں کہاں ڈھونڈ تا بھرا ہوں میں جھے اور تو مجھ سے ملاتو، تو نے ایسے انداز میں مجھ سے گفتگو کی "۔

"میری مجبوری "میادل نے جواب دیا۔

" کیا مجبوری ہے بھھے۔ کیا دوستی کی راہ میں کوئی رکاوٹ آ مگئ ہے ب"۔

" نہیں سفیان ایس بات نہیں ہے "۔

" تو پير....."

" بینھویار۔آؤوہ جگہ بہت انھی ہے۔وہاں بیٹھ کر پرانی باتیں یاد آئیں گی "۔اس نے ایک طرف اشارہ کیا۔ مجھے احساس ہو گیا تھا کہ عادل کے اندر وہ تپاک اور وہ جوش نہیں ہے جو ہونا چاہئے تھا۔ بہرحال میں تھوڑا ساافسر دگی ہے اس کے ساتھ آگے بڑھ گیا تھا۔ میں جانیا تھا کہ عادل پرجو کچے بیتی ہے اس نے اسے اس شکل میں پہنچا دیا ہے۔ ورنہ وہ الیبا انسان نہیں تھا۔ وہ تو میرے بغیرا کیا کمحہ نہیں گزار تا تھا۔ ہم دونوں کی محبت کو مثالی محبت کہاجا تا تھا۔ عادل سلمنے پھریر بیٹھ گیا اور میں نے اس سے کہا۔

" میں جانتا ہوں عادل، کہ تم بدترین حالات سے گزر رہے ہو۔ میں یہ بھی جانتا ہوں عادل کہ وقت نے تم پر بہت برااثر ڈالا ہے لیکن میرے دوست تہنا تم ہی تو نہیں ہو، میں بھی تہمارا ساتھی ہوں ہم سب ہی زندگی کے اس عذاب سے گزررہے ہیں۔ہم لینے گھروں میں بیٹھے ہوئے بے گھر اور بے در ہیں " عادل نے اداس نگاہیں اٹھا کر میٹھے دیکھا اور بولا۔

"بہت عرصے کے بعد حمہاری والسی ہوئی "-

" بال "-

" کہاں تھے "۔

" تم کیا سمجھتے ہو عادل، کیا میں اپنے وطن سے محبت نہیں رکھتا"۔ ۔

"كيوں نہيں "۔

" یا دہے ہم دونوں کیا کھیل کھیلا کرتے تھے "۔

۔ .. " ہم وطن کے سپاہی ہوا کرتے تھے اور پہاڑوں کے پتھر ہمارے دشمن۔ہم پتھروں کو ٹاک ٹاک کر نشانہ بنایا کرتے تھے "۔

" ياد ہے حمهيں "۔

"بال" ۔

"آج ہم ای صورتحال سے دوچار ہیں "۔ میں نے کہا اور عادل افسردہ نگاہوں سے تھے دیکھنے لگا۔ کافی دیر تک خاموشی طاری رہی تھی پر میں نے کہا۔

"عادل، تم کیا کر رہے ہو "ساس نے ایک ٹھنڈی سانس لی اور پولا۔

"شايد کھے نہيں "۔

"خیر میں یہ بات نہیں مان سکتا۔ تھے علم ہے کہ تم اور تمہارا پورا خاندان اپنا فرض پورا کرنے میں مصردف، ہوگا۔ اگر تم یہ سمجھتے ہو کہ میں نے اس فرض سے آنکھ بند کر رکھی ہے تو یہ سمجھ لو کہ یہ تمہاری غلط فہی ہے۔ وطن عزیز کے لئے جس قدر کو شش کر سکتا ہوں۔ میں بھی کر رہا ہوں "۔

" میں نے یہ تو نہیں کہا کہ تم کچھ نہیں کر رہے۔ تم نے جھے سے میرے بارے میں پوچھاتھا"۔

"ہاں "۔

" میں یہ اس انداز میں کہہ رہا ہوں کہ ہم کچھ بھی تو نہ کرسکے۔اب بھی ہمارے وطن پر دشمن کا قبضہ ہے۔اگر فلسطین اس قبصنے سے آزاد موجا یا تو ہم سمجھتے کہ ہم نے کچھ کیا ہے "۔

" انشاء الله ایک دن الیها ضرور آئے گا۔جب دنیا بجر کے اخبارات

یہی خبر چھاپیں گے "۔ میں نے پراعتماد کیجے میں کہااورعادل رحمٰن کے چہرے پر امید کی ایک لکپر روشن ہو گئی۔اس نے بڑے خلوص سے آمین کہا تھا۔ میں نے اس سے کہا۔

" ہاقی لوگ "۔وہ افسر دگی سے بولا۔

" ہاں۔ بقینی طور پروہ مصروف ہوں گے "۔اس نے کوئی جواب نہیں دیا بھرچونک کر بولا۔

« سفیان – اگر میں ایک بہت ہی اہم اطلاع تمہیں دوں تو کیا تم اس سلسلے میں کوئی کارروائی کر سکتے ہو "۔

"کس بارے میں"

میہی سارا مسئلہ جو ہمیں در پلیش ہے "-

"كيوں نہيں۔ مجھے بتاؤ"۔

" جمہیں علم ہے کہ دشمن مسلسل ہمارے خلاف تیاریوں میں مصروف رہتا ہے اور کسی مجھی الیے موقعے کو ہاتھ سے جانے نہیں دیتا جو دشمن کے لئے کارآمد ہو "۔

"بال "-

« تو پر سنوجو کچ میں کہہ رہا ہوں وہ عور سے سنو- سفیان ان علاقوں میں ایک ایسی پوشیدہ جگہ بھی موجو د ہے جہاں ابھی تک عام نگاہوں کی پہنچ نہیں ہوئی ہے۔اس پوشیدہ جگہ میں حکومت اسرائیل نے ایک انتہائی پراسرار قسم کامیزائل اسٹیشن بنایا ہے اور اس میزائل

سیکشن پر دن رات کام ہو رہا ہے۔ میں نے بڑی مشکل سے اس کے بارے میں کچھ تفصیلات حاصل کی ہیں "۔
"کیا"۔ میں نے دلچسی سے سوال کیا۔

" اس میزائل اسٹیش میں ایسے میزائل تیار کئے جارہے ہیں جن کی رہنج بہت زیادہ ہے اور یہ میزائل خاص طور سے عربوں کے خلاف ایک عظیم سازش کے تحت تیار کئے جارہے ہیں "۔

" کیا حمہیں اس سازش کی تفصیلات معلوم ہو سکیں "۔ " یاں۔ حمہیں علمہ سر کہ چھلر دنوں آئرون اور اور

" ہاں۔ ممہیں علم ہے کہ پچھلے دنوں آئردن اور ایروک کے درمیان بڑا متازعہ علل ہے اور اس کے نتیج میں ان دونوں مکوں کے درمیان ایک طویل جنگ بھی ہو تکی ہے "۔

" ہاں ۔ بے شک "۔

" اوریہ بھی ایک حقیقت ہے کہ ان دونوں ملکوں کے در میان تمام ترغلط فہمیاں آج تک دور نہیں ہو سکیں "۔

" میں جانتا ہوں "۔

" یہ جھی جانتے ہوگے ایک ذراس چنگاری ان دونوں ملکوں کے رہنماؤں کو پھرسے بجو کاسکتی ہے اور ایک اور بڑی جنگ کاآغاز ہو سکتا ہے "۔

"شايد" - بين نے جواب ديا۔

"اسرائیل انہی کو مشثوں میں مصروف ہے "۔ " کیا مطلب "۔ میں چو نک کر بولا۔ " وہ منصوبہ بڑی تفصیل سے میرے ہاتھ لگ گیا ہے۔ منصوبہ یہ ہے کہ ایروک کی طرف سے آئرون پر میزائل سے جملہ کیا جائے گا۔
اس کی گھی آبادیوں پر، تاکہ شہری باشدوں کو نقصان ہو۔ فوجی معاملات تو چلتے رہتے ہیں اور اگر فوجیں فوجوں سے نبردآزما ہوں تو صور تحال بالکل مختلف ہوتی ہے۔لیکن اگرآبادیوں پر حملہ کیا جائے تو مہیں اس کا اندازہ ہے کہ بین الاقوامی ردعمل بھی کیا ہوسکتا ہے "۔
میں جانتا ہوں "۔

"اسرائیل یہی کوشش کر رہاہے"۔

" کسیے " _ میں نے سہی ہوئی آواز میں پو چھا۔

" یہ میرائل اسٹیشن الیے حجرافیائی پوائٹ پر واقع ہے کہ اگر میہاں سے میرائل فائر کیاجائے تو آرام سے آئرون اور ایروک کو نشانہ بنا یاجا سکتا ہے۔ یہ میرائل دونوں میں سے کسی ملک پر فائر کیاجائے اور اس کی آبادی کو نقصان پہنچا یاجائے گا۔ ظاہر ہے وہ ملک بجوئک اٹھے گا کیونکہ میرائل پر کچھ الیے نشانات کندہ کئے جائیں گے جن سے فاہر ہو کہ اگر ایروک پر حملہ ہواہے تو میرائل آئرون سے فائر کیا گیا ہے اوراگر آئرون پر حملہ ہواہے تو ایروک سے۔ کیفیت یہ ہے کہ پہلے ہوائر گیا جائل فائر کیا جائل فائر کیا جائل ہیں۔ ایک ملک پریہ میرائل فائر کیا جائے گا اور اس کے کچھ عرصے کے بعد دونوں تیرمزاج کے مالک ہیں۔ ایک ملک یہ وہمراجوائی حملہ ہے اور اس کے بعد بھلااس بات دونوں تیرمزاج کے مالک ہیں۔ ایک ملک یہ بھر جاور اس کے بعد بھلااس بات

کے کیا امکانات ہیں کہ دونوں کے درمیان ایک بھیانک جنگ پھر سے منہ شروع ہو جائے۔الیساہو گااور لقینی طور پر ہو گا کیا ہم یہ نہیں کر سكتے كه اس ميرائل اسٹيش كو منباه كرنے كى كوشش كريں " مس حیران نگاہوں سے عادل رحمن کو دیکھنے نگا۔اس کے چرے پر عجیب سے آثارتھے۔تب میں نے کہا۔

"عادل كياوه ميزائل استيش اتتابى غير محفوظ ہے كه ہم اسے تباه

"ببرگز نہیں "۔

" تو کیر....."

" ہمیں اس کے لئے کوئی باقاعدہ منصوبہ تیار کر ناہوگا "۔

" کیا کوئی منصوبہ تہمارے ذہن میں ہے "۔

" منصوب تو ميرے ذمن ميں ہے -ليكن ميں اس سلسلے ميں اس آپ کو بے بس یا تاہوں "۔

" کیوں "۔

" میزائل اسٹیشن ایسے پر چ علاقے میں ہے کہ ہم وہاں تک کسی باقاعدہ ذریعے کے بغیر نہیں پہنچ سکتے "۔

" باقاعدہ ذریعے سے جہاری کیامرادہے "۔

* باقاعدہ ذریعے سے میری مرادیہ ہے کہ کوئی خطرناک ہوائی حملہ تو وہاں کیا جا سکتا ہے یا پھر کوئی الیسا طریقة اختیار کیا جا سکتا ہے جس کی وجہ سے ہم اس میزائل اسٹیشن کو اپنا نشانہ بنا سکیں۔ اگر ہم دو افرادیا فرض کرو کوئی ایک ٹولی اسے تباہ کرنے کی کوششیں کرے توشاید آسانی سے کامیابی حاصل منہوسکے "-

" بالكل مين بھى يہى كہنا چاہتا تھا"۔

"ایسی خطرناک صورتحال میں تو ہمیں بڑے محاط طریقے سے کام کرناہوگا"۔

" لقيناً " ـ

" کیا یہ نہیں ہو سکتا مائی ڈیئر عادل، کہ اس علاقے کا کوئی نقشہ دستیاب ہو جائے آگر ہمیں ایک مفصل اور تفصیلی نقشہ فراہم ہو جاتا ہے تو ہم زیادہ موثر طریقے سے منصوبہ بندی کرسکتے ہیں "-

" اس کا تفصیلی اور موٹر نقشہ میں خمہیں پیش کر سکتا ہوں "۔ عادل نے کہااور میں حیران نگاہوں سے اسے دیکھنے لگا۔

" كياواقعي"

" ہاں بانکل "۔

" تب تو پھر تم مجھے، پہلی فرصت میں یہ نقشہ فراہم کر دو۔اس کے بعد میں دیکھوں گا کہ مجھے کیا کرناہے "۔

یں " میں تہمیں یے نقشہ فراہم کئے دیتا ہوں " ساس نے کہا اور اس کے بعد وہ مجھے ساتھ لے کر ایک غار کی جانب چل پڑا۔ آبشار کے عقب میں ایک چھوٹا سا غار کا دہانہ نظر آیا۔ جس میں داخل ہو کر میں نے دیکھا کہ وہ دہانہ باہرسے بے شک چھوٹا ہے لیکن اندرسے بہت کشادہ ہے۔ غار کی ایک دیوار کے پاس بھر کی ایک سل کے عقب سے اس نے کچھ کاغذات نکالے اور ہم دونوں باہر نکل آئے کیونکہ غار میں گہرا اندھیرا چھایا ہوا تھا۔ پھر میں نے اس نقشے کو دیکھا۔ عادل رحمن مجھے اندھیرا چھایا ہوا تھا۔ پھر میں نے اس نقشے کو دیکھا۔ عادل رحمن مجھے اس کے بارے میں تفصل سے بچھانے لگا اور بہت دیر تک ہم دونوں اس جگہ کے بارے میں تفصل سے بچھانے لگا ور بہت دیر تک ہم دونوں اس جگہ کے بارے میں گفتگو کرتے رہے۔ نیچے میں اس جگہ کی مکمل تفصیل میرے علم میں آگئ اور اس نے بڑے خلوص سے دہ نقشہ مجھے پیش کر دیا۔ پھر کہنے لگا۔

"اب تمہیں اس سلسلے میں ای بتام ترکاوشیں کرناہوں گی اور بھی ممکن ہوسکے اس منصوبے کو ناکام بنانے کے لئے مزید بحص طرح بھی ممکن ہوسکے اس منصوبے کو ناکام بنانے کے لئے مزید کاوش کرو۔ تمہیں اندازہ ہے کہ اگر ان دونوں طاقتور ملکوں کے درمیان بحتگ چھڑ گئ تو عالم اسلام پر اس کے کیا نتائج مرتب ہوں گے ۔اسرائیل کو مصنبوط حیثیت حاصل ہوجائے گی اور وہ مسلمان پھر گے ۔اسرائیل کو مصنبوط حیثیت حاصل ہوجائے گی اور وہ مسلمان پھر سالہا سال پہنچے چلے جائیں گے۔ اس منصوبے کو ناکام بنانا ہے۔ سالہا سال پہنچے جلے جائیں گے۔ اس منصوبے کو ناکام بنانا ہے۔ سفیان میرے دوست اور میری دوستی کا قرنس تم اس طرح ادا کرو"۔

" تو پھر جاؤ۔ نیک کاموں میں دیر نہیں کرنی چاہئے "۔ "

" تتم

" تم جانتے ہو میں انہی علاقوں میں رہناچاہتاہوں اور یہیں رہوں

گا " ب

" میں تم سے دوبارہ ملاقات کروں گا " میں نے کہااور پھراس کے بعد رسی کلمات ہوئے اور میں وہاں سے حل پڑالیکن میرے لئے یہ خبر انتهائی تکلف دہ اور روح فرسا ہے کہ میزائل فائر ہو حیکا ہے اور آئرون کی آبادی کے سیننکڑوں افراد اس کاشکار ہوئے ہیں۔ میں بہت افسر دہ ہوں۔ میں نے دل میں یہی فیصلہ کیا ہے کہ جس طرح بھی ممکن ہو سکے گاحکومت آئرون کو اس سازش سے آگاہ کروں گا۔خدامجھے کامیاب کرے۔ تاریخوں کے ساتھ یہ تفصیل لکھی ہوئی تھی اور عمران کی آنکھیں شدت حیرت ہے پھٹی ہوئی تھیں۔ وہ کاغذات حن پر نقشہ بنا یا گیا تھا عمران کے پاس موجو دتھے اور اس کے چہرے پر بے پناہ سنجيد گي نظر آ رہي تھي۔ يہ صورتحال تو بے حد خوفناک ہے واقعي سفیان ۔ پھرعمران کے ذہن میں سفیان کا تصور گردش کرنے لگا۔ بے چاره سفیان، وه مجمی اپنامشن یورانهیں کر سکا۔لیکن،لیکن اور اچانک یی عمران کی آنکھوں میں خون اتر آیا۔

جمشید صمدانی بہرطور عمران سے بہت زیادہ متاثر تھا۔ اس کی شخصیت میں جمشید صمدانی کو ایک عجیب دعزیب انسان نظر آیا تھا۔ بہر عال بریگیڈیئر اور کرنل دغیرہ سے ملاقات کرا کے وہ اس بات کا انتظار کر رہاتھا کہ اب عمران کی طرف سے اسے پیغام موصول ہو۔ پھر اسے لینے مخصوص غیروں پرایک فیلی فون موصول ہوا۔ رسیور اٹھا کراس نے کان سے لگایا اور ہولا۔

« مِيلو » په

" پاکیشیاے آنے والاآپ سے مخاطب ہے، مسر جمشیہ "-

" اوہو عمران صاحب آپ میں تو آپ کی طرف سے کسی را لطبے کا منتظر تھا"۔

" میں آپ سے ملناچاہتا ہوں "۔

" جهاں بھی حکم ہو میں حاضر ہو جاؤں "۔

" ميرا خيال ہے يہاں ميرے ہوٹل ميں يه تفصيلي ملاقات ممكن

نہیں ہے "۔

" تو پھرآپ زحمت کیجئے گا "۔

" مجھے وقت اور جگہ بتاہیے "۔ جمشید صمدانی نے ایک کمھے کے لئے " کچھ سوچا، اس کے بعد کہنے لگا۔

«آپ کوایوان صدف میں آنا ہوگا »۔

" بيہ كون سى جگہ ہے "۔

"ایک عمارت ہے جو میری تحیل میں رہتی ہے۔ میں آپ کو اس کے بارے میں تفصیل بتائے دیتا ہوں "۔

بہتی بنایئے "۔عمران نے کہااور جمشید صمدانی اسے ایوان صدف کی تفصیل بتانے لگا۔

"وقت....."

"اگررات كوآن يج....."

"بہت مناسب رہے گا "۔ جمشید صمدانی نے کہا۔ سلسلہ منقطع ہو جانے کے بعد وہ بہت ویر تک عمران کے بارے میں سوچتا رہا تھا۔ بہر طور لینے وطن کے بہترین مخلص اور وفادروں میں سے تھا اور اس کے عمب وطن ہونے میں کوئی شک نہیں کیا جا سکتا تھا۔ وطن عزیز کے عمب وطن ہونے میں کوئی شک نہیں کیا جا سکتا تھا۔ وطن عزیز کے لئے اس نے بہترین کارنامے انجام دیئے تھے اور اس کا نام بڑی اہمیت کا حامل تھا۔ جو کچھ ہوا تھا وہ اس کے لئے بھی اتنا ہی تکلیف دہ تھا۔ جتنا دوسروں کے لئے اور وہ لینے وطن کے شہریوں کی اس موت پر اسے بی شدید جذبات رکھتا تھا۔ جتنا دوسرے حکام۔ عمران کی شخصیت

سے اسے بہت عقبیت ہو گئی تھی اور اس نے اپنے طور پر بھی بو چا تھا کہ نوجوانی کی اس عمر میں اس قدر شاندار کار کر دگی کا مالک یہ شخص قابل قدر ہے۔ ذاتی طور پر وہ عمران کی دل سے عزت کرنے لگا تھا۔ ا یوان صدف اس کی این ملکیت تھا۔ لیکن اس نے اپنے خفیہ کاموں کے لئے مخصوص کر ر کھا تھا۔ بالآخر وقت مقررہ پروہ ایوان صدف پہنچ گیا۔ یہاں پہنچ کراہے عمران کے استقبال کی تیاریاں بھی کرنا تھیں چنانچه وه ضروری کاموں میں مصروف ہو گیا۔اس وقت تقریباً ساڑھے سات بجے ہوں گے جب دروازے کی بیل بجی سیباں اس نے کسی ملازم وغیرہ کو نہیں رکھا تھا۔ وہ خود ہی دروازہ کھولنے کے لئے آگے بڑھ گیا۔ایک معزز مہمان کے استقبال کی تیاریاں کرنا تھیں اسے اور اس کے لئے کوئی اور مسئلہ در پیش نہیں تھا۔ چنانچہ اس نے اطمینان سے دروازہ کھولاتھا۔لیکن اس کے فوراً بی بعد سیاہ رنگ کے اکی نستول کی نال اس کی پیشانی سے آکر ٹک گئی تھی اور جمشید صمدانی حیران ره گیا تھا۔ وہ تقریباً آٹھ افراد تھے حن میں ایک ا نتمائی خطرناک نظر آتا تھا۔ انہوں نے اسے پیچے دھکیلا۔ پھروہ اسے دھکیلتے ہوئے اندر لے گئے تھے۔جمشیر صمدانی بری بے بسی محسوس کر ر ما تھا۔ نجانے یہ خونخوار لوگ کون ہیں۔ ایک بڑے سے ہال ننا کرے میں پہنچنے سے بعد انہوں نے کرے کا دروازہ بند کر لیا۔وہ لمبے قد کا آدمی جس کا پجرہ بے حد بھیانک تھا۔ جمشیر صمدانی کو گھور تا ہوا يو لاسـ

" مسٹر جمشید صمدانی "۔ جمشیہ صمدانی نے کوئی جواب نہیں دیا تو اس شض نے کہا۔

" اس کے ہاتھ اور پاؤں مصبوطی سے کس کر باندھ دواور اسے اس کری پر ہٹھا دو "نہ تھوڑی ہی دیر میں جمشیہ صمدانی کو کرسی سے کس دیا گیاتھا۔

" مسٹر جمشید صمدانی بڑی خوشی ہو رہی ہے آپ سے مل کر۔ بڑی زبر دست جدوجہد کر رہے ہیں آپ۔لیکن براہ کرم ہمیں اس شخص کے بارے میں بتایئے وہ کون ہے "۔

" کس کی بات کر رہے ہو تم "..... جمشیہ صمدانی نے کسی قدر پر بیشان لیج میں پو چھااوروہ شخص مسکرانے نگا پھر بولا۔

" میرا نام شک ہے اور یہ نام بقینا اُپ کے کانوں سے او جھل نہ ہوا ہوگا "۔ جمشیہ صمدانی کا بدن کانپ کر رہ گیا۔ شک اسرائیلی سیکرٹ سروس کا ایک خطرناک رکن تھا اور اس کے بارے میں جمشیہ صمدانی کے پاس خاصی معلومات موجود تھیں یہ درندوں سے زیادہ سفاک تھا اور انسانی زندگی کی اس کی نگاہ میں کوئی قیمت نہیں تھی۔ شکیہ مسکرا کر بولا۔

"آپ کے چرے کا تاثر بتاتا ہے کہ آپ بھے سے بہت انھی طرح واقف ہیں مسٹر جمشد صمدانی۔ اس وقت میرا آپ سے کوئی جھگزا نہیں ہے صرف چند باتیں آپ سے پوچھنا چاہتا ہوں "۔ " پا كيشيا سے آنے والاكون ہے "-

« میں کسی ایسے آدمی کو نہیں جانیا »**۔**

" دیکھے، بات صرف ستحری اور آسان ہونی چاہئے۔آپ کی رہائش گاہ کا میلی فون ہم نے میپ کرایا ہے۔ پاکیشیا سے آنے والے کے لئے آٹھ بجے ایوان صدف کا وقت مقرر کیا گیا ہے اور میرا خیال ہے اب اس کے مہاں پہنچنے میں صرف چو بیس منٹ باقی ہیں۔ لیکن ان چو بیس منٹ ماتی ہیں اس کے بارے میں مکمل معلومات فراہم کر دیکئے، ورنہ کیا فائدہ اسے مہاں آپ کی لاش طے ۔ ولیے آپ دونوں کی لاشوں کو تو ہمیں اسینے ساتھ لے جانا ہی ہے "۔

" مسٹرشک ،آپ کی یہ خواہش کبھی پوری نہیں ہوگی "۔

"آپ کو مزید تفصیلات بتاناچاہتا ہوں میں، مسٹر جمشید صمدانی۔
کیونکہ میں جانتا ہوں کہ یہ تفصیلات آپ کے ساتھ ہی آپ کی قبر میں
چلی جائیں گی۔اصل میں وہ شخص بے حد خطرناک ہے۔ دشت سنبل
میں اس نے ہمارے تین الیے آدمیوں کو قتل کر دیا ہے جو ہمارے
محکمہ کی ناک تھے۔ہم ان کی موت کو کبی نہیں بھول سکیں گے۔اس
نے نہ صرف یہ کیا ہے بلکہ ایک الیما اہم اور قیمتی راز اس کے پاس
موجو دہے جو ہمیں درکارہے "۔

" تم لوگ فضول باتیں کر رہے ہو۔ میں ایسے کسی شخص کو نہیں ت"

[&]quot;ليخ آپ كوجلنة ہيں آپ "۔

" میں تمہاری کسی فضول بات کا جواب نہیں دوں گا۔ اگر تم اپنے آپ کو بہت سفاک سمجھتے ہو مسٹرشگے۔ تو ٹھکی ہے میں تمہیں دعوت دیتا ہوں کہ بھے پراپی قوت آزماؤ، تم میرے ٹکڑے ٹکڑے بھی کر دوگے تو میں زبان نہیں کھولوں گا"۔

" نہیں مجھے ککروں سے کوئی دلچپی نہیں ہے۔ میں تو کام چاہٹا ہوں۔ ٹھیک ہے آپ کے مہمان کے آنے تک تو میں آپ کو زندگی کی ضمانت دیتا ہوں۔ کیونکہ آپ کے سلمنے وہ ذرازیادہ تفصیل سے سب کچھ بتا دے گا "۔ جمشیہ صمدانی کے بدن میں گرم گرم ہریں دوڑنے لگیں۔ اسے لینے سے زیادہ عمران کا خیال تھا۔ کیونکہ عمران بہجال اس پراعتماد کر کے آئے گا۔ جمشیہ صمدانی نے کہا۔

''' '' دیکھئے مسٹرشگ ۔ اگر کوئی ایسی ہی اہم بات ہے تو میں آپ سے ہرطرح کاسو داکر سکتا ہوں ''۔

"اب نہیں۔اب تو میں نے فیصلہ کر لیا ہے اور میں اپنے فیصلہ کمی نہیں بدلتا۔ تم جاؤ دروازے پررکو۔ کوئی معوز مہمان آئے تو اسے احترام کے ساتھ اندر لے آنا "اس نے کہا اور ایک آدمی باہر نکل گیا۔ جمشید صمدانی نے آنکھیں بند کرلی تھیں۔اس کا ذہن کوئی فیصلہ نہیں کر پارہا تھا کہ اب کیا ہوگا۔یہ کافی افراد تھے اور بظاہر بے معرف کہ معلوم ہوتے تھے۔وقت تیزی سے گزر تارہا۔ایک بار پھر بیل بچی تھی اور جمشید صمدانی کے ہوش وحواس رخصت ہوگئے۔اس بیل بچی تھی اور جمشید صمدانی کے ہوش وحواس رخصت ہوگئے۔اس

جمشیہ صمدانی کا منہ زور سے بھینچ دیا۔غالباً کوئی ایسی چیزانہیں نظر نہیں آ سکی تھی جس سے وہ جمشید صمدانی کا منہ بند کر دیتے۔ پھر کچھ وقت یو نہی گزر گیااوراس سے بعد جمشیر صمدانی نے عمران کو دیکھاجو اس تنفس کے سابھ دروازے تک پہنچا تھا۔اس شخص نے اندر اشارہ

"تشريف لايئ جناب، مسر صمداني آپ ك منظرين "-آن والاجو عمران کے سوااور کوئی نہیں تھااندر داخل ہم گیا۔اس شخص نے دروازہ بند کر دیا تھااور پھراچانک ہی عمران کی نگاہ جمشید صمدانی پرپڑی تھی اوروہ ایک کمجے کے لئے تصفحک کر رہ گیا تھا۔ دوسرے کمجے وہ برجوش ہے میں بولا۔

" آہا۔ مسٹر جمشید صمدانی آپ کیا یو گاکی مثق کر رہے ہیں۔اس طرح بندھے بیٹھے ہوئے ہیں اور اس چوٹی سی عمارت میں آپ نے انتے سارے ملازم رکھ چھوڑے ہیں "۔ جمشیر صمدانی نے بے بس نگاہوں سے اسے ویکھا۔منہ سے کچھ کہنااب بے مقصدی تھا۔

" جناب عالیٰ!آپ کا نام عمران ہے "۔اس شخص نے جس کے ہاتھ میں نستول تھا عمران کی طرف رخ کر کے یو تھا۔

" على عمران سايم ايس سي ساذي اليس سي آ كسفور ديو نيورسني " م

" یہ ڈگریاں بھی آپ کے نام کا حصہ ہیں "۔ شکی نے مسکراتے ہوئے کما۔

"جی ہاں۔ایسی ہی بات ہے، ویسے اگر میرااندازہ غلط نہیں ہے تو

آپ مسٹرشکگ ہیں "۔عمران نے کہااور شکک کی آنکھیں حیرت سے پھیل گئیں۔جمشید صمدانی متجب رہ گیاتھا۔

"خوب پہچانا ہے آپ نے۔ بتا سکتے ہیں میرا نام آپ کو کسیے معلوم وا"۔

" آپ معمولی شخصیت کے مالک تو نہیں ہیں۔ آپ نے تو فلسطینیوں کے پورے کیمپ کو اڑا دیا تھا۔اس وقت آپ کی تصاویر بیروت کے اخبارات میں بھی چھپی تھیں "۔شکک نے قبقہہ لگایا اور بولا۔

" بس امتنا ہی معلوم ہے آپ کو میرے بارے میں۔ میں تقریباً ڈھائی ہزار فلسطینیوں کا قاتل ہوں "۔

" بڑی خوشی ہوئی آپ سے مل کر "۔ عمران اچانک اس کی جانب دوڑ پڑا۔اس نے اپنا ہائق مصافحے کے لئے آگے بڑھایا ہوا تھا۔ شگ ایک لمحے کے لئے حیران رہ گیا۔عمران نے کہا۔

" ہاتھ ملاہیے بھے سے مسٹرشگ ۔ در حقیقت آپ میرے بارے میں نہیں جلنے۔ ارے یہ لوگ جن کا تعلق آئرون سے ہے ان کے بارے بارے میں نہیں آپ کو کیا باؤں۔ میرے دل میں ان کے لئے کس قدر بغض ہے۔آپ تصور بھی نہیں کر سکتے آپ بھے سے دوستی کر لیجئے۔ میں تو آپ کے پرساروں میں سے ہوں "۔عمران نے زبردستی شگے کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لیا اور پرجوش انداز میں اسے جھٹکا۔لیکن شگے سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ اس کے بعد کیا ہو جائے گا۔اچانک عمران کے ہاتھ کی

گرفت شکیے کے ہاتھ پر مصنبوط ہوئی اور پھراس نے اس قوت کے سا تقر شکیک کو دھکیل کر نستول والے پر مارا کہ دونوں ایک دوسرے سے لیسے ہوئے زمین پر آپڑے ۔ لیکن عمران نے اس پر بس نہیں **کیاتھا** جسے ہی وہ دونوں گرے عمران نے خو دبھی ان پر چھلانگ نگا دی۔وہ لستول تو نہیں اٹھا سکا تھا کیونکہ دوسرے اس پر ٹوٹ پڑے تھے لیکن لستول کو اس نے ٹھوکر سے بہت دور پھینک دیا۔ بال کافی بڑا تھا۔ لپنٹول ایک بڑی الماری کے نیچے حلا گیا۔ جس کے نیچے گمراخلاتھا۔ان لو گوں کو اس بات پر حیرت تھی کہ اس نے شکّ جیسے آدمی کو اس طرح زیر کرلیا تھا۔بہرحال وہ لوگ عمران پر ٹوٹ پڑے تھے۔ یہ الگ ت تھی کہ جب عمران شکیہ اور اس کے ساتھی پر جھیٹاتھا تو وہ سب ی اسے پریل پڑے تھے۔ عمران تو ان کے نیچے سے نکل گیا تھا لیکن دوسرے لوگ شک اور اس کے ساتھی پر آپڑے تھے۔ شک کے منہ سے موٹی موٹی گالیاں نگلنے لگیں۔لیکن چونکہ ان لو گوں کی تعداد کافی تھی اس لئے عمران ان سے پھرتی سے نمٹ لینا چاہتا تھا۔ چنانچہ اس نے انتظار نہیں کیا بلکہ دوافراد جو حیرت سے ایک دوسرے کی صورت دیکھ رہے تھے اس کی گرفت میں آگئے۔ عمران نے ان کی گردن میں ہاتھ ڈالا اور دوڑ یا حلا گیا۔ پھراس نے انہیں دیوار سے ٹکر ایا اور جسیے ی دیوار سے ٹکرا کر وہ لوگ کسی قدر مضمل ہوئے عمران کے خوفناک گھونسوں نے ان کی کنیٹیاں سہلادی تھیں۔لیکن باقی لوگ سنبھل کر عمران پر بھر دوڑ پڑ<u>ے تھے</u>۔وہ دونوں تو زمین پر لمبے دراز ہو

گئے لیکن عمران سہے ہوئے انداز میں دیوار سے چیک گیا۔ دوی آد بی اس تک پہنچ تھے اور انہوں نے عمران کو پکڑے کی کوشش کی تی لیکن عمران نے اِن دونوں کے گریبان مکڑے اور یوری قوت ہے انہیں این طرف تھینج لیا۔وہ دونوں بھی دیوارسے ٹکرانے سے خود کو نہیں بچاسکے تھے اوران سے سربوری قوت سے دیوار سے ٹکرائے ہے۔ ان کی آنکھوں کے سامنے اندھیرا پھیل گیا تھا اور عمران، وہ تو بحرتی ہے چھلانگیں لگا تا ہوا خو دبقیہ افراد تک جا رہا تھا۔ جمشیہ صمدانی پھٹی مچھٹی آنکھوں سے عمران کی بیہ کو ششیں دیکھ رہاتھا۔عمران نے نضا میں اچھل کر ایک لات ان میں سے ایک کے علق پر ماری اور اس کے منہ سے آواز بھی یہ نکل سکی۔ پیر ہاتی تین افراد سے بھی وہ نٹنے لگا۔ اس وقت وہ بحلی بنا ہوا تھا۔اسے نہیں معلوم تھا کہ ان لو گوں کے پاس کیا کیا ہتھیار موجود ہیں۔ لیکن بہرحال ان ہتھیاروں کے استعمال کا ہوش آنے سے پہلے وہ ان لو گوں سے نمٹ لیننا چاہتا تھاادر اس کاجو بھی ہائقہ ان پرپزرہاتھا۔جیا تلاپزرہاتھا۔آخری آدمی شک رہ گیا تھاجو مارشل آرنس کا ماہر تھا اور یو زیشن لے کر عمران کے سامنے کھوا ہو گیا تھا۔ اس نے کئی بار اینے ان لڑھکے ہوئے ساتھیوں کو دیکھا تھا جو اٹھنے کی ناکام کو شش کر رہےتھے۔عمران نے انہیں توڑ مروڑ کر رکھ دیا تھا۔ کسی کے گھٹنے سہلائے تھے اس نے تو وہ اس قابل نہیں رہے تھے کہ دوبارہ اپنے پیروں پر کھڑے ہو سکیں۔ کسی کے ہازو ناکارہ کر دیئے تھے۔ شکی آخری آدمی تھا جس نے حلق سے گئ

دھاڑیں نکال کر عمران پر لاتیں علائیں۔عمران پیچے ہٹتا علا گیا اور پھر
اس نے ایک ایسا عمل کیا کہ جمشیہ صمدانی کے علق سے قبقہہ نکل
گیا۔شیک نے اپنی لمبی ٹانگ عمران کی ٹھوڑی پر مارنے کی کو شش کی
تھی۔عمران نے ایک ہاتھ سے اس کی یہ ٹانگ بکڑی اور اس کے بعد
اس کے جوتے کی ٹھوکر شیک کے پیٹ کے نچلے جصے پر بڑی اور شیک
کے علق سے ایک ایسی چے نکلی کہ پورا کمرہ گونج اٹھا۔عمران نے اس
کے علق سے ایک ایسی چے نکلی کہ پورا کمرہ گونج اٹھا۔عمران نے اس
کی ٹانگ چھوڑ دی۔شیک کرب کے عالم میں پورے کمرے میں اچھلتا
کی ٹانگ چھوڑ دی۔شیک کرب کے عالم میں پورے کمرے میں اچھلتا
پھر رہا تھا اور عمران مسخری نگاہوں سے دیکھ رہا تھا۔ پھر اس نے
اچانک ہی اچھل کر شیک کی گردن پر ایک لات ماری اور شیک
اندھے منہ زمین پر آگر ا۔عمران نے اسے آسو دہ نگاہوں سے دیکھا اور
اس کے بعد دروازے کی طرف رخ کر کے بولا۔

"اور کوئی ہے تواندرآجاؤ۔ تہمارے ساتھی تمہیں پکاررہے ہیں "۔ " اور کوئی نہیں ہے ڈیئر عمران "۔ جمشید صمدانی کے منہ سے بحرائی ہوئی آواز نکلی۔

"ارے بس یہی تھے "۔عمران نے براسامنہ بناکر کہا بھرچونک کر بولا۔

"لیکن آپ یو گاکی مشق ختم کر رہے ہیں یا نہیں "۔ "عمران تھجے کھول دوپلیز"۔ جمشید صمدانی نے کہا۔ "کک ۔ کیا مطلب۔آپا پئی مرصٰی سے یہاں نہیں بیٹے "۔ "نہیں "۔ جمشید صمدانی ہے اختیار بول اٹھا اور پھرخود ہی جھینچے ہوئے انداز میں ہنسنے لگا۔ عمران نے اس کی بند شیں کھولیں کھر بولا " اب آپ کا فرض ہے جناب جمشیہ صمدانی صاحب کہ آپ ان لوگوں کو مصنوطی سے کس دیں۔ میں بھی آپ کی مدد کر تا ہوں۔ اس کے بعد اطمینان سے بیٹھ کر باتیں کریں گے۔ واسے کیا استقبالیہ کمیٹی کی تعداد کچھ زیادہ نہیں ہوگئی تھی "۔

«سوری عمران ، ویری سوری » **-**

" بیعنی کیا مطلب۔ مجھے کیا اعتراض ہو سکتا ہے ان زیادہ افراد پر۔ آپ چاہتے تو پوری فوج بلوالیتے "۔ جمشید صمدانی نے کوئی جواب نہیں دیا۔ اس کے بعد ان سب کو کس لیا گیا تھا۔ عمران نے انہیں چکیک کیا بھر بولا۔

"اب سب ٹھیک ہے۔ولیے کیایہ آٹھ ہی تھے "۔

"بال "-

معلومات کیسے حاصل ہو گئیں انہیں ہماری اس ملاقات کے اربے میں "-

"ميراميلي فون ميپ كرىيا گياتھا" ـ

" اس دوران آپ کو بہت مختاط رہنا ہو گاصمدانی صاحب۔ کیونکہ بہرحال یہ لوگ بھی ہم سے غافل نہیں ہوں گے"۔

" کیا آپ نے ان کے تین آدمیوں کو قتل کر دیا ہے "- جشید صمدانی نے سوال کیالیکن عمران نے کوئی جواب نہیں دیا پھروہ بولا۔

" میرا خیال ہے اب آپ مطمئن ہوں گے۔ولیے اس عمارت میں کوئی اور شخص تو نہیں تھا"۔

" نہیں - یہ عمارت میرے خفیہ استعمال میں رہتی ہے۔ یہاں کوئی اور تہمی نہیں ہو تا "۔

" یہ انھی بات ہے۔ہاں تو صمدانی صاحب کیا ہم یہاں بیٹھ کر آرام سے گفتگو کر سکتے ہیں "۔

" میں سخت اعصابی د باؤ کاشکار ہوں عمران صاحب "۔

"ليخ آپ كوسنجالخ "۔

"ان لو گوں کے لئے کیا خیال ہے "۔

"ابھی تو یہ ہے ہوش ہیں اور میرا خیال ہے خاصی دیر میں ہوش میں آئیں گے۔اگر ہوسکے تو اس الماری کے نیچ سے ان کالپہتول نکال لیجئے۔ارے ہاں ،ہم ان کی تلاشی لینا تو بھول ہی گئے۔ پھراس کے بعد یاخی آدمیوں کے پاس سے لیپتول برآمد ہوئے تھے۔ باتی افراد خطرناک قسم کے خنجروں وغیرہ سے مسلح تھے۔ یہ تمام چیزیں ان لوگوں سے حاصل کرلی گئیں اور جمشید صمدانی نے انہیں اپن تحویل میں لے لیا۔ ولیے وہ شاید اعصابی طور پر ابھی تک درست نہیں ہوا تھا۔ پھر انہیں فیر مسلح کر کے جمشید صمدانی تشویش زدہ نگاہوں سے دیکھنے لگا۔ عمران غیر مسلح کر کے جمشید صمدانی تشویش زدہ نگاہوں سے دیکھنے لگا۔ عمران میں ان کی طرف سے مزید محماط ہو جانا چاہئے "۔ میراخیال ہے ہمیں ان کی طرف سے مزید محماط ہو جانا چاہئے "۔ " وہ کیسے "۔ عمران نے سوال کیا۔ " وہ کیسے "۔ عمران نے سوال کیا۔

" انہیں اور مصبوطی سے کس کر ان کے منہ بھی باندھ دیئے جائیں تاکہ یہ ایک دوسرے سے کوئی گفتگو نہ کر سکیں "۔

" بالکل "۔عمران نے جمشیہ صمدانی سے اتفاق کر لیا تھا۔ کافی دیر تک یہ لوگ اس کام میں مصروف رہے۔ پھر اس کے بعد جمشیہ صمدانی فارغ ہو کر بولا۔

"اگرآپ کہیں تو میں کچھ لو گوں کو یہاں طلب کر لوں "۔

« کیوں "۔

"ان لو گوں کی نگرانی کے لئے "۔

" کیا ایسے کچھ لوگ ہیں جو پہاں آسکیں "۔عمران نے سوال کیا اور جمشیہ صمدانی سوچ میں ڈوب گیا بھر بولا۔

" يه عمارت منظرعام پرآجائے گی "-

" تو بھرآپ رہنے دیجئے۔ میں سجھتا ہوں کہ اس کی ضرورت نہیں ہے "۔عمران نے جواب دیا۔

"تو پھرآئے دوسرے کمرے میں چل کر بیٹھتے ہیں "۔ جمشید صمدانی نے کہا۔ کمرے کے دروازے کو باہر سے مصبوطی سے بند کر دیا گیا۔ ولیے عمران بیہ جائزہ بھی لے حکاتھا کہ اگر یہ لوگ کوئی کوئشش کریں تو یہاں سے نکلنے میں کامیاب نہیں ہو سکتے۔ چنانچہ عمران جمشید صمدانی کے ساتھ باہر نکلا اور پھروہ دونوں دوسرے کمرے میں بہنج گئے۔ جمشید صمدانی خاصا مضحل نظر آ رہا تھا۔ تھوڑی دیر تک وہ عمران کے سامنے خاموشی سے بیٹھارہا پھراس نے کہا۔

" میں معانی چاہتا ہوں عمران صاحب کین اس کے ساتھ ساتھ ہی میں بہت مسرور بھی ہوں "۔

" آپ کے ان دونوں جملوں کا مطلب میری سمجھ میں نہیں آیا "۔ عمران نے جواب دیا۔

" میں نے آپ کو یہاں طلب کیا۔ لیکن اس کے بعد آپ کی حفاظت نہیں کرسکا"۔

"بہ لوگ کس انداز میں یہاں آئے تھے "-عمران نے سوال کیا۔
" بس اچانک ہی۔ میں خود حیران تھا۔ انہوں نے بیل بجائی اور
اس کے بعد اندر آگئے۔ میں اس حیرانی کاشکار تھا کہ آپ وقت سے پہلے
کسیے آگئے۔ لیکن وہ یہ لوگ تھے۔ الدتبہ آپ نے جو کچھ کیا وہ میرے لئے
ناقا بل یقین ہے۔ لیکن آپ یقین کیجئے آپ کی شخصیت سے میں نے یہی
اندازہ لگایا تھا۔ عمران صاحب، دل تو بہت چاہتا ہے یہ پو چھنے کے لئے
کہ آپ کا اپنے ملک میں کیا عہدہ ہے اور انتامیں جانتا ہوں کہ پاکیشیا
نے بے مقصد ہی ایک شخص کو یہاں نہیں بھیج دیا ہوگا۔ کچھ لوگوں
کو یہ خیال تھا کہ شاید پاکیشیا نے صرف اپنے سرسے بلا ٹالی ہے اور
اس مسئلے کو پس بیشت ڈالنا چاہتے ہیں لیکن میں دعوے سے کہتا ہوں
کہ ایسی بات نہیں ہے "۔

" خیرے یے غیر متعلق باتیں ہیں اور ان کا ہمارے اس مقصد سے کوئی تعلق نہیں ہے۔اصل میں اب آپ کو مصروف عمل ہو ناپڑے

" کسیے "..... جمشیر صمدانی نے سوال کیا اور پھر عمران نے وہ ڈائری ٹکال کر جمشیر صمدانی سے حوالے کر دی، پھربولا۔

"اکی انہائی اہم ذمہ داری میں آپ کے سپر دکر رہاہوں۔ بنیادی وجہ یہ ہے کہ میں اگر چاہتا تو اپنے ملک کو بھی اس بارے میں اطلاع دے سکا تھا اور وہاں سے مشورہ طلب کر سکتا تھا کہ ایسی صور تحال میں مجھے کیا کر نا چاہئے۔ لیکن جمشید صمدانی صاحب، میں اس سلسلے میں آپ پر بھروسہ کر رہاہوں۔ براہ کرم اسے دیکھئے "۔ جمشید صمدانی یہ ذائری دیکھنے لگ اور بھر عمران اس وقت تک انتظار کرتا رہا جب تک جمشید صمدانی نے ذائری پڑھ نہ لی اور اس کے بعد وہ نقشے دیکھنے کیا۔ نقشے دیکھنے کیا۔ اس نے بعد وہ نقشے دیکھنے کیا۔ نقشے دیکھنے کہا نہوں سے بھیل گئ تھیں۔ اس نے بھی پھیٹی آنکھوں سے عمران کو دیکھا اور بولا۔

"اوہ میرے خداسیہ تو ہتام صور تحال واضح ہو گئی ہے"۔

"جی اصل میں، آپ لوگوں کے ذہن سے میں یہ خیال نکالنا چاہتا تھا کہ جو کچھ ہواہے وہ ایروک کی طرف سے ہواہے۔اس بات سے تو صاف ظاہر ہو گیاہے کہ ایروک اس کام میں ملوث نہیں ہے "۔

" اب تو یہ سوفیصدی ظاہر ہو گیا ہے اور یہ بات بھی انتہائی خوفناک ہے کہ الیے کسی علاقے میں انہوں نے اپنا میزائل اسٹیشن بنایا ہے۔ میں تو شدت حیرت سے گنگ رہ گیا ہوں "۔ عمران مسکرانے نگا پھر بولا۔

" اب یہ آپ کی ذمہ داری ہے کہ اعلیٰ حکام کو اس بارے میں

مظمئن کر دیں ساس کے علاوہ مسٹر جشمید صمدانی ہمیں یہ بھی سوچنا ب كه بماراآك كاكام كيابوگا"

«لیکن به شض سفیان عزیزی «**۔**

" آه - بے چارا مارا جا حیا ہے "۔ عمران نے مختصر الفاظ میں جمشيه صمداني كوساري تفصل بتائي ...

" اوہ میرے خدا۔ وہ تین افراد کون تھے جن کے قتل کا شکک تذکره کر رہاتھا "۔

" وہ ان کے آدمی تھے اور میرے ہاتھوں مارے گئے۔لیکن سفیان عزیزی کو انہوں نے جس سفا کی ہے قتل کیا ہے میرے دل میں اس کا انتقام باتی ہے اور ابھی مجھے اور بھی بہت کچھ کرناہے "۔

"عمران صاحب میں لمحہ لمحہ آپ کے ساتھ ہوں "۔

"آپ کو میراساتھ دیناپڑے گا جمشیہ صمدانی صاحب۔ کیونکہ اس وقت اتفاق ہے کہ میں آپ کے ملک میں واقعی بالکل تنا آیا ہوں۔ میں چاہوں تو اپنے ساتھیوں کو طلب کر سکتا ہوں یہاں۔ لیکن جمشيد صمداني صاحب، مين اس كام كواتني طوالت نهين ديناچاهنا" ـ " میں آپ سے مکمل اتفاق کرتا ہوں اس بارے میں، اب مجھے

بتایئے کہ مجھے کیاکرناہے"

یئے کہ بھیجے کیا کرنا ہے "۔ "آپ اعلیٰ حکام کو یہ تمام تفصیلی رپورٹ پیش کر دیجئے گا اور اس کے ساتھ ہی سب سے پہلے اس کا انتظام کر لیجئے کہ ایروک کے ساتھ آئرون کی غلط فہی آگے نہیں بڑھنی چاہئے۔اس کے بعد میں آپ سے کچھ اور درخواست کروں گا اور اس کے لئے آپ کو میری مدد کرنا ہوگی۔ البتہ ایک بات میں آپ کو ذہن نشین کرا دینا چاہتا ہوں "۔

" کیا....."

" چونکہ اس سلسلے میں مجھے کارروائی کا اختیار دیا گیا ہے اس لئے میں مکمل اعتماد چاہتا ہوں"۔

« مطلب [«]

" مطلب یہ کہ میں جو بھی کام کر رہا ہوں اس میں کوئی وخل اندازی کی گئی تو مجبوراً مجھے یہاں سے واپس حلیے جاناہوگا"۔

" میں سمجھتا ہوں۔الیبا نہیں کیاجائے گا کیونکہ بریگیڈیئر ہشام اور دوسرے لو گوں نے آپ کے بارے میں اطمینان بخش رپورٹ پہیش

کر دی ہے اور آپ پر مکمل بحروسہ کر لیا گیاہے"۔

" حالانکہ میں یہ جانتا ہوں کہ یہ اعتماد قائم کرنے کے لیئے مجھے کتنی مشکل سے گزر ناپڑا ہے۔وہ کر ناپڑا ہے مجھے جو میری فطرت کے خلاف تھا۔اگر میراامتحان لیا جانا مقصود تھا تو میرے لیئے یہی بہتر تھا کہ میں یا کیشیا واپس حلاجاتا"۔

"اس كے لئے آپ سے معذرت كرلى كئ ہے اور مجھے يقين ہے كه آپ اس بہتر محبت كا شبوت ديں مے جو آپ نے آج تك قائم ركھى ہوئى ہے"۔

" میں اس بنیاد پریہ بات آپ سے عرض کر رہاہوں "۔ " ٹھسکی ہے "۔اس کے بعد عمران کافی دیر تک جمشید صمدانی کو سجھاتا رہا تھا کہ اب ہمیں آئندہ کیا کرنا ہے اور جمشید صمدانی یہ تمام باتیں ذہن نشین کرتاجارہا تھا۔

بہت ہوں ہے۔ " اب جمشید صمدانی صاحب، جب میرے اور آپ کے در میان بیہ گفتگو مکمل ہو گئی ہے تو میں آپ سے اس بات کا خواہشمند ہوں کہ آپ میرے لئے ایک بڑی ویگن منگوادیجئے "۔

"و**يكن** "

" ہاں "۔

" یہ کام ہو جائے گالیکن براہ کرم کیاآپ یہ بتانا پسند کریں گے کہ اس وقت یہ ویگن آپ کو کیوں درکارہے "۔

" یوں سمجھ لیجئے یہ میرا بالکل ذاتی معاملہ ہے "۔

" ٹھیک ہے۔اب اس کے لئے میں ایک کام کر تا ہوں اپنے ذاتی ڈرائیور سے کہتا ہوں کہ وہ میرے گھر میں کھڑی ہوئی ایک ویگن لے آئے "۔

" ویگن کے تنبر پلیٹ بدلواد یکھئے "۔

"ہوجائے گایہ کام" ۔ جمشیہ صمدانی نے مطمئن لیج میں کہا۔ " بس تو فی الحال آپ یہ کیجئے۔اس سے بعد میں آپ سے رابطہ قائم کرے آپ کو بتاؤں گاکہ ہمیں آگے کیا کرناہے"۔

" او کے میں ٹیلیفون کر لوں "۔ جمشید صمدانی نے کہا اور پھر فون اٹھا کر اپنے پاس ر کھا اور رسیوراٹھا کر ایک منبر ڈائل کرنے دگا۔ چند لمحات کے بعد اس نے ڈرائیور کو تفصیل سے ہدایات دے دی تھیں۔

عمران نے اس سے کچھ چیزوں کی فرمائشیں بھی کی تھیں۔ جیبے مَشیدِ صمدانی نے بورا کرنے کا وعدہ کر لیا تھا۔اس کے بعد وہ تفصیلی گفتگو کرتے رہے۔ جمشیہ صمدانی عمران کی شخصیت سے بہت زیادہ متاثر ہو گیاتھا۔ بہت عرصے کے بعد عمران کو سیکرٹ سروس کی یوری لیم سے دور رہ کر کام کر ناپرا تھا۔ فطرت میں بے شک بے چینی اور شوخی تھی لیکن صورتحال اس قدر سنگین تھی کہ اس وقت عمران کی شخصیت ہی بدلی ہوئی تھی اور کوئی بھی یہ نہیں کہہ سکتا تھا کہ وہ ایک کھلنڈرا اور لاا بالی نوجوان ہے۔جس کی زبان رکتی ہی نہیں۔بہرحال اس کی شخصیت کا ایک پہلو تو کم از کم کچھ لو گوں کی نگاہوں کے سلمنے تھا۔ یعنی ایکسٹو کی حیثیت سے وہ بالکل ہی سنجیدہ اور دوسرا کروار بن جايًا تھا۔ ويگن آگئ، ڈرائيور قابل اعتماد تھا۔ چنانچيہ عمران کي فرمائش پر ان آٹھوں کو اس انداز میں وہاں سے ویگن میں منتقل کر دیا گیا۔ عمران نے جمشیر صمدانی کو ساری باتیں بتا دی تھیں۔ سوائے اس ا کیب بات کے کہ وہ ان بے ہوش انسانوں کو کہاں لے جا رہا ہے۔ بہرحال جمشیہ صمدانی نے اس سلسلے میں بہت زیادہ کرید بھی نہیں کی تھی۔ تھوڑی دیر کے بعد ویگن اسٹارٹ ہو کر حیل پڑی ۔

دشت سنبل کی ویرانیاں لینے شباب پر تھیں۔ تاحد نظر اندھیرا پھیلا ہوا تھا۔ وہ آٹھوں افراد ہوش میں آگئے تھے جن میں وہ خطرناک آدمی شکی بھی شامل تھا۔ انہوں نے ہوش میں آنے کے بعد قرب و جوار کی اس ویرانی کو محسوس کیا تھا اور ان کی سجھ میں نہیں آرہا تھا کہ وہ کہاں ہیں۔ بدن کے نیچ کھر دری زمین تھی، پتھروں کے چھوٹے چھوٹے گھوٹے نکڑے قرب وجوار میں بکھرے ہوئے تھے اور ان کی کمروں میں چھوٹے دخاصی ویر گزر گئے۔ تب شکی کے ایک آدمی نے مدھم لیج میں کہا۔

" مسٹر شکی "۔شک نے چو نک کر گردن ہلائی اور اپنے بندھے ہونے ساتھی کو دیکھا۔

"آپ کو اندازہ ہے ہم کس مصیبت میں پھنس گئے ہیں "۔ " بکواس مت کرو۔میرے ہاتھ پاؤں بھی بندھے ہوئے ہیں "۔ "لین یہ وہ جگہ نہیں ہے مسٹرشگ ۔ جہاں ہمیں اس خطرناک آدی نے بہوش کیا تھا"۔ شگ نے کوئی جواب نہیں دیا وہ دل ہی دل میں لینے ساتھیوں سے شرمندہ بھی تھا۔ جس طرح ان لوگوں کی مرمت ہوئی تھی اور جس طرح صرف ایک آدی نے ان کے تمام منصوبے ناکام بنا دیئے تھے اس سے شگ کی تمام شخصیت خاک میں مل گئ تھی۔ ورنہ شگ لینے محکے کی ناک جھا جاتا تھا اور اس کے سپر دیڑے بڑے خطرناک کام کئے جاتے تھے۔ لیکن اس وقت وہ بے بسی کے عالم میں بندھاپڑا تھا۔ اس شخص نے پھر کہا۔
بسی کے عالم میں بندھاپڑا تھا۔ اس شخص نے پھر کہا۔

« منهاري زبان بهت چل رېي ہے۔خاموش نہيں ره سکتے » – _____

" مسر شکک نجانے کیوں، یہ محسوس ہو رہا ہے کہ یہ زندگ کا اختتام ہے "۔

" تو پھر میں کیا کروں "۔

"آپ ہمیں بٹائیں گے مسڑشک ، کہ یہ سب کچھ کیوں ہو گیا "۔ . تر مجھ سمان ہیں :

« تم محجے بناسکتے ہو "۔ - :

« مسررشک ہمارے آفسیر انچارج آپ ہیں "-

« میں کہتا ہوں بکواس بند کرو "۔

"اصل میں میں یہ کہنا چاہتا تھا مسٹرشگی کہ شاید میں اس جگہ کو

بهجیا نتابهون "۔

"مطلب" _

"اس وقت جب مسٹرڈین، مسٹر ہوپ اور کیری کی لاشیں اٹھائی گئ تھیں میں بھی سابھ تھا۔ یہ علاقہ دشت سنبل کہلاتا ہے "۔شگ چونک پڑااس نے ایک بار چر گردن گھمائی اور اپنے ساتھی کو دیکھنے لگا۔

" تم كيا كهنا چاہتے ہو "۔

" یہی مسر شک ، کہ ہم دشت سنبل کے کھنڈرات میں پڑے ہوئے ہیں " دشک کے جرے پر سوچ کے آثار پیدا ہوگئے۔اس نے بحرائی ہوئی آواز میں کہا۔

"لیکن پیراں پیپراں....."

" مسٹر شکک، ظاہر ہے ہم ال کر یہاں نہیں آگئے یا عالم بے ہوشی میں ہم نے پرواز نہیں شروع کر دی تھی "۔

" مىں جا نتا ہوں "۔

" ہمیں لایا گیا ہے "۔ وہ ساتھی بولا اور شک کے بدن میں جھرجھری سی پیداہو گئ۔

« کون لا سکت**ا ہ**ے ہمیں یہاں "

ون و ساہ سے بی ہاں ہا۔
"کیاآپ اس خطرناک آدمی کو نظرانداز کر رہے ہیں جس کا تعلق
پاکیشیا سے ہے "۔شیک خاموش ہو گیا۔اس وقت چاندنے بادلوں
کی اوٹ سے سر نکالا اور چاروں طرف روشن چاندنی چھیل گئ۔شیک
کو اپنے ساتھی کا کہنا بالکل درست معلوم ہوا۔ دور دور تک چھیلے
ہوئے کھنڈرات اس بات کی نشاند ہی کرتے تھے کہ یہ وہی جگہ ہے۔

حبے دشت سنبل کہاجا تا ہے۔ پھراچانک ہی وہ انہیں نظرآ گیا۔آہستہ آہستہ ان کی جانب آ رہاتھا۔اس نے شگیہ سے کچھ فاصلے پر کھڑے ہو کران لوگوں کو دیکھااور پھراس کی زہریلی آوازا بھری ۔

"اس کا نام سفیان عزیزی تھا اور لیقینی طور مسر شکی تم بھی جاتے ہو ہو گئی ہوں تھا۔ تم اس سے وہ جانتے ہو گئے کہ سفیان عزیزی کون ہے یا کون تھا۔ تم اس سے وہ دائری اور نقشے حاصل کرنا چاہتے تھے ناں جن میں متہارے اس میزائل اسٹیشن کے بارے میں نشاندہی کی گئی تھی "۔ شکی خاموشی سے اسے دیکھتارہا۔ پھر عمران بولا۔

" اور حمہارے ساتھیوں ڈین، ہوپ اور کیری نے ان نقشوں کو حاصل کرنے کے لئے سفیان عزیزی کو شدید اذیتیں دے کر مار ڈالا۔ غلط کہہ رہا ہوں میں۔ تم نہ بولولیکن حمہیں یہ حسرت رہ جائے گی کہ کاش موت سے پہلے حمہاری زبان سے کچھ جملے نکلے ہوتے "۔

" تم كياچاڄية بو"۔

"لینے بائیں سمت دیکھو۔ گردن گھماکر دیکھواس طرف۔ سفیان عزیزی کی قبر ہے۔ دہ پتھروں کا ڈھیرجو تمہیں نظر آرہا ہے اس کے نیچ سفیان عزیزی کا الیما جسم پوشیدہ ہے جیے اس بھیانک انداز میں اذبیتیں دی گئ تھیں کہ میری نگاہوں میں نقش ہیں اور ابھی تھوڑی دیر کے بعد تم میں سے ہرائیک کی شکل الیمی ہی ہوجائے گی میں نے یہ عہد کیا تھا "۔ عمران کے لیج کی سفاکی اس قدر خوفناک تھی کہ ان عہد کیا تھا "۔ عمران کے لیج کی سفاکی اس قدر خوفناک تھی کہ ان سب کے جسموں میں کیکی دوڑ گئ۔ شگل جیسی شخصیت کا مالک بھی

دہشت سے سفید پڑگیا تھا۔اس کے منہ سے بھٹی بھٹی آواز لگلی۔ "نہیں سنہیں تم ہمارے ساتھ یہ سلوک نہ کرو"۔

"اصل میں میرے اور حہارے ورمیان بہت عرصے سے چل رہی ہے۔ میں اس وطن کاسیای ہوں جو تم لو گوں کے لئے وہشت کا مرکز بنا ہوا ہے۔ میں تمہیں اس بات کا لقین دلانا چاہتا ہوں کہ اگریا کیشیا منہارے خلاف اکٹر کھڑا ہوا اور تم نے اسے اس کے لئے مجبور کر دیا تو یوں سمجھ لو کہ تمہاری تمام عرت، شہرت فاک میں مل جائے گی۔ تم زند گیاں بھانے کے لئے کائنات کے گوشے گوشے میں پناہ لیسنے کی کو ششس کرو گے ۔لیکن ہم خمہیں وہاں پناہ نہیں لینے دیں گے۔ سمجھ رہے ہو ناں مسٹرشگ ۔ کسی کواذیتیں دے کر قتل کرنا کوئی بہت بری بات نہیں ہے۔ تم نے کوئی عظیم کارنامہ سرانجام نہیں دیا۔ الیما نه کرے اگر تم سفیان عزیزی سے لینے مقاصد حاصل کرتے تو زیادہ بہتر تھا۔اس میں حمہاری ذہانت کار فرما ہوتی۔ کسی کی لاش کو اس طرح گوشت سے خالی کر دینا کوئی بہت بڑا کام نہیں ہے۔ ابھی تم دیکھو کے میں وہی عمل دہراؤں گا۔براکام تو یہ تھا کہ تم اس کے ىغىرا پناكام سرانجام دييتے »۔

" دِیکھو، ہم اپن زمہ داریاں پوری کرنے پر مجبور ہیں "۔ " " بالکل ٹھکیک کہا تم نے۔ پاکیشیا کی حکومت نے مجھے یہی نتام اختیارات دے کریہاں بھیجاہے اور میں بھی اپنا فرض پورا کر رہا ہوں "۔عمران نے لینے لباس سے ایک چمکدار اور بھیانک خنجر ٹکال لیا اور اس کے بعد وہ شکک کے قریب بدیٹھ گیا۔ شک بندھے ہوئے ہاتھوں اور پیروں سے کھسکنے کی کو شش کر رہا تھا۔ لیکن عمران نے ایک زوردار ٹھوکر اس کی کسلیوں پر ماری اور شکک کے حلق سے ایک بھیانک بچن نکل گئ ۔ جیسے ہی شکیک کے ہونٹ کھلے، عمران کا ہاتھ اجانک آگے بڑھا اور پھراس نے کچکیا کر شکی کو ایک ہونے سے محروم کر دیا۔ شکک کی بھیانک چے نکل گئی لیکن دوسری چیج نے اسے دوسرے ہونٹ سے محروم کر دیااوراس کے بعد عمران نے جو وحشت ناک کھیل کھیلااسے دیکھ کران میں سے دوافراد تو دل کے دورے ہی کاشکار ہوگئے۔ان ہے یہ بھیانک اورا ذیت ناک منظر نہیں دیکھا گیا تھا۔لیکن عمران دیوانہ ہو رہاتھا۔سفیان کی لاش کے قریب اس نے لینے دل میں یہ عہد کیا تھا کہ اس کاانتقام لے گااور آج اسے اس کا موقع مل گیا تھا۔ فطر تاً وہ اس قدر وحشی نہیں تھا لیکن اس وقت شاید وہ اپنے آپے میں نہیں تھا۔ پھرسات افراد کی لاشیں وہاں موجو دتھیں آٹھواں اپنی موت کا منتظر تھا۔ عمران نے اسے دیکھا۔ خنجر لے کر اس کی جانب بڑھا تو اس نے آہستہ سے کما۔

ّ "اگر ہوسکے تو مجھے معاف کر دو، مُجھے قتل یہ کرو "۔

" کیوں "۔

"ایک ماہ کے بعد میری شادی ہونے والی ہے۔ میں نے زندگی بجر اس لڑکی کی آرزو کی ہے اور اب جب وہ ایک ماہ کے بعد مجھے ملنے والی ہے تو میں زندگی سے محروم نہیں ہو ناچاہتا "۔ " یہ بھی اکی اتفاق ہے سمجھے۔ یہ بھی ایک اتفاق ہے "۔

'کیا....."

" یہ کہ میں نے تہیں قتل نہ کرنے کا فیصلہ کیا تھا صرف اس لیے کہ تم یہاں سے جاؤلینے آقاؤں سے کہو کہ تنہارے ایک مایہ نازافسر کو قتل کر دیا گیا ہے اور مزید چھ آدمی اس کے ساتھ موت کا شکار ہو گئے ہیں۔ یہ سفیان عزیزی کی موت کا انتقام ہے میری طرف سے۔ میں متہمیں چیلنج کر تا ہوں جب بھی چاہو میرے راستے میں آ جانا۔ میں تمہارے ساتھ یہی سلوک کروں گاجوان لو گوں کے ساتھ کیا ہے میں نے۔جاؤخوش قسمت آدمی۔میرا پیغام ان تک پہنچاؤ اور اس کے بعد اگر ہوسکے تو مجھے دعائیں دینا کہ میں نے خمہیں معاف کر دیا "۔عمران نے اس کے ہاتھوں اور پیروں کی رسیاں کاٹ دیں۔اس شخص نے زمین پر لینٹے لینٹے آنکھیں بند کر لی تھیں ۔اس کے بعد عمران واپسی کے لے پلٹا۔ وہ شخص اپن جگہ سے اٹھ کر اسے دیکھتا رہا۔ پھر جب عمران کی ویکن اس کی نگاہوں سے او جھل ہو گئی تو اس نے گہری سانس لی۔ لینے قرب دجوار میں بکھری ہوئی لاشوں کو دیکھااور بچراس طرح وہاں سے بھا گاجیسے موت تعاقب کر رہی ہو۔ دو دھڑے بن گئےتھے۔ جنرل شارق کا کہنا تھا کہ پاکیشیا ہے آنے والے معزز مہمان کو اس کی ضرورت فراہم کر دی جائے لیکن ایئرارشل شرجیل نے اس بات کی مخالفت کی تھی۔ ایئرارشل شرجیل نے پرزور کیج میں کہا۔

" جتاب عالیٰ اید میرے لئے باعث شرم ہے کہ ایک غیر ملکی ہوا باز
ایک الیما مشن سرانجام دے جواصل میں ہمارا مشن ہے۔ ہمارے
پاس بہترین اور تربیت یافتہ لڑاکا پائلٹ موجود ہیں۔ مان لیما ہوں
میں کہ ہم صرف ایک طیارے کو وہاں بھیچتے ہیں لیکن کیا ہم الیے
باصلاحیت نوجوانوں سے محروم ہیں جو ہماری ضرورت پوری نہ کر
سکیں۔اس کے علاوہ آپ خود غور کیجئے۔ پاکیشیا سے ہماری بہترین
تعلقات ہیں لیکن کیا یہ بات ہمدیشہ ہمدیشہ کے لئے ہماری بدنامی کا
باعث نہیں بن جائے گی کہ ہم خود کھے کرنے کی بجائے ایک غیر ملکی

ایجنٹ کا سہارا لیننے کے لئے مجبور ہوں۔ان لو گوں نے اگر ہمارے خلاف یه محاذ بنایا ہے اور ہمیں خو د چھیزا ہے تو ہم انہیں منہ تو ژجو اب وینے کے لئے مستعد ہیں ۔آپ مجھے حکم دیکئے کہ میں کسی الیے آدمی کا ا نتخاب کروں جو ہماری خواہش کو یو را کر دے۔ ہمارے پاس وہ نقشہ موجو د ہے اور ہم مکمل طور پراس جگہ کا تعین کر بچے ہیں جہاں اسرائیلی میزائل اسٹیشن موجو د ہے۔ ہم باآسانی وہاں جاکر واپس آسکتے ہیں اور اسرائیلی میزائل اسٹیشن کو نشانہ بناسکتے ہیں۔ پھرایسی صورت میں ہمیں ایک غیرملکی ایجنٹ کے ہاتھوں یہ کارنامہ سونینے کی کیا ضرورت ہے "۔ ایئر مارشل شرحیل کے بعد جنرل شارق نے کہا۔ " جناب عالیٰ اس کے بہت سے پہلو نکلتے ہیں مثلاً یہ کہ فرض کیجئے که ہم امکی مشن دہاں بھیجتے ہیں اور خدانخواستہ وہ ناکام ہو جاتا تو دو ی صورتیں ہوں گی۔ ہمارے یائلٹ کو زندہ یا مردہ گرفتار کر اما جائے گا اور اس کے بعد اسرائیل اس کی ساری دنیا میں تشہیر کرے گا اور یہ بتائے گا کہ آئرون کی طرف سے اس طرح کی کارروائی ہوئی ہے۔ جناب عالٰ! آپ کو بیر اندازہ ہو جائے گا بلکہ ہو جانا چاہیے کہ بیہ ا یک خطرناک صورتحال ہے اور اس صورتحال کا شکار ہو کر ہمیں فوری طور پر جنگ کے لئے میار ہو ناپڑے گا۔اگر وہ نوجوان ناکام بھی رہتا ہے تو کم از کم الزام تو ہم پر نہیں آئے گااور ہم اس کام کے ذمہ دار قرار نہیں دیئے جائیں گے "۔

" میں سمجھتا ہوں یہ ایک انتہائی بے عزتی کی بات ہے کہ جو کام ہم

کر سکتے ہیں۔ وہ خود انجام ینہ دیں اور ایک غیر ملکی شخص سے یہ کام لیں "۔۔۔ ·

"حالانکہ اصولی طور پروہ بے شک غیر ملکی ہے لیکن کیا یہ حقیقت نہیں ہے کہ اس نے اس میزائل اسٹیشن کا سراغ نگایا ہے اور مسٹر جمشیہ صمدانی کی رپورٹ کے مطابق یہ تمام تفصیلات اس کی فراہم کردہ ہیں "۔

" میں ما نتا ہوں لیکن اس کے بعد کیا بیہ ضروری ہے کہ ہم بقیہ کام بھی اسی کے سپرد کر دیں سبہر حال میں اسے اپنی سبکی محسوس کر تا ہوں اور بیہ سبھمتا ہوں کہ جھے پر بے اعتمادی کااظہار کیا جارہا ہے "۔

" نہیں۔ایسی بات نہیں ہے آپ پر مکمل اعتماد کیا گیا ہے مسر شرجیل اور اس اعتماد کی بنیاد پریہ اہم عہدہ آپ کے سپر دہ اور اس میں بھی کوئی شک نہیں ہے کہ آئرون کے مفادات کے لئے آپ نے ہمیشہ ہی اپنی خدمات احس طریقے سے سرانجام دی ہیں۔ لیکن یہاں نجانے کیوں میں جنرل شارق سے اتفاق کرنے پر مجبور ہو رہا ہوں۔ تاہم بہتر ہے کہ میرے دوسرے ساتھی بھی محجے مشورہ دیں "۔ وزیردفاع نے کہا۔

"معذرت کے ساتھ مارشل شرجیل میں سبھتا ہوں جنرل شارق کی یہ خواہش نہ تو کسی قسم کی ذاتی خواہش ہے اور نہ ہی میں یہ سبھتا ہوں کہ اس میں کوئی بہت بڑی قباحت ہے۔ بلکہ میری بھی یہی رائے ہے کہ پاکیشیا کے ایجنٹ کو الساکر لینے دیا جائے۔جو جہاز ہم وہاں ردانه کریں گے یہ ان جہازوں میں سے ایک ہو گا جو ہم نے بہت عرصے سے گراؤنڈ کر رکھے ہیں اور ان پر ابھی کوئی مار کنگ وغیرہ بھی نہیں کی گئی ہے۔اس جہاز کی آزمائش یمی ہوجائے گی۔اس کے ساتھ ساتھ ہی اگر خدانخواستہ یہ جہاز کسی حادثے کاشکار ہو تاہے تو بات ہم پر نہیں آئے گی۔اب یہ بات تو ہمارے علم میں آگئ ہے کہ ایروک میزائل کے اس تملے کا ذمہ دار نہیں تھا اور ہمیں خوشی ہے کہ ہمیں اپنے ہم مذہب ملک سے الحمنا نہیں پڑا۔ پہلی جنگوں میں بھی یہ بات ثابت ہو گئ ہے کہ ہم دونوں برابر کی قوت کے مالک ہیں اور ایک دوسرے کو شکست دینا ہم میں سے کسی کے لئے ممکن نہیں ہے اور بھر اس سے جو ہمارے اقتصادیاتی نقصانات ہوں گے وہ ایک الگ حیثیت کے حامل ہیں ۔ایسی صورت میں اگر اس نوجوان کو کو شش کر لینے دی جائے تو کوئی حرج نہیں ہے "۔

" بہرحال فیصلہ وزیراعظم صاحب کی ذمہ داری ہے "۔ ایئر مار شل شرجیل نے کہا۔

"آپ ہمام لوگ اس بارے میں کیا کہتے ہیں "۔ پھر تقریباً پچھر فیصد افراد نے اس بات پراتفاق ظاہر کر دیا کہ اگر پا کمیٹیا کا نوجوان یہ کام سرانجام دیننے کے لئے تیار ہے تو اسے یہ کو شش کر لیننے دی جائے ادراگر وہ کامیاب نہ ہوسکے تو پھر باقاعدہ پہلے اسرائیل سے احتجاج کیا جائے اور اگر اس احتجاج کا کوئی موثر جواب نہ ملے تو پھر اس اسٹیش کو اڑانے کی کو شش کی صائے۔ "آپ لوگ بہتر سمجھتے ہیں لیکن میرایہ خیال ہے کہ پہلے تملے کی ناکامی کے بعد اسرائیل ہوشیار ہو جائے گا اور ہو سکتا ہے وہ وہاں سے ، میزائل اسٹیشن ہی ختم کر دے۔الیسی صورت میں ہمیں کچھ حاصل نہ ہوگا "۔

" میں یہ سمجھتا ہوں کہ پا کمیشیا کے نوجوان کو اس کام کی اجازت دے دی جائے "۔وزیراعظم نے آخری فیصلہ سنا دیااوراس کے بعدیہ قصہ ختم ہو گیا۔

جمشید صمدانی نے تمام رپورٹ تیار کرنے کے بعد وزارت دفاع کو بھجوائی تھی۔جو وزیرداخلہ کی دساطت سے ان تک جہنی تھی اور اس میں علی عمران کی خواہش کا بھی اظہار کر دیا گیا تھا۔ جنانچہ اس پر بحث ہوئی تھی بھر فوراً ہی ایک میٹنگ وزیراعظم کی طرف سے کال کی گئی تھی۔ جس میں چیدہ شخصیتیں تھیں اور بالآخر اس میٹنگ میں بیہ بات طے پا گئی کہ عمران کو اس کی خواہش کے مطابق عمل کرنے دیا جائے۔

شیران کے مشرقی علاقے میں فوجی ایئربورٹ پر اس وقت گہرا سناٹا جھا یا ہوا تھا۔ا کی پرائیویٹ کاررن وے پر دوڑر ہی تھی اور اس میں چند افراد موجودتھے۔ جن میں جمشیہ صمدانی، علی عمران اور دو اور تخصیتیں تھیں۔ جن کا تعلق ایئر فورس ہی سے تھا۔ جمشیہ صمدانی دبی دنی نگاہوں سے عمران کو دیکھ رہا تھا سجرے سے نہایت سادہ لوح . نظر آنے والا یہ انسان کسی کسی صلاحیتوں سے آراستہ ہے۔ جمشید صمدانی سوچ رہا تھا کہ خوش نصیب یا کیشیا کے پاس اگر الیے الیے نوجوان موجو دہیں تو حقیقت یہ ہے کہ وہ طاقت کی دولت سے مالا مال ہے۔وہ بار بار عمران کے جرے کو دیکھ رہا تھا جس پرنہ کوئی گھبراہٹ تھی، نہ کوئی خاص کیفیت بس وہ سادہ سے انداز میں پیٹھا ہوا تھا۔اس نوجوان کے دوسرے کارنامے تو جمشیر صمدانی دیکھ ہی حکا تھا۔لیکن وہ ایک ہوا باز بھی ہے اور طیارہ کنٹرول کر ناجا نتا ہے کیے

بات جمشیہ صمدانی کے لئے مزید حیرت کا باعث تھی۔لیکن بہرحال اسے خوشی تھی کہ عمران کی خواہش کے مطابق حکومت آئرون نے اسے یہ جہاز فراہم کر دیا تھاجو خطرناک بموں سے لوڈ تھا اور خالص الزاكا طيارہ تھا۔اس طيارے كوبزے خاص انداز ميں حيار كرايا كيا تھا اور اس پر البیبا کوئی نشان نہیں تھاجو اسے کسی بھی ملک کا طیارہ ظاہر کر سکے ولیے بھی یہ طیارہ انڈر گراؤنڈ تھا اور آئرون ہی میں تیار کیا گیا تھا۔ عرضیکہ تھوڑی دیر کے بعد کار طیارے کے باس پہنے گئے۔ جہاں چند افراد منتظر کھڑے ہوئے تھے یہ انجنیرتھے۔انہوں نے ہر طرح ک ذمہ داری قبول کی اور طیارے کو ہر لحاظ سے مکمل قرار دیا۔ تب عمران نے ہوا بازی کالباس پہن لیااور پھروہ ان لو گوں کو آخری سلام کرے طیارے میں جا ہیٹھا۔بقیہ افراد پتھے ہٹ گئے۔کاربھی وہاں سے حل پڑی تھی۔عمران نے طیارے میں بیٹھ کر کمپیوٹر کا بورانظام جسک کیا اور ایک ایک چیز کا جائزہ لینے کے بعد بالآخراس نے طیارے کے انجن اسٹارٹ کر دیئے۔ بہت دوریا کیشیا سیکرٹ سروس کو، سرسلطان کو، سرعبدالر حمان کو کسی کو علم نہیں تھا کہ عمران کیا کارنامہ سرانجام دینے جارہا ہے۔عمران نے اس سلسلے میں بالکل ی نیا طریقة کار اختیار کیا تھا۔طیارے کے انجن اسٹارٹ ہوگئے اور اس کے بعد وہ فضامیں بلند ہو گیا۔ وہ شیران کی فضا سے لکل کر کمپیوٹر کی رہممائی میں اس سمت حیل پڑا۔ جہاں کے بارے میں اسے تفصیلات معلوم تھیں اور ان تمام تفصیلات کی بناء پر کمپیوٹر میں یہ پروگرام سیٹ کیا

گیا تھا۔عمران خاموشی سے آگے بڑھتارہااور بھروہ آئرون کی سرحد سے باہر نکل گیا۔وقت زیادہ نہیں تھا اسے نقشے کے مطابق مطلوبہ جگہ بہنچ كر اپناكام سرانجام دينا تھا۔ يہ جہاز گو اس كے لئے بالكل نيا تھا ليكن عمران کی حیرت انگیز صلاحیتوں کامظاہرہ کبھی کبھی اس انداز میں ہو تا کہ اُس کے برسوں کے شتاسا بھی حیران رہ جاتے تھے۔وہ بڑی کامیابی سے ائن منزل کی طرف جا رہاتھا کہ اچانک ہی اسے احساس ہوا کہ کوئی گریز ہوئی ہے۔نشاندی کرنے والے آلات نشاندی کر رہے تھے کہ قرب وجوار میں کچھ گڑبڑ ہے۔ پھراجانک فضامیں تیزروشنی پھل گئ اور عمران کو ایک لمحے میں بیہ اندازہ ہو گیا کہ کچھ طیارے اس سے اویر ہیں اور انہوں نے روشنی کے بم کھینکے ہیں۔ پھر کئ طیاروں کی آوازیں بھی سنائی دیینے لگیں اور دوسرے کمجے عمران کو سنبھلنا پڑا۔ لڑا کا طیاروں نے اس پر حملہ کر دیا تھا اور اوپر سے آئے تھے۔ عمران کو خطریاک صورتعال کا احساس ہو گیا وہ سمجھ گیا کہ ببرحال یروگرام کی صحح تفصیل ان لو گوں تک پہنچ گئی ہے اور انہوں نے عمران کی پرواز سے کچھ پہلے اپنے طیاروں کو فضامیں بھیج دیا تھا اور اب وہ طیارے نیچے اتر رہے ہیں۔حالانکہ عمران کو اس خطرناک صور تحال کے مقابلے کی امید نہیں تھی جو اچانک ہی پیش آ گئی تھی۔ اب اسے ایک لڑاکا ہوا بازی طرح اسے طیارے کو ان طیاروں کی زو سے نکالنا تھا اس کی آنکھیں فضا میں تیزروشنی کے گولے ادھر سے ادھر دوڑتے ہوئے دیکھ رہی تھیں اور اس کے کان مشنن گنوں کی آواز

کی آواز سن رہے تھے۔ انہوں نے بجربور حملہ کیا تھا۔ عمران نے ان تین طیاروں کو دیکھ لیا جنہوں نے اسے کور کیا ہوا تھا اور گولیاں برسا رہے تھے۔ وہ اس کے ساتھ ساتھ بلندی پر پرواز کر رہے تھے اور ضرورت اس بات کی تھی کہ اب عمران ان کی ریج سے لکل کر خو د بھی پوزیش میں آ جائے۔اس کا ذہن برق رفتاری سے کام کر رہا تھا۔وہ ا بن یو زیشن میں آنے کے لئے تیار تھا چتانچہ اچانک ہی اس نے چالا کی سے ایک جھکائی دی اور طیارے دھوکا کھاگئے۔ عمران نے اپنے طیارے کو فوراً ہی موڑلیا اور ایک کمجے سے اندر ان طیاروں کے عقب میں آگیا۔اس سے ساتھ ہی اس نے اپنی مشین گنیں کھول دیں اورایک کمجے کے اندرروشنی کی دولکیریں زمین کی جانب جارہیں تھیں لیکن تبییرے جہاز کا یائلٹ خو د بھی بہت تجربہ کارتھا۔اس نے رخ بدلا اور اسی وقت جب عمران دونوں طیاروں کو نشاینہ بنا رہا تھا۔اس نے عمران کے طیارے کو نشانہ بنا ڈالا۔عمران کو متیہ بھی نہیں جل سکا کہ اس کے طیارے کی دم کہاں غائب ہو گئی وہ تو اپنے ان دونوں شکاروں کو گرتے ہوئے دیکھ رہاتھالیکن بھر دھویں کاریلااندر تھس آیا اور اس کے ساتھ ہی عمران کے طیارے کو سخت جھکے لگے۔ تب اسے احساس ہوا کہ بالآخروہ دھوکا کھا گیاہے۔ ظاہر ہے طیاروں کی جنگ کا اسے کوئی خاص تجربہ تو یہ تھا۔وہ تو بس این مہارت کی بنا پر على برا تھا اور اس اميد ميں تھا كه بالآخر منزل تك بہنے جائے گاليكن اے اندازہ ہو گیاتھا کہ اسرائیلی ایجنٹ بھی بیوقوف نہیں تھے۔انہیں

یقیناً په بات معلوم ہو گئ ہو گی که یا کیشیا کا کوئی ایجنٹ وہاں کام کر رہا ہے اور ڈائری اس کے ہاتھ لگ گئ ہے تو یہ بات انہیں معلوم ہوجانا کوئی ناقابل یقین بات نہیں تھی۔لیکن بہرحال عمران نے اپنے آپ کو سنبھال لیا۔وہ اپنے بے دم کے طیارے کو سیدھ میں لے جانے لگا۔ حالانکہ جہاز اب اس کے کنٹرول میں نہیں رہاتھا۔لیکن وہ آخری کو مشش کر رہا تھا کہ اسے قابو میں کئے ہوئے کسی طرح اس علاقے سے نکل جائے لیکن زیادہ وقت نہیں گزرا تھا کہ طیارے میں ایک دهما که بهوااوراً گُلگ گئ سیه صورتحال انتها ئی حد تک خطرناک ہو گئ تھی آگ تیزی سے بڑھ رہی تھی اور دوسرے حصے بھی اس کی لپیٹ میں آ رہے تھے چنا نچہ اب ضروری ہو گیا تھا کہ جہاز کو چھوڑ دیا جائے۔ اس نے آخری بار کر دو پیش پر نگاہ ڈالی۔جہاز کی بلندی کا اندازہ کیا اور ا پنی کرسی میں لگاہوا بٹن دبادیا۔ کرسی نے اسے فضامیں اچھال دیا اور طیارہ سیدھازمین کی طرف جانے لگا۔ فضامیں عمران نے اپنے حواس بحال کئے اور نیچے گرنے لگا۔ تھوڑی دیر کے بعد اس کا پیرا شوٹ کھل گیا تھا۔وہ اطمینان سے نیچ اتر تا رہالیکن اس صور تحال کے بارے میں اس کا خیال تھا کہ زبردست مخبری ہوئی ہے اوران لو گوں کو اس صور تحال کا مکمل طور پریتیہ حِل گیا ہے ورینہ اس اچانک پرواز پر اس قدر شدید مزاحمت به ہوتی۔ بہرحال یہ تمام صور تحال اب نئے پروگرام کی ترتیب کے لئے مجبور کر رہی تھی وہ صور تحال کا جائزہ لیسا رہا۔ بیرا شوٹ آہستہ آہستہ نیچ اتر رہا تھا پھر تھوڑی دیر کے بعد اس کے

قدموں نے زمین چھو لی اس نے پھرتی سے خود کو پیراشوٹ کے بندھنوں سے آزاد کرایا۔ پھرا نی جگہ سے کافی دور ہٹ گیا۔ کیونکہ اب اسے یہ اندازہ تو تھا کہ ان لوگوں کو ممام صورتحال کا بخوبی اندازہ ہے۔ قرب وجوار میں کھر درے اور ناہموار پتھروں سے اس نے پید اندازہ نگالیا کہ خالص پہاڑی علاقہ ہے اور بہرحال یہ بات عمران کے لئے بہتر تھی یہاں چھینے کاموقع مل سکتا تھا۔اس نے کسی قدر بلند جگہ کھڑے ہو کر ماحول کا جائزہ لیا۔ چاروں طرف ایک پراسرار خاموشی طاری تھی اونچی نیچی پہاڑیاں سر جھکائے کھڑی ہوئی تھیں اور بظاہر قرب وجوار میں زندگی کے آثار نظر نہیں آرہے تھے وہ کچھ اور آگے برمطا اور ایک بہاڑی پر چڑھنے لگا تاکہ بلندی سے قرب وجوار پریوری طرح نگاہ ڈال سکے ۔بہاڑی کے اوپر پہنچ کر وہ امکیپشان کی آڑ میں بیٹیھ گیا پھر اس نے جیب سے ابک خاص قسم کاچو کورآلہ ٹکالا اور اس کے بٹن آن کرنے نگا۔اس کی نگاہیں اس آلے پر جمی ہوئی تھیں اس آلے سے پیہ اندازه لگایا جاسکتاتھا کہ قرب وجوار میں کوئی مشیزی تو موجو د نہیں ہے لیکن اسے کوئی مشین نظر نہیں آرہی تھی۔چنانچہ اس نے آلہ بند کرے جیب میں رکھ لیا۔ تھوڑی دیر تک بالکل خاموشی طاری رہی۔ پہاڑی کے اوپری حصے میں ایک پتھریر ہیٹھ کروہ سوچتارہا کہ اب آسے کیا کرنا چاہئے۔صورتحال صرف یہ تھی کہ فوری طور پران لو گوں کے چنگل سے نجات حاصل کی جائے جو غیر متوقع طور پر اس کی آمد سے واقف ہو گئے ہیں۔ابھی وہ اسی سوچ میں گم تھا کہ بہت دور سے اسے

کتوں کے بھونکنے کی آواز سنائی دی اور وہ اچھل پڑا۔ ابھی تک اس نے اس انداز میں نہیں سوچا تھااور اسی فکر میں تھا کہ چیسنے کے لئے کوئی مناسب جگہ تلاش کرے لیکن کتوں کی موجودگی بے حد خطرناک تھی۔انسانی نگاہ جہاں نہ پہنے سکے بیہ جانوراس کے بارے میں اندازہ لگا سکتے تھے۔ ظاہر ہے یہ ٹرینڈ کتے ہوں گے جو ایپنے ماکلوں کے سابھ اس کی کھوج میں جل پرے ہیں۔وہ تیزی سے پہاڑی سے نیچ اترنے لگا اب اسے کسی مناسب پناہ گاہ کی تلاش تھی۔دورسے اسے روشنیاں ہراتی ہوئی نظرآنے لگیں۔ کتوں کا شور آہستہ آہستہ قریب آنے لگا تھا۔ان کی رفتار بھی بہت تیز تھی چنانچہ بحالت مجبوری عمران نے دوڑ لگائی وہ ان سے زیادہ سے زیادہ فاصلہ اختیار کرلیناچاہتا تھا تا کہ چیسے کے لئے کوئی ایسی بہتر جگہ تلاش کر لے جہاں ان کی نگاہوں سے محوظ رہ سکے حالانکہ ماحول اجنبی تھا اور اس سے بارے میں وہ زیادہ تفصیل سے نہیں جانیا تھالیکن پھر بھی اس کی دوڑنے کی رفتار بڑی تیز تھی اور آن کی آن میں وہ کافی دور ثکل آیا ایک جگہ رک کر اس نے گہری گہری سانسیں لیں سیہاں پہاڑوں میں غار ضرور ہوں گے۔ ایک کمجے کے لیے اس نے سوچا اور اس کی نگاہیں غار ملاش کرنے لگیں۔اسی وقت ا مک چھوٹا سا بھر اس کے یاؤں کے نیچ سے نکل گیا اور وہ کرتے گرتے بچا۔اس نے ایک انجری ہوئی چطان کاسہارا لیا تھا لیکن دفعتاً اس نے پہلان بھی اپنی جگہ سے کھسکتی محسوس کی اور اچھل پڑا۔ قدم مفنبوطی سے جما کر اس نے چٹان کی طرف دیکھا جو کافی بردی تھی لیکن

اس طرح کھسکی تھی جیسے بے سہارا ہو پیٹان جتنی کھسکی تھی اس کے بھے ایک خلاء نظرآنے لگی تھی اور عمران کے ذہن میں ایک دھما کہ سا ہوا۔ ممکن ہے اس پیٹان کے پیچھے کوئی غار ہو۔ اس نے پیٹان کو ٹٹول کر دیکھا اور بھراس پر قوت صرف کرنے لگالیکن چند منٹ کے بعد اسے اندازہ ہو گیا کہ پینان کا جتنا حصہ کھسکا ہے وہ کمزور ہے ورید وزنی چطان خاصی مصنبوطی سے جی ہوئی تھی۔ تاہم اس نے ہمت ند ہاری اور ایک بار پیر جسم کی مجموعی قوت صرف کرکے چٹان کو کھسکانے کی کو شش کی اوراس بار پیٹان نے ائی جگہ چھوڑنی شروع کر دی تھی۔ کتوں کی آوازیں ایک بار پھر نمایاں ہو گئ تھیں۔اس نے مزید کو شش کرکے چٹان کو اس قدر ہلا دیا کہ اپنا جسم اندر داخل کر سکے اور پیر تھوڑی ہی محنت کر کے وہ چٹان کے رخنے سے اندر داخل ہو گیا۔اندر پہنچ کر اسے احساس ہوا کہ اس کا خیال درست ہے۔ پیٹان کے پیچیے اکی بے حد کشادہ غار موجود تھا۔اس نے پیٹان کو واپس اس کی جگہ لانے کی کو شش شروع کر دی اور وہ کسی حد تک کامیاب ہو گیا۔ کتوں کی آوازیں اب قریب آگئیں تھیں۔ اس کے ساتھ بی اب انسانی قدموں کی آوازیں اور انسانی آوازیں بھی سنائی دے رہی تھیں۔وہ پتھرسے کان لگائے بیٹھارہا۔ قدموں کی آوازیں کچھ دیر تک آتی رہیں بھرآگے بڑھ گئیں۔ بھروہ بہت دور ہو گئیں تو اس نے ایک گېري سانس لي - عارضي طور پر خطره دور ٻو گيا تھا ڪيتے بھي اس کا ستيہ علانے میں ناکام رہےتھے۔لیکن کب تک یہاں سے نکلنا ضروری ہے۔

وریہ اس غارمیں تو وقت نہیں گزارا جاسکتالیکن پیراس نے فیصلہ کما کہ رات یہیں گزار لی جائے۔ مِح کو اس علاقے کا جائزہ لے گا اور اندازہ نگائے گا کہ اس کے کام کی جگد یہاں سے کتنے فاصلے پر ہے۔ چنانچہ اس نے اس غارس آرام کرنے کا فیصلہ کر لیا۔ وہ تاریکی مس اندر رینگ آیالیکن اب اس کی آنکھیں تاریکی میں دیکھنے کی عادی ہو گئ تھیں۔اس نے شول کر دیوار ملاش کی اور اس سے ٹیک مگا کر بیٹھ گیا۔اب اس کے ذہن میں بہت سے وسوسے سر ابھار رہےتھے۔ وہ جس پروگرام کے ححت آیا تھا وہ پاپیہ تکمیل تک پہنچا نظر نہیں آرہا تھا۔اس وقت تو وہ یہ فیصلہ کرکے حیلاتھا کہ نقشے کے مطابق میزائل اسٹیشن ملاش کرے گا اور اسے بمباری کرکے تباہ کر دے گا۔ لیکن مخبری ہوئی تھی اور خودوہ اپنے طیارے سے ہاتھ دھو بیٹھا تھا۔اس کا طیاره تباه هو گیا تھااوریہ ایک بہت خوفناک بات تھی۔اب کیا کرنا چاہئے۔ لیکن ظاہر ہے زندگی میں لاتعداد مشن الیے تھے جن میں غیر متوقع حالات کا سامنا کرنا پڑا تھا۔گھبراہٹ تو اس کے دل پر کوئی نہیں تھی بس یہی ایک تصور تھا کہ وہ اپنے مشن کو پروگرام کے مطابق سرانجام دينے كى يوزيش ميں نہيں رہا ہے اب اس ميں كوئى منایاں تبدیلی کرنا ہوگی۔ سب سے پرایشان کن بات یہ تھی کہ وہ لوگ اس کے راستے پرلگ گئےتھے۔اس کا ذریعہ کیا ہو سکتا ہے لیکن ببرحال اس بات پرزیاده دماغ نہیں کھیا یاجا سکتا تھا۔ سیدھی سی بات تھی کہ وہ بھی انسان تھے۔ان کے اپنے وسائل تھے بلکہ زیادہ ی

وسائل تھے چنانچہ عمران نے اس خیال کو ذہن سے جھٹک دیا۔ عارضی طور پراہے یوں محسوس ہو رہاتھا جیسے ان لو گوں کی ملاش سے نجات مل گئی ہو اور وقتی طور پر دہ پہاں مھوظ ہو۔اب جو کچھ بھی کر نا تھا اپنے طور پر ہی کرنا تھا۔ رات آہستہ آہستہ گزرتی رہی۔ دن کی روشنی میں یماں کا جائزہ لینے کے بعدی مناسب فیصلہ کیاجا سکتا ہے۔ سب سے برسی بات یہ تھی کہ وہ سمت کھو بیٹھا تھا۔ نقشے وغیرہ سب جہازی موجودتھے اور وہ تباہ ہو گئےتھے۔اب اس بات کے امکانات مجی تھے کہ ایک لمباحکر ہی حلانا پرے۔اس کی آنکھوں میں آہستہ آہستہ نینداترنے لگی اور اس نے آنکھیں بند کر لیں لیکن دفعیاً ہی ایک بلکاسا کھٹکاہوااور وہ چونک کر سیدھاہو گیا۔دوسرے کمجے وہ زمین کے ساتھ لمبالیٹ گیا اوراس کی نگاہیں چاروں طرف بھٹکنے لگیں۔غارے ا کی دور دراز گوشے میں ایک مدھم ی روشنی چمکی تھی اور اس کے بعد تاریکی پھیل گئ تھی۔لیکن عمران کا بدن سنسانے لگا تھا۔جو کچھ دیکھاتھا وہ وہم نہیں تھا یہ روشن کیسی ہو سکتی ہے یا تو غار کی طوالت بہت زیادہ ہے اور اس کے آخری سرے پر کوئی اور الیسا دہانہ موجو د ہے جس سے کوئی اس غار میں واخل ہو سکتا ہے یا پھر ممکن ہے پہلے ہی ہے اس غار میں کوئی موجو دہو ہے عمران نے سانس تک روک لیا تھا۔ مدهم روشنی بھے گئی اور عمران تاریکی میں آنکھیں پھاڑنے لگا تیراسے کوئی خاص احساس نہیں ہوا۔ بہت دیر تک وہ اسی طرح ادھر دیکھتا رہا یہ بھی ایک مشکل کام تھا کہ اس وقت وہ صور تحال کا جائزہ لے

لیکن روشنی دیکھنے کے بعد بھلاعمران کی فطرت کو قرار کہاں رہ سکتا تھا چنانچه وه ای طرح لینٹے لینٹے زمین پر کھسکنے لگا۔ تاکہ اگر وہاں کوئی موجو دہے بھی اور تاریکی میں دیکھنے کا عادی ہو جکا ہے۔عمران کی مبال موجو دگ سے واقف ہے تو اگر وہ کھڑا ہو گاتو دوسری طرف سے فائر بھی ہو سکتا ہے۔عمران چو کئے انداز میں زمین کے ساتھ ساتھ چیکا ہواآگے برصاً رہا اور اندازے کے مطابق اس جگہ بہنج گیا جہاں وہ مدهم سی روشنی چمکی تھی۔لیکن اب وہاں بالکل سناٹا تھا۔ عمران آٹکھیں چھاڑ پھاڑ کر دیکھتا رہا اسے کسی انسانی وجو د کااحساس نہیں ہو سکا تھا۔ پھر اس سے ذہن میں دوسری باتیں آنے لگیں کوئی درندہ، کیونکہ درندوں کی آنکھیں رات کی تاریکی میں چمکتی ہیں لیکن غار میں در ندہ، ہو سکتا ہے کہ یہ در ندے کا ہی غار ہولیکن کم از کم امتناوہ جانتا تھا کہ جس جگہ در ندے رہتے ہیں وہاں بدیو پھیلی ہوتی ہے اور پھر اگر وہی چطانی دروازہ ی مہاں داخل ہونے کے لئے ہے تو اس سے کسی ور ندے کے وجو د کا اندازہ نہیں ہو سکتا تھا کیونکہ چٹان کو کھسکا کراس نے اپیغ لئے جگہ بنائی تھی۔ بھروہ اکٹر کر کھڑا ہو گیااور خاصی دیر تک وہ وہاں کی صورتحال کا جائزہ لیتا رہا ایک بار پھراہے آہٹ سنائی دی اور اس نے جلدی سے اس طرف نگاہیں دوڑائیں جہاں غار کا دہانہ تھا۔ اس طرف سے اسے وہ مدھم روشنی نظر آئی تھی۔عمران حیران ہو گیا اس نے کستول نکال کر ہاتھ میں لے لیا اور اس بات کا منتظر ہو گیا کہ اگر کوئی انسانی وجو د قرب وجوار میں نظرآئے تو اس سے نمٹنے کے لئے میار

ہو جائے لیکن روشنی نظرآ کر بھر بند ہو گئ تھی۔عمران خاصی دیر تک بیٹھاسو چتارہا بھرآہستہ آہستہ اپنی جگہ سے چلتا ہوااس سمت آگیا جہاں وہ پہلے موجود تھا۔ لیکن پھر وہی سناٹا۔ اب عمران حیران ہونے لگا دونوں بار اس نے روشنی دیکھی تھی اور ہوش وحواس کے عالم میں دیکھی تھی۔اس سے رہانہ گیاتو اس نے سر گوشی کے انداز میں کہا۔ " اگر تم يمباں موجو د ہو تو ميرے سلمنے آؤ بھے سے بات كرو "۔ لیکن خاموشی اور سنائے کے علاوہ اور کھے نہیں تھا۔ بہت دیراس طرح گزر گئ عمران نے اپنے طور پرایک آخری فیصلہ کیا اور اس کے بعد اس نے جیبی ٹارچ تکال کر اس کا بٹن دبایا۔وسیع وعریض غار میں مدهم روشنی بھیل گئ لیکن بہرحال یہ روشنی اتنی ضرور تھی کہ عمران غار کا جائزہ لے سکتا تھا۔ پورا غاراس کی نگاہوں کے سلمنے تھا اور اس میں کوئی موجو د نہیں تھاجو کچھ اس نے دیکھا اسے وہم قرار نہیں دیا جا سكتا تھا بقيناً روشني دو بار دو مختلف سمتوں سے نظر آئي تھي۔ وہ آہستہ قدموں سے آگے برصا ہوا پھان کے نزدیک پہنچا۔یہ ایک بڑا خطرہ تھا چونکه پیتان میں بہرطور ایک رخنہ رہ گیا تھا اور اگر آس پاس کوئی موجو د ہوا تو چٹان سے تھلکنے والی روشنی دیکھ سکتا تھالیکن بہرحال بیہ جائزه لینا بھی ضروری تھا کہ یہ مدھم روشنی دو باریماں کیوں نظر آئی ہے۔ کافی کو شش کے باوجو دعمران اس روشنی کاراز نہ یا سکا اس نے جیبی ٹارچ بھا دی اور پھراسی طرح دیوار سے ٹک کر بیٹیر گیا۔ ذہن میں اور کوئی مافوق الفطرت خیال تو خیرآ می نہیں سکتا تھا۔ نجانے

کب تک وہ اس طرح بیٹھارہا اور ایک بار پھراس نے آنکھیں بند کر لیں وہ سو گیا تھا۔ صح تک کوئی البیا قابل ذکر واقعہ پیش نہیں آیا۔ جس کی وجہ سے اس کی آنکھ کھل جاتی۔ مجھ کو چطان کے رہنے سے سورج کی روشنی کی کرنیں اندر داخل ہوئیں اور وہ جاگ گیا۔ ایک بار بھر رات کے واقعات یاد کر کے اس نے چاروں طرف دیکھا۔ خار میں کوئی دوسرا ننھاسار خنہ بھی نہیں تھا۔ پھرروشنی کاراز کیا تھا۔اس کا ذمن الحشارها بالآخروه تصندی سانس لے کر خاموش ہو گیا۔اب وہ سوچنے نگا کہ اسے غارسے باہر لکل کرصور تحال کاجائزہ لینا چاہئے چنا نچہ وہ دہانے کے قریب پہنچاس نے چطان پر قوت آزمائی کرکے اتنی جگہ ضرور بنا کی کہ اس سے باہر لکل جائے۔چنان سے باہر پہنچ کر وہ چند کمچے ساکت وجامد کھڑا من گن لینتارہالیکن قرب وجوار میں کوئی آہٹ نہیں تھی وہ تھوڑی دیر تک وہاں کھڑارہا بچروہاں سے آگے ہٹا اور اس چٹان کے اوپر چڑھ کر دور دور تک نگاہیں دوڑانے نگا۔ویرانی اور سناٹا اس کے علاوہ وہاں اور کچے نہیں تھا۔اس نے ایک ٹھنڈی سانس لی اس کے بعد ادھر ادھر دیکھنے لگا۔ تھوڑے ہی فاصلے پراسے ایک بہت برا بهازی سلسله نظر آربا تھا۔وہ آہستہ آہستہ اس کی جانب حل پرا۔ پہاڑ کے دوسری جانب ایک راستہ گھوم جا یا تھا اور اسے تھوڑا ساآ گے بڑھنے کے بعد ایک ابٹیاں بہاڑی بلندی سے کر تاہوا نظر آ رہاتھا۔ ابٹیار کو دیکھ کر عمران نے سکون کی سانس لی۔ کم از کم یہاں یانی وغیرہ تو مل سکتا تھا اب وہ نثام خطرات کو نظرانداز کرے آبشار کی جانب حیل

پڑا۔ آلشار سے تھوڑے ہی فاصلے پر عمران کے طیارے کا ڈھانچہ پڑا ہوا تھا اور دور دور تک پتھر جھلس گئے تھے۔ تپہ نہیں وہ ہم مچھٹے یا نہیں کم از کم اس قدر تباہی کا اندازہ تو نہیں ہو پارہا تھا۔ جتنی ہونی چاہیئے تھی لیکن بہاڑوں میں بھلاتباری کا کیا تصور پطانیں ہی متاثر ہو سکتی تھیں کیونکه قرب وجوار میں مذتو کوئی فوجی چھاؤنی نظرآتی تھی اور مذہی وہاں انسان تھے۔ البتہ گھاس جھلس گئ تھی۔ بہرحال عمران یہ سفر طے کرے آلبشار کے نزد کیک پہنچ گیااس کے بعد اس نے دنیا سے بے خبر ہونے کے بعد لباس وغیرہ اتارا اور آبشار کے یانی سے اپنے آپ کو صاف کرنے لگا۔چند گھونٹ یانی بی کراہے سکون بھی ہوا تھا۔ بھوک بھی لگ ری تھی اس نے ادھر ادھر نگاہیں دوڑائیں۔ تھوڑی سی کو شش کر کے پہاں شکار ملاش کیا جا سکتا تھالیکن سوال یہ پیدا ہو تا ہے کہ اس طرح کام کسے بنے گاوہ اپنے تنام کاموں سے فارغ ہونے کے بعد واپس پلٹائی تھا کہ اسے تھوڑے سے فاصلے پرایک سایہ سانظر آیا۔سفید لباس میں ملبوس کوئی ادھرسے گزر رہاتھااس سے پہلے وہاں عمران نے کسی کو نہیں دیکھاتھا دوسرے لمجے وہ زمین سے چیک گیا۔ قرب وجوار میں کوئی انتابزا پتھر نہیں تھاجس کی آڑلے کر وہ اپنے آپ کو چھیا سکتا۔ سابیہ دور در ختوں کے در میان نظر آیا تھا۔ عمران ان در ختوں کا جائزہ لیتا رہا۔اس نے کستول ہاتھ میں لے لیا تھا اس کی تیز نگاہیں ان درختوں پر جمی ہوئی تھیں لیکن وہاں کوئی موجو د نہیں تھا۔ عمران کا تحجسس بزمقاً حلا گیا۔ درختوں کا فاصلہ بھی بہت زیادہ نہیں َ

تھا چنا نچہ تھوڑی دیر تک دہاں رکنے کے بعد وہ آہستہ آہستہ اس طرف
بڑھا اور پھر در ختوں کے در میان پہنچ گیا۔ لیکن یہاں جو کچھ اسے نظر آیا
اسے دیکھ کر اس کی آنکھیں شدت حیرت سے پھیل گئیں۔ در ختوں
کے عقب میں ایک چوڑے سے پتھر کا ٹکڑا پڑا ہوا تھا اور پتھر کے
ٹکڑے پر چٹائی سے بن ہوئی ایک باسک جسی چیزر کھی ہوئی تھی اور
اس میں کچھ پھل اور دودھ کا ایک گلاس رکھا ہوا تھا۔ عمر ان چوکئی
فکاہوں سے ادھر ادھر دیکھنے لگایے چیزیں دیکھ کر اس کی بھوک تو چہک
افعی تھی لیکن حیرت و جسس نے اسے حیران کر دیا تھا۔ وہاں کھڑے
ہوکر اس نے آواز دی۔

" تم جو کوئی بھی ہو میرے سلصنے آؤسیں دوست ہوں دشمن نہیں،
میں تمہیں نقصان نہیں پہنچاؤں گا اور اگریہ سب کچھ تم نے میرے
لئے کیا ہے تو تم اس بات کا اطبینان رکھو کہ میں بھی ایک انسان
ہوں اور احسان کا بدلہ اثار ناجا نتاہوں۔میرے پاس پستول ہے میں
اسے پھینک رہاہوں۔ تم جو کوئی بھی ہو میرے سلصنے آجاؤ۔براہ کرم
بھے سے چھینے کی کو شش نہ کروولیے بھی میں نے تمہیں دیکھا۔ورختوں کی
لیکن کوئی آواز نہ سائی دی۔عمران نے گھوم پھر کر دیکھا۔ورختوں کی
بلندی کی طرف دیکھا لیکن کوئی بھی موجود نہیں تھا۔ اب اسے یہ
فیصلہ کرنا تھا کہ اسے کیا کرناچاہئے۔پیٹ کا دوز نے بھرنے کے لئے اگر
ان چیزوں کو قبول کر بھی لے تو یہ تصور اور تجسس تو اسے ہمدیثہ
رہے گا بی کہ آخریہ اشیاء مہاں کیسے آئیں وہ کون ہے جو ان علاقوں

میں موجو د ہے اس واقعے کا تھوڑا ساربط رات کے واقعات سے بھی ہو سكتا تھا۔ بہر حال بھراس نے سب كھ نظرانداز كر ديااب جو ہو ناہے وہ تو ہو کر بی رہے گا۔ کچھ پھل کھانے کے بعد اس نے دودھ کا گلاس پیا اوریه ضرورت یوری ہو گئے۔ پھروہ وہیں رک کراس حیران کن واقعے پر عور کرنے لگا۔لیکن اچانک ہی اس کو لینے عقب میں پھر قدموں کی آواز سنائی دی پھر اس نے چونک کر پیچے دیکھا تو سفید لباس میں ملبوس ایک شخصیت اس کے سامنے کھڑی ہوئی تھی۔وہ سحرزدہ ساہو گیا معصوم ساچېره، یا کیزه سی صورت وه کوئی نوخیزاور نوجوان لژ کی تھی۔عمران اس کو دیکھ کر ششدر رہ گیا تھا۔یہاں اس ویرانے میں اس نے پہلے کسی کو نہیں دیکھاتھالیکن اس وقت لڑکی کو دیکھ کر اس کی آنکھیں حیرت سے پھیل گئیں تھیں۔جو واقعات اسے اس پورے کیس کے درمیان پیش آئے تھے۔وہ سارے کے سارے ہی حیران کن تھے لیکن یہ واقعہ ان کے لئے بڑا ہی تعجب خیز تھا۔وہ خاموش نگاہوں سے اسے گھور تا رہا تو لڑکی نے مسکر اکر کہا۔

" کیا دیکھ رہے ہیں جناب "۔ اس نے یہ جملہ صاف ستحری انگریزی زبان میں کہاتھا۔عمران چند قدم آگے بڑھا اوراس کے سامنے بہنچ گیا۔

> «کون ہو تم "۔اس نے سوال کیا۔ «کیانظر آرہی ہوں آپ کو "۔ «لڑکی ہو "۔عمران نے کہا۔

"شكرب آپ نے محصے بہچان ليا"۔

"پہجان لیا "۔

" بال "-

' خیر پہچانا تو نہیں ہے میں نے مگر اتنا اندازہ لگا سکتا ہوں کہ تم لڑ کی ہو '۔

آپ نے وہ چیزیں قبول کر لیں اس کا شکریہ ادا کر ناچاہتی ہوں

يں "۔

« گویا تم نے میری مہمان نوازی کی ہے [،]۔

" ہاں "۔

"كياتم مجهة عش كرنے لكى بو"۔

جى " الركى حيرت سے بولى ۔

" ہاں کچھ الیما ہی لگتا ہے واسے مجھے یوں لگتا ہے جیسے تم پراسرار

ویرانوں میں رہنے والی کوئی روح ہو '۔

"خوب" ۔ لڑی نے مسکر اکر کہا۔

" کیا تم یہو دی ہو "۔عمران نے سوال کیا۔

"خدانخواسته....."

«مطلب.....»

. " کوئی مطلب نہیں "۔لڑکی نے کہا۔

"ارے بابا کھ تو منہ سے پھوٹو آخر تم ہو کون اور پہاں ارے ہاں کیا رات کو اس غار میں تم ہی موجو دتھی وہاں مجھے دو بار روشنی نظر آئی تھی "۔لڑکی نے کوئی جواب نہیں دیا عمران کہنے لگا۔

"اس ویرانے میں تم محجے ملی ہو اگر تم محجے اپنے بارے میں بتانا پند کروگی تو محجے خوشی ہوگی ولیے شاید میں تمہارے بارے میں کچھ سمجھ رہا ہوں "۔

"كيا" ـ

" بتاؤں گانہیں "۔ ِ

" کيوں "۔

" بس میری مرضی اگر تم مجھے اپنے بارے میں کھے نہیں بتانا چاہتی تو میری بھی مرضی ہے" ۔ لڑکی خاموش ہو گئ تھوڑی دیر تک سوحتی رہی پھراس نے کہا۔

" وہ لوگ چاروں طرف تمہیں تلاش کر رہے ہیں "۔ مدر میں میں میں کی تھو شہر

"میرے سامنے تو کوئی بھی نہیں ہے"۔

" نہیں اگر تم یہ سمجھ رہے ہو کہ وہ اس واقعے کو نظرانداز کر دیں گے تو یہ تہاری بھول ہے وہ تیاریاں کر رہے ہیں کیونکہ ابھی تک تم انہیں دستیاب نہیں ہوئے۔اس لئے چاروں طرف اطلاع پھیلا دی گئ ہے اور اب زیادہ ضروری سازوسامان کے ساتھ وہ تمہیں اس وسیع وعریفی علاقے میں گھیر رہے ہیں "۔عمران کے چرے پر تشویش کے واقع نم کھے دیرسوچنے کے بعداس نے کہا۔

" خیر میں تو تہا ہوں لیکن اگر وہ گھیر رہے ہیں تو تمہارا کیا خیال ہے کیا تم ان کے چنگل سے زکچ سکو گی "۔ لڑکی نے ایک ٹھنڈی

سانس لی اور پیربولی۔

" میں چاہتی ہوں کہ تم اپنا تحفظ کرو "۔

" میراخیال ہے میں بھی یہی چاہتاہوں "۔عمران نے جواب دیا۔ " آؤمیرے ساتھ میں متہمیں کچھ السی جگہ بتا دیتی ہوں جہاں خاص مشکل پیش آئے تو تم پناہ لے لو "۔عمران نے ایک لمحے کے لئے سوچا پھربولا۔

" صالانکہ تم مجھے اپنے بارے میں کھے نہیں بتا رہی لیکن اس کے باوجو دمیں مہاری اس بات پراعتبار کرلیتا ہوں "۔

"كيامطلب" -

" مطلب یہ ہے کہ تم ان کی ایجنٹ ہو اور مجھے ان کے قبضے میں دیناچاہتی ہو"۔

" نہیں ایسی کوئی بات نہیں ہے"۔

" میں کسیے تقین کر لوں "۔

" يەتم پر مخصر ب

" خیر حلوکم از کم تم مجھے ایسی جگہ دکھاؤاگر تم مجھے کسی جال میں بھنسنے کے لئے تیار بھی پھنسانا چاہتی ہو تو میں خوشی سے اس جال میں پھنسنے کے لئے تیار ہوں " ۔ اور لڑکی آہستہ آہستہ آگے بڑھ گئی اور عمران عقب سے اسے دیکھ رہا تھا۔ یہ پراسرار لڑکی نجانے کون تھی لیکن چہرے سے بری نہیں معلوم ہوتی تھی کیونکہ اس کا پوری زندگی کا تجربہ تھا کہ جرائم پیشہ لوگ اگر معصوم صور تیں بنا کر سلمنے بھی آتے ہیں تو کم از کم

کوئی بات ہو ہی جاتی ہے جس سے ان کی اصلیت کا بتیہ چل جاتا ہے کیونکہ عمران کا تجربہ بے عدوسیع تھااس لئے اسے بقین تھا کہ وہ کسی الیسی شخصیت کا بتیہ باآسانی حلاستا تھالیکن لڑکی کے انداز میں اور اس کی گفتگو میں کوئی بات الیسی نہیں تھی۔ پھریہ پراسرار لڑکی آخر کون ہے۔ بہرحال عمران اس کے ساتھ چلتا رہا کچھ دیر کے بعد وہ اس آلبشار کے پاس بنے ہوئے ایک الیے راستے پر پہنچ گئ جو خاصا بیچیدہ تھا۔ اس نے مڑکر کہا۔

" ذرا احتیاط سے " مران نے کوئی جواب نہیں دیا لیکن پتند ہی کموں کے بعد اسے آلیشار کے پانی کی دھار کے پیچھے غار کا ایک الیما دہانہ نظر آیا جو واقعی دوسروں کی نگاہوں سے پوشیدہ رہ سکتا تھا۔ لڑکی اس دہانے سے اندر داخل ہو گئی تھی۔ عمران اس کے پیچھے پیچھے اندر پہنچ کیا۔ لڑکیچو کئے جہلے جلی گئی تھی اس لئے عمران بعد میں داخل ہوا اور گیا۔ لڑکیچو نکہ جہلے جلی گئی تھی اس لئے عمران بعد میں داخل ہوا اور جب وہ اس کشادہ غار کے دہانے پر پہنچا تو لڑکی اسے آس پاس نظر نہیں آئی۔

" کہاں ہو تم، میں یہاں کے راست کو نہیں جانیا" ۔ عمران نے کہا لیکن اسے کوئی جواب نہیں ملا البتہ چند ہی کمحوں کے بعد غار سے منسلک ایک اور غار کے دہانے سے کچھ افراد باہر نگلتے ہوئے نظر آئے ان میں ایک بوڑھا شخص آگے آگے تھا۔ عمران تصحفک کر رک گیا۔ یہاں وہ بری طرح اگھر گیا تھا ایک لیجے کے لئے اس کے دل میں احساس پیدا ہواکہ واقعی لڑی جل دے گئ ہے لیکن صور تحال ایسی احساس پیدا ہواکہ واقعی لڑی جل دے گئ ہے لیکن صور تحال ایسی

تھی کہ عمران اگر نیستول نکالنے کی کو شش بھی کر تا تو اسے ان لوگوں پر قابو پانے میں کامیابی نہیں ہو سکتی تھی اور پھر وہ نئی جگہ تھی اگر والیسی کے لئے پلٹیا تو راستہ اساخو فناک تھا کہ ذراس لغرش اسے موت سے ہمکنار کر سکتی تھی ہے تا نچہ وہ ساکت کھوارہ گیا۔ بوڑھا آدمی آگے آیا اور اس نے کہا۔

" آؤ" – اس کے انداز میں بڑا اطمینان تھا اور یوں محسوس ہو تا تھا جسے عمران کی پہاں آمد ان لو گوں کے لئے اجنبی نہ ہو۔عمران نے ا کیے کمحے کے لئے سوچا اور اس کے بعد اس نے اپنے قدم آگے بڑھا دیئے۔بوڑھااور اس کے ساتھی والسی کے لئے پلٹ گئے تھے اور وہ اس دہانے سے اندر داخل ہو گئے تھے۔ جس سے ابھی ابھی منودار ہوئے تھے کھر عمران خود ہی دوسرے دہانے سے اندر داخل ہو گیا اور وہ یہ و ملکھ کر حیران رہ گیا کہ بیہ تو بہت ہی کشادہ غار تھا۔ابیہا معلوم ہو تا تھا جیسے جس پہاڑ کے اندر یہ غار ہے وہ اندر سے بالکل کھو کھلا ہو۔ حپست کی بلندی بے پناہ تھی اور غار کی زمین ایسی صاف وشفاف جیسے انسانی ہاتھوں نے تراشا ہو سیہاں سامان بھی نظر آ رہا تھا۔ کیڑوں کے ا نبار، اسلحہ اور مذجانے کیسی کمیسی چیزیں ۔ دوسرے کمجے عمران کے ذہن میں ایک خیال گزرا کہ یہ کوئی گوریلا چھاؤنی ہے۔ سطیم آزادی فلسطین کے نمائندوں کی ایسی پوشیدہ پناہ گاہ جہاں وہ لوگ پناہ لئے ہوئے ہیں اور دوسرے کمجے عمران کے ذہن میں خوشی کا ایک احساس بیدار ہوااگر واقعی وہ لوگ ہیں تو اس کا مقصد ہے کہ عمران کو اس سے کافی مدد مل سکتی ہے۔ وہ یہ سوچ کر خاصا خوش ہو گیا تھا۔ بھر چند ہی کمحوں کے بعد بوڑھے شخص نے کہا۔

" بیشو۔ براہ کرم بیٹھ جاؤ"۔ عمران خاموشی سے سلمنے بیٹھ گیا تھا۔ وہ ایک عجیب سی کیفیت محسوس کر رہاتھا اور اپنا طریقہ کار بھی منتخب کر رہاتھا کہ اب اسے کیا کرناہو گا۔بوڑھے نے پو چھا۔

"كيانام ب تهارا....."

" اب چونکہ صورتحال ایسی ہے کہ مکمل طور پر آپ کے قبضے میں ہوں اس لئے بتانے سے گریز نہیں کر سکتا "۔

" تم لين آپ كو بمارے قبض مين نه سجھو بلكه يوں سجھوكه تم الك محفوظ جلكه آگئے ہو "-

" میرا نام علی عمران ہے "۔عمران نے جواب دیا۔بوڑھے نے اس انداز میں عمران کو دیکھا جسے وہ عمران کا شتاسا ہو۔ بڑی عجیب س کیفیت طاری ہو گئی تھی اس کے چہرے پر پھراس نے آہستہ سے کہا۔ " تم ٹھیک جگہ بہنچے ہو"۔

" میں سجھانہیں "۔

"شاید حمہارے مشن سے مجھے واقفیت حاصل ہے"۔ پر ساز

" کیامطلب"..... عمران چونک کربولا۔

" کیاتم میرائل اسٹیشن کی تباہی کے لئے مہاں نہیں آئے کیا تہارا تعلق پاکیشیا سے نہیں ہے کیا تم پاکیشیا کے اہم عہدے دار نہیں ہو "معران سناٹے میں رہ گیاتھا۔ پاکیشیاسے دور مہاں ایک

عجیب و غریب جگہ کوئی شخص الیما کسیے ہو سکتا ہے جو عمران کے بارے میں سب کچھ جانتا ہو اچانک ہی عمران کو شدید سنسنی کا احساس ہوا۔ بوڑھا جسیے اس کے دماغ کی گہرائیوں میں جھانگ رہا ہو۔ اس نے پھر کہا۔

" تمہارے وسوسے بے سوداور بے مقصد ہیں۔ تم لینے ذہن سے
یہ خیال نکال دو کہ ہم تمہارے بارے میں کسی غلط انداز میں سوچ
سکتے ہیں یا جو کچھ تمہارے بارے میں ہمیں معلوم ہے وہ کسی طور
تہارے لئے نقصان دہ ہو سکتا ہے "۔

" اورا کر اب میں یہ جا نناچاہوں معرز بزرگ کہ آپ کون ہیں تو کیاآپ مجھے بتانالپند کریں گے "۔

" صرف انتا کہ جس مشن کے لئے تم نے انسانی ہمدر دی کے تحت یا مذہب کے پختہ رشتے کے تحت یہ مشکلات اٹھائی ہیں وہ مشن ہمارا یہ "

» به اندازه تو میں نگا چکاہوں که آپ فلسطینی ہیں »۔

" ہاں یہی اندازہ کافی ہے جہارے لئے اس سے زیادہ میرے بارے میں جاننے کی بارے میں جاننے کی کوشش یا ان لوگوں کے بارے میں جاننے کی کوشش بے مقصد ہی ہوگی یہ الگ بات ہے وقت آنے پر میں خود ، منہیں اس بارے میں بتا دوں "۔

"آپ کون سے وقت کی بات کر رہے ہیں محترم بزرگ "۔ " وقت، وقت ہو ہا ہے آتا ہے اور جو وقت پر ہو وہی مناسب بھی

ہو تاہے "۔

"آپ کی بات میری سمجھ میں نہیں آئی "۔

" پہلے میری بات کی تصدیق کر دو تہارے بارے میں جو کھ میں نے کہا کیا وہ غلط ہے "۔

" بالکل نہیں اسے لئے میں خو د بھی حیران ہوں "**۔**

" لیکن اس بات کا بھی لیقین کر لو کہ میں نے ممہارے بارے میں جو کچھ کہاہے وہ میری معلومات کا ایک حصہ ہے ہم ایک ہی مقصد کے لئے کام کر رہے ہیں۔اگر میں اپنی معلومات میں کچھ اضافے کر لوں تو متہمیں اعتراض تو نہیں ہوگا "۔

" بھلامھے کیااعتراض ہو سکتاہے "۔

"ميزائل استين كى تبابى حمهارى اس مهم كامقصد ب"-

" میں واقعی حیران ہواہوں "۔عمران نے مدھم کیجے میں کہا۔

"ليكن جو كچھ ميں نے كہاوہ بھى اپني جگه چ ہے "۔

"کیا"۔

سیمی که تم انتهائی مناسب جگه بهنچ ہو میرا خیال ہے تمہارے لئے یہاں آنا بے حد ضروری تھا "۔

"آپ کس لحاظ ہے یہ بات کر رہے ہیں "۔

" جس مشن کی تکمیل کے لئے تم نگلے ہو، میرے ساتھی اس مشن میں حمہاری بہترین مدد کر سکتے ہیں "۔ عمران خاموش نگاہوں سے انہیں دیکھنے نگا پھراس نے کہا۔ "اگر الیمی بات ہے تو میں آ نکھیں بند کرے آپ پر بھروسہ کرنے پر بالکل تیار ہوں "۔

" تھوڑا سا وقت سہاں گزاروا پنی ضروریات پوری کرواور پھر بالکل بے فکر ہو جاؤ ہم تمہیں اس پراجیکٹ پر پہنچا دیں گے "۔ عمران نے واقعی ان پر بھروسہ کرلیا تھااس کے بعد اسے سہاں تقریباً چو بیس گھنٹے گزار ناپڑے ۔اس دوران اس کی ملاقات کسی سے نہیں ہوئی تھی۔ یہ ویران غار تھا اور وہاں ضروریات کی تمام چیزیں موجود تھیں۔ پھر چو بیس گھنٹے کے بعد بوڑھے نے اس سے ملاقات کی اور بولا۔

"وہ تمہیں لینے ساتھ لے جانے کے لئے تیار ہو چکی ہے "۔ " کی میں"

"گون......" "کرچ جسر برایس کرت

'' وہی لڑکی جس سے تمہاری پہلی ملاقات ہوئی تھی ''۔ '' آپ مجھے اپنا نام بتانا کیوں پسند نہیں کرتے جبکہ آپ نے مجھ سے میرانام یوچھ لیا ''۔

" ناموں کو رہنے دو بیٹے، ہم جو کچھ بھی کہہ رہے ہیں اور کر رہے ہیں یوں سبچھ لو میری مجبوری ہے "۔

" ٹھیک ہے مجھے اس سے کوئی عزض نہیں ہے "۔ پھر عمران کی ملاقات اس لڑکی سے ہوئی۔لڑکی نے ایک مخصوص قسم کا لباس پہنا ہواتھاجو مقامی طرز کا تھادہ معمول کے مطابق سنجیدہ نظرآر ہی تھی اس نے عمران سے کہا۔

"ابآب كوميرك سائق چلنام "-

« ہمیں کچھ ضروری چیزیں در کارہیں ''**۔**

"آپ کو جو کچھ بھی درکار ہوگا بابا اسے فراہم کر دیں گے "-لڑکی میا-

"ليكن كهال....."

" جہاں آپ کو اس کی ضرورت ہوگی "۔ عمران ایک عجیب سی کیفیت کا شکار ہو گیا۔ خاصا فاصلہ طے کرے وہ لوگ وہاں سے کافی دور نکل آئے۔ قرب وجوار میں پہاڑی قلع مجھرے ہوئے تھے۔ ایک جگہ دیررک کر عمران نے کہا۔

* كياتم بھي محج اپنانام بياناپسندنہيں كروگ "-

"جو بات بابانے نہیں بتائی وہ میں کسے بتاسکتی ہوں "-

* اوہو ایک منٹ *۔ عمران نے کہا اور دبک سا گیا لڑ کی مجھی

گردن اٹھاکر دیکھنے لگی پھراس نے آہستہ سے کہا۔

°وه اسرائيلی فوجی ہیں "۔

" ہاں، ایک فوجی ٹرک سلصنے سے گزر رہا ہے میرا خیال ہے وہ کسی خاص مقام کی جانب جارہاہے "۔وہ دیر تک اس ٹرک کو دیکھتے رہے اور اس سمت کااندازہ لگاتے رہے جس سمت وہ ٹرک جارہا تھا۔

"اب ہمیں کیا کر ناچاہئے"۔

" میرے ساتھ حلو "۔لڑکی نے کہا اور اس کے بعد وہ لوگ وہاں ہے آگے بر<u>صنے لگے</u>۔سورج چھپنے کو تھا۔لڑکی عمران کی رہنمائی کرتی بوئی آگے جا رہی تھی وہ بے حد بھر تیلی اور مصنبوط تھی۔ابھی تک عمران نے اس کے جسم میں کمزوری کا احساس محسوس نہیں کیا تھا طویل راستے وہ آسانی سے طے کر رہی تھی پھرا نہوں نے خاصا سفر طے کر لیا اچانک ہی عمران کے کانوں میں کسی مشین کے چلنے کی سرسراہٹ ہوئی غالباً وہ ٹرک ہی تھا۔لیکن ٹرک ایک ایسی چٹان سے نکل کر آیا تھا جس کا عمران کو اندازہ نہیں تھا۔ مدھم اندھیروں میں اچانک ہی تیزروشنیان عمران پرپڑیں اور عمران اچھل پڑا۔ بھا گئے کا راستہ سلمنے تھالیکن فوراً بی کر خت آواز میں کہا گیا۔

"ا ی جگه ساکت ہو جاؤا گر ہلنے کی کو شش کی تو زندگی ہے محروم ہو جاؤ کیے، ہاتھ اٹھا لو "۔عمران نے لڑکی کی جانب دیکھا وہ بھی سنجید گی سے اسے دیکھ رہی تھی اور اس کے بعد عمران نے دونوں ہاتھ بلند کرلئے۔روشنیوں کے دائرے عمران کو گرفت میں لئے ہوئے تھے اور عمران دونوں ہائق اٹھائے کھڑا یہ سوچ رہاتھا کہ جو کچھ کہا گیا تھا وہ درست نہیں ہوا اس نے عقب میں اسرائیلی سیاہیوں کو دیکھا جو اسٹین گنیں سیدھی کئے اس کی جا نب بڑھ رہےتھے۔ تیزروشنیوں کی وجہ سے آنکھوں میں حیکاچو ند بھی پیدا ہو گئی تھی اور وہ آنکھیں کھول نہیں یا رہاتھا۔سیا ی اس کے قریب پہنچ گئے اور انہوں نے عمران کو حکر لیا۔ عمران نے ایک بار پھر آنگھیں سنبھال کر اپنے ساتھ موجود لڑ کی کو دیکھالیکن اس کے قرب وجوار میں لڑ کی موجو د نہیں تھی۔غالباً اسرائیلی سیاہیوں نے اسے بھی گرفتار کر لیاتھالیکن وہ قرب وجوار میں نظر نہیں آ رہی تھی۔ایک اسرائیلی سیابی نے اسے دھکا دیتے ہوئے

كماس

" حلو آگے بڑھو "۔ تھوڑی ویر کے بعد وہ ایک جیب کے قریب پہنخ گئے۔ انہوں نے عمران کو جیب میں بٹھایا۔ لڑکی اب بھی اس کے ساتھ نہیں تھی۔سیا ہی عمران کو گرفتار کر کے بہت خوش تھے وہ بڑی روانی ہے اس کے بارے میں گفتگو کر رہے تھے لیکن لڑک کا تذکرہ ا کیپ یار بھی نہیں آیا تھا پھر عمران کو کافی فاصلے پر لے جا کر ا کیپ جگہ بہنچا یا گیا۔جو عجیب وعزیب کیفیت کی حامل تھی۔فاصلہ نحاصا طے ہوا تھااس وقت غالباً صح کے چار بچے تھے جب عمران کو خار دار باڑوں کے احاطے سے گزار کر اس عمارت میں پہنچایا گیا۔عمران لڑ کی کے لئے سخت پریشان تھاوہ لوگ عمران کو یوری طرح نہنا کرنے کے بعد وہاں ہے چلے گئے تھے۔ جس کرے میں اسے بند کیا گیا تھا اس کے عقب میں ایک کھوکی لگی ہوئی تھی اور مدھم مدھم چھیلتے ہوئے اجالے میں عمران اس عمارت کا اندرونی منظر دیکھ سکتا تھا۔اس کا دل حیرت سے ا چھل پڑا تھا کم از کم این زندگی میں اتنے تجربات اسے حاصل ہوئے تھے اس سے بہت سے اندازے وہ آسانی سے نگا سکتا تھا اور اس عمارت کو دیکھ کر اسے یہ اندازہ ہو گیا تھا کہ درحقیقت یہ میزائل اسٹیشن کی عمارت بی ہو سکتی ہے۔ بہت سی ایسی چیزیں نظر آ رہی تھیں ور دی یوش لوگ ادھر سے ادھر آجار ہے تھے وہ ابھی سے اپنے

کاموں میں مصروف ہو <u>گئے تھے</u> ۔غالبلًیہاں دن رات کام ہوا کریا تھا۔ عمران اس نتام منظر کو دیکھتا رہا۔سب سے زیادہ دکھ اسے لڑکی کی گرفتاری کاہوا تھا۔بے چاری نوجوان لڑکی تھی نجانے اس کے ساتھ کیا سلوک کیا جارہا ہو۔واقعہ اس طرح ایانک پبیش آیا تھا کہ عمران ا پی مدافعت میں کچھ بھی نہیں کر سکا تھا۔اب اس کے ذہن میں ہیجان بریا ہو تا جا رہا تھا اس نے اس کھڑی پر عور کیا اور اسے یہ اندازہ ہو گیا کہ اگر تھوڑی س کو شش کی جائے تو اس کھڑی سے باہر نکلا جا سکتا ہے لیکن اس عظیم الشان پراجیکٹ میں وہ تنہا کیا کر سکتا ہے۔ بہرحال تعوژا سا وقت تویمهاں گزار نا بے حد ضروری تھا۔ چنانچہ وہ ایک جگہ بیٹھ گیا۔ پھر سورج نکل آیا روشنی پھیل گئے۔اسرائیلیوں نے اسے نظراندازی کر دیاتھا۔ دن کو تقریباً ساڑھے آٹھ بچے اسے ناشتہ دیا گیا جوچائے سلائس وغیرہ پر مشتل تھاجو شخص ناشتہ لے کر آیا تھا عمران نے اس سے سوال کیا۔

" میرے ساتھ ایک لڑی بھی گرفتار ہوئی ہے وہ کہاں ہے "۔
لیکن آنے والاضاموشی سے باہر نکل گیا تھا۔ پورا دن اسی طرح گزر گیا۔
ضروریات پوری کی گئیں تھیں غالباً ان لوگوں کو اتنی فرصت نہیں
تھی کہ وہ عمران سے کچھ سوالات کرتے یا یہ بھی ہو سکتا ہے کہ وہ
عمران کے دوسرے ساتھیوں کی ملاش میں سرگرداں ہوں۔ عمران
جانتا تھا کہ اس سے پوچھ کچھ کاسلسلہ کیا جائے گایہ فیصلہ بھی کر بیا تھا
اس نے کہ رات کو وہ اپنی ممین گاہ سے باہر نکلنے کی کو شش کرے گا۔

اس کے لئے اس نے اپنے طور پر مناسب بند وبست بھی کر لیا تھا۔ یہ رات گزارنے کے بعد ہی یا گہری رات کے ہونے کے بعد ہی وہ اپنے کام کا آغاز کرنا چاہتا تھالیکن اس وقت غالباً رات کے ساڑھے نو کج تھے اچانک ہی ایک دھما کہ سنائی دیا۔دھما کہ اس طرح اچانک ہوا تھا کہ خو د عمران اپنے اعصاب پر قابو نہ یا سکااورا چھل کر بنٹیم گیا۔وہ تیزر فتاری سے کھوکی کی جانب دوڑااور باہر کا منظر دیکھنے لگا۔ چاروں طرف سرچ ٹاور لگے ہوئے تھے جن پر سنتری جاگ رہے تھے۔ تیزروشنیاں چاروں طرف کر دش کر رہی تھیں۔ ہر متحرک شے پر نگاہ ڈالی جار ہی تھی عمران کو وہ جگہ نظرآ گئی جہاں آگ اور دھو ئیں کا ایک یادل آسمان کی جانب بلند ہو رہاتھا اور دوسرے ہی کمجے بے پناہ چیخیں اور کر اہیں سنائی دینے لگیں اور ذراسی دیر میں خطرے کے سائرن چیخ اٹھے۔ عمران نے مسلح سیاہیوں کو ادھر ادھر دوڑتے دیکھا، غالباً وہاں کسی کی سمجھ میں کچھ نہیں آرہاتھا کہ کیا ہوا۔ سرچ ٹاور پر سنتری حیران و پر بیشان چاروں طرف دیکھ رہے تھے پھر اچانک ہی گولیوں کی تزمتوا ہٹ سنائی اور سرچ ٹاوروں پر لگی ہوئی روشنیاں بجھنے لگیں۔ساتھ ہی سنتریوں کی بھیانک چیخیں سنائی دینے لگیں تھیں۔اندھیرا پھیلتا جا . رہا تھا اب اسرائیلی سیاہیوں نے اندھا دھند چاروں طرف گولیاں برسانا شروع کر دیں غالباً وہ بھی ناشیحی کا شکار تھے اور ان گولیوں کا بھی خطرناک نتیجہ برآمد ہواتھا۔ چاروں طرف دوڑتے ہوئے اسرائیلی سیا ہی اپنے ہی ساتھیوں کی حلائی ہوئی گولیوں کاشکار ہو گئے تھے ۔ بچنے

والوں نے بھی دوسروں کی طرح گولیاں حلانا شروع کر دی تھیں وہ سبھے رہے تھے کہ دشمن ان کے سامنے موجود ہے۔اس طرح تاریکی میں اسرائیلی سیای آپس میں خوفناک جنگ لڑنے لگے اور عمران حیرانی سے انہیں دیکھنے لگا۔ یہ ایک مناسب موقع تھا اس وقت اس جگہ سے نکلنا انتہائی موزوں تھا۔ وہ برق رفتاری سے دروازے کی جانب دوڑا۔ ابھی یہ فیصلہ تو نہیں کریایا تھا کہ دروازے سے نگلنے کا کیا طریقہ ہو سکتا ہے لیکن اس نے یہی سوچا تھا کہ دروازہ بجائے گااور ہو سکتا ہے کوئی دروازہ کھول کریے دیکھنے کی کو شش کرے کہ اندر والا قیدی کیا چاہتا ہے لیکن دروازے پر پہلا ہاتھ مارتے ہی اسے احساس ہوا کہ دروازہ کھلا ہوا ہے۔ سب کچھ ناقابل یقین تھا لیکن بہرحال وہ کمرے سے نکل کر اس راہداری میں دوڑنے لگاجو سامنے نظر آئی تھی۔اس کے سلمنے کوئی نظریہ نہیں تھا۔وہ بے تحاشا دوڑ رہا تھا اور چاروں طرف گولیوں کی خو فناک تر تزاہٹ سنائی دے رہی تھی۔ پھر اچانک ہی ایک انتہائی خوفناک دھماکہ ہوا اور اس کے ساتھ ہی فضاء میں اتنی تیزروشنی ٹیھیلی جیسے اچانک ہی زمین سے سورج طلوع ہو گیاہو۔ہرچیزایٰ جگہ چھوڑ رہی تھی۔عمران خو دمجھی دوڑتے دوڑتے ا تنی زور سے گرا کہ اسے خود کو سنبھالنا مشکل ہو گیا۔اس نے اپنے عقب میں بھی دھماکے سنے اور یہ دھماکے بقیناً اس عمارت کے درودیوار کے گرنے کے تھے۔ جس میں عمران خود موجود تھا۔ عمران نے زمین پر بیٹھ کر کھسکنا شروع کر دیا وہ ہاتھوں پیروں کے بل تیزرفتاری سے چل رہاتھا۔ باہرقیامت برپاتھی۔ دفعناً ہی عمران نے ایک گولہ زمین سے آسمان کی جانب بلند ہوتے ہوئے دیکھا۔ پھر دوسرا، تبیرااورچوتھا۔اس کے ساتھ ہی پھرا کیک خوفناک دھما کہ ہوا اس وقت عمران اس عمارت کے دروازے کے باہر تھا۔ لوگ چخ رہے تھے جلارہے تھے۔ہر طرف ایک قیامت برپاتھی۔سرچ ٹاور گر رہے تھے۔

الیکٹرک شارٹ ہو رہے تھے اور جگہ جگہ بحلی کے تارٹوٹ کر گر رہےتھے۔اس خوفناک افراتفری میں لاتعداد انسان موت کا شکار ہو رہےتھے۔عمران حتی الامکان دوڑ تا ہوا آگے بڑھ رہا تھا بھرا جانک ہی اس نے ایک ٹرک اسٹارٹ ہونے کی آواز سنی پاروں طرف گاڑیاں اسٹارٹ ہو رہی تھیں۔ غالباً عہاں موجود لوگ یہاں سے نکل بھا گنا چاہتے تھے۔ عمران ایک لمحے کے اندر سنجمل گیا۔ دوسرے لمحے اس نے برق رفتاری سے دوڑ لگائی ۔ صورتحال کچھ بھی تھی وہ اپینے آپ کو توازن میں کئے اس ٹرک کی جانب بڑھ رہا تھا جس کی عقبی روشنیاں ا کی کمجے سے لئے جلی تھیں اور پھر بھھ گئی تھیں اور دوبارہ پھر جل گئیں۔ پھرٹرک آگے بڑھنے ہی والاتھا کہ عمران نے ایک لمبی چھلانگ لگائی۔ اندازے کی ذراس بھی غلطی ہو جاتی تو اس وقت نجانے اس کا کیا حشر ہوا ہو تا۔لیکن وہ اچھل کرٹرک کے عقبی حصے میں چڑھ گیا جو کھلا ہوا تھا۔اس کے ساتھ ہی گئی اور افراد نے اسی طرح دوڑ کر ٹرک میں چڑھنے کی کو شش کی اور اس میں کامیاب بھی ہوگئے۔ٹرک آندھی

اور طو فان کی طرح آگے بڑھااور پھرخار دار تاروں کی باڑتوڑ تا ہوا وہاں ہے نکل گیا۔ تاروں کے سرنے ان کے سروں پرسے گزرگئے تھے اور اگر ٹرک کا اگلا حصہ محفوظ نہ ہو تا تو یقینی طور پریہ تار بھی انہیں شدید زخی کریتے۔اس طرح دوسرے ٹرک بھی باہرٹکل رہے تھے اور فضاء میں بار بار روشن لکیریں بلند ہو رہی تھیں۔ یقینی طور پریہ وہ میزائل تھے جنہیں فائر کے لئے تیار کیا گیا تھا۔لیکن اب وہ اپنے طور پر فائر ہو رہےتھے۔عمران جانتا تھا کہ قرب وجوار میں کتنی خوفناک افراتفری مچھیلے گی اور کس طرح کی تباہی ہو گی اور ابیہا ہو رہا تھا۔میزائل فضاء میں بلند ہو کر زمین کی جانب آتے۔خوفناک دھماکے ہوتے اور روشنی کا طوفان امڈ آ تا۔ٹرک ڈرائیوراین زندگی بچانے کے لئے ٹرک کو ان دھماکوں سے بچاتے ہوئے دوڑ رہا تھالیکن دوسری کئ گاڑیوں یر عمران نے میزائل گرتے ہوئے دیکھے۔ لوگوں کی چیخیں سنائی دیتیں اور گاڑیاں فضامیں بلند ہو جاتیں پھر دھما کوں کے ساتھ پھٹ جاتیں اور شعلے دور دور تک بھر جاتے۔ یہ منظر چاروں طرف سے نگاہوں میں آرہاتھا۔ کسی الیے ویران علاقے میں ایک ایسی جگہ کی تبای سوچنے کے لئے نہیں تھی کہ یہ کیا ہے۔ یقینی طور پریہ وہی خفیہ میزائل اسٹیثن تھالیکن یہ سب کسیے ہوااور کیوں کر ہوااس کاعمران کو کوئی اندازه نہیں تھا۔اس وقت تو پیہ سب کچھ سوچنے کی فرصت بی نہیں تھی۔ٹرک ڈرائیور اگر این زندگی بچانے کے لیئے سرگرداں نہ ہوتا تو اس بے حبری سے ڈرائیونگ ندکرتا۔ جگہ جگہ ٹرک کئ کئ

فٹ اچھل جاتا تھا اور اس وقت اپنے آپ کو سنبھالنا مشکل ہو جاتا ہہ حبهلے می بڑے تھنگے میں ٹرک کے چھلے جصے میں سوار دوافراد اچھل کر نیچ گرے تھے اور پھران کی چیخوں کی لکیریں سی پھیلتی ہوئی محسوس ہوئی تھیں۔ٹرک تو آن کی آن میں اس سے دور نکل گیا تھا۔ عمران نے بھی مفنبوطی سے ٹرک کا ایک حصہ بکڑ لیا اور صرف اینے جسم کو متوازن کرنے کی کو ششوں میں مصروف رہا۔ اس وقت کوئی اور بات ذہن میں آنے کے قابل نہیں تھی۔فضامیں عجیب گڑ گڑاہٹیں ہو مری تھیں ۔ میزائل ادھر سے ادھر شوں شوں کرے آ جا رہے تھے۔ وہ زمین پر گرتے تو آتش بازی کا ساسماں ہو تا اور فضامیں دھوئیں کے بادل پیدا ہو جاتے اور بھی کئ گاڑیاں اورٹرک دوڑر ہےتھے۔جس کو موقع ملاتھا نکل بھاگا تھا۔ پھراچانک ہی ایک میزائل اس ٹرک کے ا گلے حصے پر آ کر لگا اور خوفناک دھماک ہوا۔ عمران نے پھرتی ہے زمین پر چھلانگ نگا دی تھی۔ ٹرک شعلوں میں گھر گیا تھا اور عمران بے تحاشا دوڑ رہاتھا اس کے بعد وہ دوڑ تا ہی رہا۔ رکنے کاسوال ہی پیدا نہیں ہو تا تھا اس علاقے سے نکل جانا ہی زندگی کی ضمانت تھا۔ چتانچه وه دور تا رہا سوچینے سمجھنے کی قوتیں مفلوج ہو گئی تھیں۔ جد ھر منه اٹھا نگل بھاگا تھا اور اسے اندازہ نہیں تھا کہ وہ کدھر جا رہا ہے۔ نجانے کس رفتار سے دوڑتا ہوا وہ کافی آگے نکل آیا اور اس کے بعد وہ منظراور وہ ماحول بیچیے رہ گیا۔ کئ جگہ ٹھوکریں لگی تھیں اور وہ گرتے گرتے بچا تھا۔ پھرا کیب پہاڑی چٹان کی آڑ میں اس نے پناہ لی۔ تاحد نظر پہاڑی سلسلے تھیلے ہوئے تھے۔رات کے مدھم اجالوں میں قرب و جوار کے ماحول سائے کی شکل میں نظرآ رہتھے۔عمران یہاں رک کر گری گری سانسیں لینے لگا۔اس کے بعد اس نے اپنے چرے پر ہاتھ بہراورانک طویل سانس لے کر چٹان کی آڑ میں بیٹھ گیا۔ کیا کہاجا سکتا تھا کہ کون سی جگہ ہے۔آس یاس کون لوگ موجو دہیں ہو سکتا ہے وہ خالص اسرائیلی علاقے ی میں نکل آیا ہو۔ کوئی اندازہ نہیں لگایا جا سکتا تھا کچے بھی نہیں کہا جا سکتا تھا۔ پھر بہت دیر اسی طرح اپینے آپ کو پرسکون کرنے کی کو شش کر تارہااوراس سے بعداس نے کسی قدر حیرانی سے اس واقعے کے بارے میں سوچا۔ساری کی ساری باتیں ی ناقابل فہم تھیں۔وہ لڑی اسے یادآ رہی تھیں اور اب اس کے ب ذمبن میں افسوس کے سوااور کچھ نہیں تھا۔وہ پراسرار فلسطینی باشتدے اس وقت کے بعد سے نگاہوں سے اوجھل تھے۔ پتا نہیں سارا سلسلہ کیا تھا۔وہ چٹان کی آڑمیں بیٹھاان حالات کے بارے میں سوچتا رہا۔اب سب سے پہلا مسئلہ یہ تھا کہ صح کی روشنی ممودار ہو جائے تو ماحول کا اندازہ لگائے۔ کون س جگہ ہے کیا حکر ہے۔یہاں سے نگلنے کے لئے اسے کیا جدوجہد کرنا ہو گی۔ نجانے کتنی دیراس طرح گزر گئی اور پھر صح کا اجالا آہستہ آہستہ پھوٹیے نگا۔ رات چٹکیوں میں گزر گئ تھی اور وہ · حیران ہو رہا تھا بس یوں محسوس ہو تا تھا جیسے رات سکڑ گئی ہو۔اب دهماکے یاآتش بازی بھی نظر نہیں آرہی تھی۔پروجیکٹ تباہ ہو گیا تھا اور لازمی بات ہے اس خو فناک تباہی کی خبر قرب وجوار کے تمام

علاقوں کو ہو جائے گی اور اس پراسرار میزائل اسٹیشن کا راز فاش ہو جائے گا۔اس کے نتیجے میں بین الاقوا می صورتحال کیا کہتی ہے یا قرب و جوار کے عرب ممالک اسرائیل کے اس خفیہ پروجیکٹ کے بارے میں کیا مؤقف اختیار کرتے ہیں یااسرائیل اس کے لئے کیا کہتا ہے۔ یہ سب بعد کی باتیں تھیں ۔ لیکن یہ کامیابی غیر متوقع طور پر حاصل ہوئی تھی اور خاص طور ہے اس وقت جب عمران خو د بھی اس میزائل اسٹیشن میں موجو د تھا غرضیکہ روشنی آہستہ آہستہ پھیلتی جلی گئی اور پھر اس نے کچھ آہٹیں سنیں۔وہ ایک دم چو کناہو گیاتھااس وقت بالکل خالی ہاتھ تھا کوئی ہتھیار وغیرہ موجود نہیں تھا۔ کیا یہاں اس ک موجو دگی کا کسی کو علم ہو گیا ہے وہ یہ سوچتا رہا۔آہٹیں قریب آتی جا ری تھیں۔عمران نے ادھرادھر دیکھا اور زمین پرپڑے ہوئے دو پتھر اٹھا کر ایپنے ہاتھوں میں <u>لے لئے</u>۔اس کے ع**لا**وہ اور کوئی چارہ کار نہیں تھا کہ لینے تحفظ کے لئے ہتھیاروں کے حصول کے لئے کوشش سرے۔ پھر قدموں کی یہ آہشیں اس سے کچھ فاصلے پرآ کر رک گئیں اور عمران نے تھوڑا سااین جگہ سے ہٹ کر باہر جھانکااور پھرجو کھے اس نے دیکھا اسے دیکھ کر وہ سکتے کے عالم میں رہ گیا تھا۔ وی بوڑھا تخص وہاں موجو د تھا اس کے ساتھ پانچ افراد بھی تھے اور تھٹی شخصیت جو عمران کو نظر آئی اس پر اسے تقین نہیں آ رہا تھا یہ وہ لڑ کی تھی جو بوڑھے کے ساتھ پہلے نظرآئی تھی اور جس نے عمران کی اس پراجیکٹ تک رہنمائی کی تھی۔ عمران کے دل میں خوشی کااک طوفان بریا ہو

گیا۔ لڑکی کی زندگی سے اسے بے پناہ خوشی ہوئی تھی۔ ایک لمحے تک سوچنے کے بعداس نے پتھرزمین پر پھینکے اوراپی جگہ سے باہر نکل آیا۔ وہ سب اس کی جانب متوجہ ہوگئےتھے۔ ان کے انداز میں الیبی کوئی تبدیلی رونما نہیں ہوئی تھی جیسے وہ عمران کو یہاں دیکھ کر حیران ہوئے ہوں۔ بوڑھا آسودہ نگاہوں سے اسے دیکھ رہا تھا پھراس نے گردن بلاتے ہوئے کہا۔

" الله متہاری نگہبانی کرے۔ حمہیں اپنے مقصد میں کامیابی حاصل ہو گئ"۔عمران حیران نگاہوں سے اسے دیکھنے لگا پھر بولا۔ " نہیں محترم بزرگ۔ میں نے بھلا کیا کیا ہے "۔ جواب میں بوڑھے کے ہونٹوں پر ایک پراسرار مسکراہٹ پھیل گئ اس نے

ہاں۔ " تم نے جو کچھ کیا ہے وہ شاید تم کبھی نہ سجھ سکو۔ سجھ رہے ہو ناں آؤیمہاں رکنامناسب نہیں ہے "۔عمران نے لڑکی کی جانب دیکھا اور بولا۔

" ہر چند کہ مجھے مہارا نام معلوم نہیں ہے لیکن بہر حال مجھے خوشی ہے کہ براجیک ہے خوشی ہے کہ براجیک ہے کہ براجیک کے بنا سکوگ کہ پراجیک کی تباہی کس طرح ممکن ہوئی " ۔ لڑکی نے بوڑھے کی جانب دیکھا اور ، بوڑھا کُردن ہلا تا ہوا بولا۔

" کچھ باتیں صیغہ راز میں رمنی چاہئیں ۔ میرا خیال ہے بس یوں مجھو کہ منہارے قدم وہاں بہنچے اور وہ ہو گیا جو ہو نا چاہئے تھا اور وہ

جس کے لئے بڑی قربانیاں دی گئی ہیں "۔ عمران خاموش ہو گیا وہ لوگ سفر کرتے رہے۔ سورج روشن ہو گیا قا اور زمین پر سفیدی پھیل گئ تھی اور زمین پر سفیدی پھیل گئ تھی۔ تب عمران نے دور سے اس آبشار کو دیکھا اور ششندر رہ گیا۔ یہ وہی جگہ تھی جہاں پہلی بار بوڑھے سے اس کی ملاقات ہوئی تھی۔ عمران ان کا ساتھ دیتا رہا اور یہاں تک کہ وہ آبشار کے عقب میں اپنے غار میں داخل ہوگئے۔ بوڑھے نے کہا۔

" معزز مهمان کی خاطر مدارت کا بند وبست کر و " ۔

" میری سب سے بڑی خاطریہ ہے محترم کہ براہ کرم آپ مجھے اپنے بارے میں تفصیلات بتاہیۓ۔اب کم از کم آپ کو بھی جھے پراعتبار ہو گیا ہو گا اوریہ احساس باقی نہ رہا ہو گا کہ میں کوئی غلط شخص ہوں "۔ " نہیں میرے بچے تم بالکل غلط نہیں ہو کچھ کھا پی لو،اس سے بعد باتیں کریں گے "۔بہرحال یہاں پھر عمران کی خاطر مدارت کی گئے۔

بی میں ریں سے مبہر صاب میں پر سران کی میں مرد رہ کی گی۔ عمران کو اندازہ ہو گیا تھا کہ یہ لوگ یہاں مستحکم ہیں اور بہتر طریقے سے وقت گزار رہے ہیں۔ کھانے پینے سے فراغت حاصل ہوئی اور اس کے بعد وہ سب اس کے قریب آگئے۔ عمران سوالیہ نگاہوں سے بوڑھے کو دیکھ رہاتھا۔ بوڑھے نے کہا۔

" میں حمہیں اب یہاں سے والیسی کاراستہ بنا دیتا ہوں۔ یہ راستہ محفوظ رہے گااور ہم سب حمہیں ایک ایسی جگہ چھوڑیں گے جہاں سے تم اپنی منزل کو روانہ ہو سکو "۔ ''

" کھیک ہے۔ بہرحال ایک مقصد جو ہم سب کی خواہش تھی پورا

ہو گیا ہے۔ اگر محصے آپ کے بارے میں نہ بھی معلوم ہو سکا تو میں خاموشی اختیار کر لوں گا "۔بوڑھا خاموش ہی رہا تھا۔ پھر سورج ڈھلے تک انہوں نے وہاں رک کرا نتظار کیا اور جب شام کے سائے پھیلنے لگے تو بوڑھے نے عمران سے کہا۔

" اب تم یہاں سے نکل جاؤ۔ میں سبھتا ہوں کہ اسرائیلی سپاہی بہت جلد اعلیٰ بیمانے پر یہاں پہنچیں گے اور اس بات کی چھان بین کریں گے کہ وہ کون تھے جنہوں نے یہ یراجیکٹ تباہ کیا"۔

" ٹھیک ہے "۔ پراس کے بعد انہوں نے بی دریج پہاڑی دروں اورسرنگوں کاسفر کیا تھا۔ بھرآخری سرنگ سے باہر نکلنے کے بعد عمران کو وہ جگہ نظر آئی جہاں سے وہ شیران جاسکتا تھا۔ ناقابل بقین سی بات تھی۔ یہ فاصلے اس طرح طے ہوئے تھے کہ عقل کی زد میں نہیں آتے تھے۔ا مکی جگہ بوڑھارک گیااس نے آسمان کی طرف دیکھااور بولا۔ " مغرب کا وقت ہونے والا ہے اور میرے خیال میں یہ ہمارے اور مہارے درمیان آخری ہی ملاقات ہوگ۔ تعارف حاصل کرنا چاہتے ہو۔ ہم سب سرزمین فلسطین سے تعلق رکھتے ہیں۔ میں بھی یہاں ایک سرگرم مجاہد تھا۔یہ میری بیٹی عمارہ ہے اوریہ احتشام ثانی ب " - بو ڑھے نے ایک ایک شخص کا تعارف کر ایا لیکن عمارہ کا نام سن کر عمران کے ذہن کو ایک جھٹکا سالگا تھا۔ سفیان عزیزی کی کہانی میں عمارہ کا ذکر تھا۔ عمران حیران نگاہوں سے ان سب کو گھورنے لگا۔ تب اسے احساس ہوا کہ اس کہانی میں یہ نتام کر دار تو موجو د تھے۔لیکن سفیان عزیزی نے ساری کہانی مختلف انداز میں لکھی تھی۔ عمران نے کہا۔

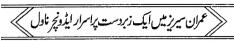
«لیکن محترم بزرگ آپ......»

"ہاں تم ٹھیک سوچ رہے ہو۔ یہ میری بیٹی عمارہ ہے ہم سب
اپنے فرض کی ادائیگی میں زندگ سے محروم ہو کیے ہیں۔ خداکا شکر ہے
کہ ہم مہاری تھوڑی بہت رہمنائی کرنے میں کامیاب ہوئے اور عالم
اسلام کو ایک بھیانک منصوب سے نجات مل گئ کی کیا اب بھی
مہیں یہ بتانے کی ضرورت ہے کہ ہم لوگ اب زمین کے باس نہیں
ہیں " عران پھٹی پھٹی آنکھوں سے انہیں دیکھتا رہا۔ بوڑھا مسکرایا
اوراس نے باتھ بلند کیا بھر بولا۔

" تو پھر خدا اعافظ ۔ مغرب ہونے والی ہے اور اس کے بعد ہم کسی ذی روح کے سامنے نہیں رہ سکتے۔خدا حافظ ۔ خدا حافظ " ۔ اچانک ہی عمران کو یوں محسوس ہوا جیسے فضاء میں ارتعاش پیدا ہو گیا ہو۔ ان کو گوں کے جسم ٹیڑھے میڑھے ہورہے تھے اور ان کے وجو د دھندلاتے جا رہے تھے۔ لڑکی کی آنکھوں میں افسر دگی کے آثار تھے۔ عمران کی نگاہ آخری بار اس سے ملی اور اس کے بعد وہ سب فضاء میں تحلیل ہو گئے ان کے وجو د کم ہوگئے۔ عمران آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر اس جگہ کو دیکھنے ان کے وجو د گئے ہوں اب وہاں کچے بھی نہیں تھا۔ کائی دیر تک عمران پر ایک سحر سا طاری رہا اور اس کے بعد وہ ہو بھل ور میں سے اس راستے کی جانب چل پڑا جہاں سے وہ سڑک نظر آ رہی قدموں سے اس راستے کی جانب چل پڑا جہاں سے وہ سڑک نظر آ رہی

تھی جو شیران شہر میں داخل ہو سکتی تھی۔لیکن اس کے ذہن پر ایک الیسا عجیب تاثر تھا جو زندگی میں اس پر کبھی قائم نہیں ہوا تھا۔ عجیب ہوا ہے یہ سب کچھ ،عمران نے سوچا۔لیکن الیسا بھی ہو تا ہے۔ان کی زندگی،ان کی موت آزادی وطن کے لئے سرگر داں تھی۔

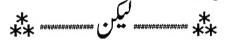
ختتم شد





موفى: المُلكولوك

ت کیسی لینڈ کے پراسرار ویرانوں میں آباد ایک روایتی قبیلہ جو قدیم روایتوں کا امين تھا۔



اس میں بی ایج ڈی لوگ ننگ دھڑنگ رہتے تھے۔





دلوی کاجھوم 'جونجانے کتنے افراد کی جان لینے کا باعث بنا۔

خوفناک ویرانوں میں عمران کو اور اس کی ٹیم کے شاندار کارناہے





ایم اے راحت

یا کیشیا کی سرحدول میں ایک اور مذموم سازش _

ی شیرقلی کی دو شیرول لڑکیاں۔ جو شیروں سے زیادہ خونخوار تھیں۔ **چ** اور قبیلہ جابری کاشیرول جابر فرزان ایک خوفناک جنگ کے لئے تیار

90m-A-B

يعنى ثلوميا*ل عرف* اودبلاؤ المران نے غیرمکی سازش کااس طرح قلع قمع کیا کہ دشمن عرصہ تک نہیں بھول سکتا۔

اسمگلنگ کاسب سے سنسنی خیز پر وجیکٹ





